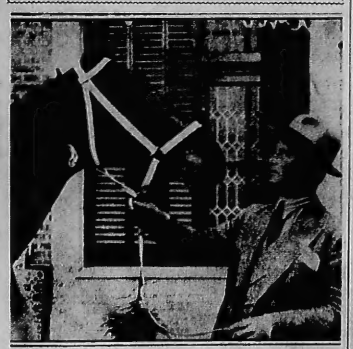
Montado por Leguisamo se Rehabilitó Moresco

Fácil Ganó Moresco



CONDUCIDO POR LA MANO de seda de Leguisamo, Moresco, el diestro hijo de Camacho, logró una amplia victoria en el clásico Luis María Campos, disputado hoy en Palermo

EL BUEN HIJO DE CAMACHO SE IMPUSO POR UN CUERPO EN EL TIEMPO DE 2'3"3|5

Corriendo Tercero Cubrió la Distancia del Luis María Campos con Gran Acción

2o. FUE ANDORRO Y 3o. DREAMMY

La prueba clásica de esta tarde en Palermo fué disputada por sólo ocho potrillos, que de diez quedaban eliminados como participantes del Gran Premio Jockey Club, la tradicional prueba que se disputará el domingo próximo.

Dreamy, por sus dos performances recientes en pos de Sin Nicotina y Platín y luego en pos de Platín y Rischo, contaba con la mayoría de las simpatías en su favor, pero la preparación excelente que lucían algunos otros competidores, como Moresco, cuya corrida de 2'3' 15 en los 2000 metros, lo presentaba como rival capaz de rehabilitarse de su reciente fracaso en la Polla de Potrillos, en donde se midiera con rivales superiores a los que llevaba hoy.

Andorro, Cogollo, Cicutero, Redomado, Salinero y Abate, contaban con ciertos partidarios, pero la cátedra se decidió finalmente por Moresco que contó en su favor con 30.210 ganadores.

El desfile

Disputada la cuarta carrera, que fué ganada por Singu, los rivales del clásico Luis María Campos iniciaron su desfile. El primero en lucir su silueta fué Modesto, y luego Andorro, Cogollo, Dreamy, Redomado, Salinero, Abate y Cicutero.

Las apuestas

Las segundas cotipaciones registraron los opiniones divididas en esta forma:

	Gand.	Pla.
Cicutero	295	66
Dreamy	1020	265
Moresco	2955	492
Redomado	257	152
Andorro	334	207
Salinero	385	175
Cogollo	239	48
Abate	105	74

En las cintas

Llamados los ocho rivales a las órdenes del starter, se alinearon ante las cintas en la siguiente forma:

Por los palos, Cogollo, y hacia afuera, Redomado, Abate, Moresco, Salinero, Andorro, Cicutero, y por afuera Dreamy.

La carrera

Después de una breve espera por la indecisión de Cogollo, el lote fué puesto en movimiento con Cicutero al frente, seguido por Dreamy, Abate, Salinero y Moresco, pero a los pocos metros, Dreamy pasó al frente y en su persecución corrían Cicutero, luego Moresco, visiblemente contenido, más atrás, Abate, Salinero, y Andorro cerrando la marcha.

Los competidores giraron el codo nuevo en la misma colocación, siempre al frente Dreamy al frente, seguido por Cicutero, con el favorito Moresco en su persecución, y luego Salinero.

En la recta

Con Dreamy al frente los rivales del clásico Luis María Campos hicieron su entrada en la recta final, en donde, a tiempo que Cicutero entregaba sus posiciones el favorito Moresco descontaba ventaja, y se acercaba al puntero Dreamy, mientras que Andorno, iniciaba su carga desde los últimos puestos.

En mitad de la recta, el favorito se acercó a Dreamy, y tras breve lucha consiguió dar fácil cuenta del hijo de Picacero, destacándose, en ganancia, para resistir con sobras el avance de Andorno que se clasificó segundo. Tercero fué Dreamy y cuarto Salinero.

El ganador que fué dirigido por el jockey I. Legulsamo, empleó el buen tiempo de 2'3" 3|5 para los 2000 metros.

"Las Horquetas Harry" es el Gran Campeón Shorthorn

Esta Tarde fué Clasificado, por el Jurado de la Sociedad Rural, el Gran Campeón Shorthorn de Este Año. Correspondió el Título a "Las Horquetas Hardy"

CESARA LA HOSTILIDAD COMERCIAL

Uruguay, Elimina por Cuatro Meses los Recargos A ESPAÑA

Desde el Primero del Mes de Setiembre

(De nuestra corresponsal)

MONTEVIDEO, 30. El P. Ejecutivo por intermedio de los ministerios de Relaciones Exteriores y de Hacienda y de Industrias acaba de dictar un importante decreto suspendiendo por el término de cuatro meses, a contar del 1 de septiembre, el decreto del mes de febrero del corriente año sobre recargos de derechos y gravámenes aduaneros a la importación de artículos originarios de España, que fué considerado por aquella nación como un régimen de hostilidad económica. En los considerandos se establece que en vista de la comunicación de la delegación de España en la que se participa que el día 12 salió de dicho país, con destino al río de la Plata una comisión oficial a negociar convenios comerciales, se desea adelantar a la misma una prueba palmaria de buena voluntad del gobierno uruguayo para facilitar el éxito de sus próximas gestiones

Visitarán el Lugar del Desastre Dos Técnicos Uruguayos

(De nuestra corresponsal)

MONTEVIDEO, 30. — Con motivo del desastre de Campana, el director de la Ancap designó al jefe de la planta de combustibles de la Teja, ingeniero Luis Topolansky, al ingeniero Vegh Garzón y al jefe del Cuerpo de Bomberos de Montevideo, coronel Pedro Munar, para que se trasladen al lugar del hecho ha tomar conocimiento de la forma en que se produjo el siniestro.

Crítica

DIOS ME PIDIO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TRAMO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

5a EDIC. PARA TODO el PAIS

18 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Agosto 30 de 1934 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXI - No. 7319

G. y Esgrima Ganó con Facilidad

LOS ROSARINOS GANARON

Instante que Zito Decreta la Caída de la Valla de Atlanta-A. Juniors

EN UNA INTERESANTE jugada, Zito consiguió trazar a Mapelli en la forma que puede verse en el grabado

Racing Venció a la "Concordancia"

Zito a los Seis Minutos Abrió el Score y a los 22' Conidares Aumentó

Desde el Primer Momento, Racing se Mostró Superior a Villa Crespo

Field: Racing

Pasajes — Bulloso: Bulsaso; González y Scarcella; Gil, Serramia y Da Mare; Conidares, Zito, Barrera, Lamelo y Bugueyro.

Villa Crespo: Mapelli; Vassini y Carignano; Sanlucrc, Vichera y Perrone; Alvarez, Moyano, Nuñez, Bottini y Martínez.

Referee: Bonci.

Público: 12.000 personas.

RESULTADO DE LA CUARTA

Racing 4

Villa Crespo 1

PRIMER TIEMPO

Ganador del sorteo de vallas el capitán del equipo local, correspondió a Numa iniciar la lucha, quien lo hizo a las 15.15 horas con un pase a Bottini, que intentó avanzar pero Barrera la hizo foul. Tomó el tiro libre Serramia, rechazando Vassini.

Una salida de Bulsaso

Al minuto de juego Bulsaso debió salir del arco, ante un tiro de Bottini, interceptando la pelota con seguridad.

A continuación los centrales de Racing llevaron una carga que finalmente contuvo Carignano.

Vassini, lesionado

Se llevaban jugados 9 minutos cuando en momentos en que avanzaba Barrera Vassini se lo arrojó a los pies, quedando lesionado el arquero de Villa Crespo. Mientras tanto, la pelota fué a poder de Carignani, que cedió corner. Se suspendió el juego unos minutos para atender a Vassini, y una vez repuesto tomó el tiro de esquina Bugueyro, detenniendo Mapelli.

Zito abrió el score

Habían transcurrido seis minutos de juego cuando los locales obtuvieron la primera ventaja de la tarde en la siguiente forma: Santa Cruz consiguió cortna Bugueiro en un costado de la cancha, cuyo tiro fluro «cargó» de hacer efectivo este mismo y Vassini, al querer rechazar la pelota lo hizo deliberadamente oportunidad que aprovechó Zito para entrar en juego y con un tiro cortó esquinado abrió la chance de Mapelli.

Durante los primeros minutos la lucha se desarrolló en forma ligeramente favorable a los locales, cuyo línea de ataque permaneció por mas tiempo en la ofensiva, pero la buena actuación de los defensores contrarios impidió que su valla sufriera otra caída.

Una situación de apremio

Los ágiles de Racing llevaron una una buena carga a los 11 minutos, que fué terminada con un centro de Bugueiro que recibió Leoncio; éste pasó a Zito, quien al ser hostigado por Vassini cedió la pelota a Barrera y éste, desde cerca, nafiló un fuerte shot a un tiento que Mapelli rechazó parcialmente, dando lugar a que su propiajura un pelotaz frente a su valla, al que pugo fin Leoncio con un tiro que pasó rozando el poste derecho.

A los 16 minutos los centrales visitantes se hicieron presentes en el campo contrario con una carga que no prosperó como consecuencia de haberse colocado Numa en posición offside.

El poste salvó un tanto

Se llevaban realizados 18 minutos de juego cuando Zito entró en juego ante un centro de Conidares y una vez que pudo eludir la intervención de dos contrarios, pasó a Barrera, el que desde cerca enfiló un shot esquinado un dió en el poste en momentos en que Mapelli se hallaba mal colocado.

Por su parte, los ágiles visitantes llevaron una carga al campo contrario, donde Numa, luego de eludir la intervención de dos contrarios, despidió fuerte shot que detuvo Ibon Bolasso.

A los 22', Santa Cruz, aprovechando por Bugueyro, envió la pelota al corner. El referee concedió tiro de esquina lo hizo efectivo al mismo puntero y Conidares con un buen golpe de cabeza logró señalar el segundo gol para su bando.

El partido se hizo monótono, notándose una neta superioridad del team de Racing, que se continuó señalándose con más precisión en las cifras del score, en virtud de que los jugadores blanquicelestes no se se forzaban mayormente en su juego.

La "concordancia" apremiada

A los 35 minutos, una carga de los tres centrales de Racing la terminó de Barrera, que se colocó en posición de ataque y continuó su carrera hasta que fué hostigado por Vassini cedió la pelota a Barrera y éste, desde cerca, nafiló un fuerte shot a un tiento que Mapelli rechazó parcialmente, dando lugar a que su propiajura un pelotaz frente a su valla, al que pugo fin Leoncio con un tiro que pasó rozando el poste derecho.

A los 16 minutos los centrales visitantes se hicieron presentes en el campo contrario con una carga que no prosperó como consecuencia de haberse colocado Numa en posición offside.

El poste salvó un tanto

Se llevaban realizados 18 minutos de juego cuando Zito entró en juego ante un centro de Conidares y una vez que pudo eludir la intervención de dos contrarios, pasó a Barrera, el que desde cerca enfiló un shot esquinado un dió en el poste en momentos en que Mapelli se hallaba mal colocado.

Por su parte, los ágiles visitantes llevaron una carga al campo contrario, donde Numa, luego de eludir la intervención de dos contrarios, despidió fuerte shot que detuvo Ibon Bolasso.

A los 22', Santa Cruz, aprovechando por Bugueyro, envió la pelota al corner. El referee concedió tiro de esquina lo hizo efectivo al mismo puntero y Conidares con un buen golpe de cabeza logró señalar el segundo gol para su bando.

El partido se hizo monótono, notándose una neta superioridad del team de Racing, que se continuó señalándose con más precisión en las cifras del score, en virtud de que los jugadores blanquicelestes no se se forzaban mayormente en su juego.

La "concordancia" apremiada

A los 35 minutos, una carga de los tres centrales de Racing la terminó de Barrera, que se colocó en posición de ataque y continuó su carrera hasta que fué terminada con un centro de Bugueiro que recibió Leoncio; éste pasó a Zito, quien al ser

Hoy

—El gran incendio.
—Aniquilada.
—Heroísmo.
—Monumento a Bolívar.
—La investigación sensacional.
—Glorificaciones precoces.
—El terror nazi.
—Jornadas eucarísticas.
—Gran campeón.

Si Abandonan Ballivián yo Haré la Paz, Habría Dicho Salamanca

DEL PAVOROSO siniestro de Campana sólo queda ahora un volcán a punto de extinguirse y el espectáculo de ruina y desastre que dejan tras de sí las grandes catástrofes. Pero las primeras horas de tranquilidad siguientes al pánico y a la terrible excitación de la lucha, permiten hacer una rápida valoración de las consecuencias del gran incendio. Los daños son infinitamente mayores de lo que pudo calcularse al principio.

MATERIALMENTE semidestruída, Campana queda económicamente aniquilada. La paralización de las actividades de la población, al dejar sin trabajo ni salarios a la mayor parte de la población obrera de la ciudad, significa la ruinosa suspensión de su vida económica durante quién sabe cuánto tiempo. El hambre y la miseria rondan numerosísimos hogares y harán presa de ellos si el socorro no llega abundante, oportuno y bien distribuído.

EN EL CUADRO de desolación ofrecido por el siniestro resalta un aspecto que enorgullece de la condición de hombre. Es la heroica actuación de los bomberos y vecinos que espontáneamente se prodigaron en el combate contra el fuego y el terror. Cuando se haya restablecido la normalidad, el pueblo debe pagar la deuda contraída con el valeroso y abnegado personal de bomberos. Será un homenaje más que merecido.

PROSIGUE la incógnita alrededor de los orígenes del incendio. Hasta ahora ninguna hipótesis resulta explicativa. ¿De dónde brotó la chispa que provocó la catástrofe? ¿Cómo pudo propagarse tan vertiginosamente el fuego? He ahí las preguntas que expresan una preocupación pública frecuentada por la sombría conjetura de un atentado criminal.

CIENTO DIEZ años después de Ayacucho, la Cámara de Diputados de la Nación Argentina ha votado el proyecto de ley que autoriza la erección de un monumento a Bolívar en la capital de la República. No era la gloria de Bolívar la que se disminuía por la falta de un monumento que la recordara en la primera ciudad del continente. Erámos nosotros que estábamos faltando a la historia.

CUATRO años después de ocurridos los sucesos ha sido sancionada velozmente la ley de monumento a los caídos el 6 de septiembre. Para las glorificaciones precoces parece escrito aquello de que el tiempo no respeta lo que ha sido ejecutado sin su colaboración.

VASTISIMA repercusión han tenido las informaciones de CRITICA respecto a los despachos que formulará en la corriente semana la Comisión del Senado encargada de investigar las denuncias formuladas sobre las irregularidades cometidas en la compra de armamentos. Anoche esta tema había desalojado en todas partes hasta los comentarios sobre el siniestro de Campana.

¿PONDRA FIN a la guerra del Chaco la anunciada conferencia entre los presidentes de los países en conflicto? Si ella se lleva a cabo, estará auspiciada por los fervorosos anhelos de todos los pueblos de Sud América. Y probará, dicho sea de paso, que hasta la institución rotariana puede ser de alguna utilidad para los hombres.

EUROPA está sintiendo los efectos de una ola de terror nazi. Mientras la prensa austríaca denuncia la inminencia de una nueva intentona patrocinada por Yugoeslavia e inspirada por Hitler, en el Sarre no se ocultan los temores de un "raid" nacional-socialista encaminado a impedir la celebración del plebiscito que se teme adverso a las aspiraciones germánicas. El "reichsführer" beneficia de la industria del miedo internacional inventada por el Duce.

TRADICIONALMENTE la iglesia aplica la coerción a las almas que no quieren salvarse espontáneamente. Para nutrir las filas cristianas se ha emprendido eucarística organizada por la agrupación femenina de la sección universitaria, secundaria y normal, durante los últimos días han circulado entre las alumnas de los institutos oficiales insistentes invitaciones acompañadas de severas advertencias. "Nadie está obligada a concurrir, pero ya sabe..."

RECLUTADO entre chupacirios educados en los establecimientos religiosos, el pitucaje fascistizante se atribuye ahora una función de censura de los espectáculos teatrales. Una patotita de legionarios olientes a racrisita, intentó anoche interrumpir la representación en un teatro central. Los condiscípulos de Sebastián Roch salieron para la comisaría entre la rechifla del público.

HOY ES adjudicado en la Exposición Rural de Palermo el título más alto a que puede aspirar un producto de las cabañas nacionales: el campeonato de la raza Shorthorn. El toro elegido viene a ser algo así como el Napoleón anual de la raza vacuna. Todos los restantes galardones y premios son pues cosas compradas con la escarapela que señala el campeonato Senior. Alemás, el precio que por él se paga es siempre el índice más seguro del estado de la industria.

Sociedad Dada Funes: Los patriotas del año 30 dispusieron una función popular, sacando en un carro triunfal el busto del libertador Bolívar y para ello señalaron mi casa como punto de reunión. Después de un gran retreo que di al pueblo, subí al carro en la puerta de la calle arenga a una inmensa multitud del modo que vera V. E. en el impreso que acompaño, y empezó la marcha hasta el obelisco de la plaza de la Victoria, entre mil aclamaciones tributadas a los nombres de Bolívar y Sucre. La función fue la más distinguida de las que se han hecho en celebridad de ese acontecimiento (Ayacucho) memorable. (Carta a O'Leary).

Varios Exilados Mejicanos Están Conspirando

(United Press)

MEJICO, 30. — El diario "Hoy" ha publicado una información sensacional que los mejicanos exilados en Los Angeles, entre ellos Adolfo de la Huerta y el ex diputado Pablo González, están conspirando para derribar al gobierno mejicano y asesinar al presidente electo, general Cárdenas, agregando dicho diario que el movimiento debe comenzar en los estados mejicanos del Norte para lo cual los conjurados contarían con un gran cuerpo de hombres bien armados.

Las autoridades federales, sonríen incrédulamente al tener conocimiento de dicha versión.

Desmiente los Supuestos Exitos Bolivianos

EL ARBITRAJE

(United Press)

ASUNCION, 30. — Se están haciendo preparativos en esta capital para alojar a 1000 prisioneros bolivianos, que llegarán mañana, que forman parte de los contingentes capturados por los paraguayos en el curso de la ofensiva que actualmente se desarrolla en el sector Norte del Chaco.

Entre los cautivos que llegarán figura el oficial chileno Sotomayor.

Desmentidos

(United Press)

ASUNCION, 30. — En los círculos oficiales se desmintió terminantemente las noticias propaladas por el comando boliviano acerca de pretendidos reveses sufridos por el ejército paraguayo.

Se atribuye dicha información al deseo de paliar la inquietud producida en toda Bolivia por los resultados que ya obteniendo la ofensiva paraguaya.

Según una noticia oficial facilitada hoy, hasta este momento las tropas paraguayas no fueron obligadas a abandonar una sola de las posiciones conquistadas en las últimas operaciones, habiendo sido sangrientamente rechazados los intentos bolivianos en Cañada del Carmen y Cañada Strongest donde tenazmente procuraron romper las líneas paraguayas.

El arbitraje

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 30. — Las esferas oficiales muestran su desconfianza por el hecho de que Bolivia no haya contestado a la carta del señor Sumner Welles sobre el arbitraje sin restricciones en el conflicto del Chaco.

El ministro de Bolivia, señor Enrique Finot, no ha comunicado al Departamento de Estado el texto del último telegrama recibido de su gobierno, pero se cree que ha solicitado a La Paz informes más amplios a ese respecto.

En lo concerniente a las relaciones chileno-paraguayas, se prevén importantes acontecimientos a breve plazo.

Sigue el avance paraguayo

(Agencia Havas)

ASUNCION, 30. — El Ministerio de la Defensa comunica que en los dos últimos días las operaciones militares prosiguieron desarrollándose favorablemente a los paraguayos y que el avance prosigue en varios sectores.

Comunicado paraguayo

(Agencia Havas)

ASUNCION, 30. — El Ministerio de la Defensa dió a la publicidad el siguiente comunicado: "Las operaciones militares prosiguen desarrollándose estos últimos días en condiciones favorables para nuestras tropas, continuando éstas sus avances en varios sectores".

Estadística de las bajas paraguayas

(Agencia Havas)

LA PAZ, 30. — Una estadística de las bajas paraguayas habidas en los combates efectuados en el frente de Ballivián en las acciones libradas en Condado, Cañada Longest, Loa y Ballivián indica que éstas alcanzan a 12.000 hombres.

Se infiere además que aumenta el optimismo en el ejército boliviano, debido a los resultados obtenidos en las últimas acciones que se han librado en estos días.

Piden la amnistía del señor Saavedra

(United Press)

LA PAZ, 30. — Los socialistas han pedido a las Cámaras que se permita el regreso al país del político señor Saavedra y la amnistía a todos sus correligionarios

Por su parte, los diarios liberales saludan hoy al Sr. Saavedra en el aniversario de su natalicio. Esto se considera en algunos círculos políticos como una señal de alianza entre los partidos de la oposición.

Graves divergencias

(United Press)

ASUNCION, 30. — Un boletín informativo proporcionado por el Ministerio de la Defensa da las siguientes noticias obtenidas de oficiales bolivianos caídos prisioneros últimamente: "Entre el presidente Salamanca y el comando boliviano existen graves divergencias. La más grave de todas es la que se refiere a la defensa de Ballivián. El presidente considera que en Ballivián está el honor de Bolivia y que su abandono provocaría noticias peligrosas en la opinión pública. Cuentan los oficiales prisioneros, que dijo al respecto lo siguiente: Si abandonan Ballivián yo haré la paz.

"Los principales jefes fueron partidarios, desde el primer momento del abandono de Ballivián sosteniendo que la resistencia en dicho fortín implicaba graves y permanentes peligros para todo el ejército. Terminan diciendo que los jefes y oficiales bolivianos condenan unánimemente la intromisión del presidente Salamanca en asuntos puramente militares".

La candidatura presidencial

(Agencia Havas)

LA PAZ, 30. — Los liberales efectuarán una convención el 11 de septiembre próximo, para proclamar la candidatura presidencial del Sr. Juan María Zalles.

No es sabe todavía quién será el candidato para la vicepresidencia, creyéndose que la elección recaerá en el senador por Tarija, señor Navajas Trigo.

Los republicanos se reunirán también con el mismo objeto el 16 de septiembre, para proclamar como candidatos a los señores Tamayo, Jorge Sáenz y Gabino Villanueva.

HERMANA DE MARY

LA VIUDA de Mr. Richard Gantheely, hermana de Mary Dressler, la famosa actriz que falleciera recientemente, contempla con cariño un retrato de Mary cuando ésta tenía 30 años de edad

Fueron Decapitados Alemanes por Diversos Delitos en Dortmund

DORTMUND, 30. (United) — Hans Voit y Friederick Rapeor han sido decapitados por haber matado al miembro de las tropas de asalto Walter Ufer en el mes de junio del año 1932.

August Scheer y August Schulte también han sido decapitados por haber asesinado y robado a tres personas.

Ocurrieron Desórdenes Entre Granjeros

(Agencia Havas)

DUBLIN, 30. — Se anuncia que en el condado de Waterford, en el Estado Libre de Irlanda se han producido algunos desórdenes a consecuencia de que la policía trataba de requisar los vacunos pertenecientes a un granjero que no había pagado el impuesto de la anualidad territorial.

Con este motivo la policía efectuó una carga, de la que resultaron heridos dos granjeros y un policía.

La Entrada de Rusia a la Liga Será Consultada

Francia, Italia y Gran Bretaña la Auspician

EXPLORACIONES

(United Press)

LONDRES, 30. — El Ministerio de Relaciones Exteriores británico ha confirmado que los gobiernos de Francia, Gran Bretaña e Italia, están realizando exploraciones por intermedio de sus representantes diplomáticos en diversas capitales con objeto de conocer la actitud de otros gobiernos con respecto a la entrada de Rusia en la Liga de las Naciones en favor de la cual intercede Francia, Italia y Gran Bretaña.

Los funcionarios del Ministerio de Relaciones Exteriores, han declinado manifestar en qué capitales están efectuando las gestiones, pero se tiene entendido que las representaciones —que en algunos casos comprenderían la entrega de un memorándum británico— han sido emprendidas particularmente en Varsovia, Berna y La Haya, en vista, en primer lugar, de que Polonia pide un asiento permanente en el consejo de la Liga en caso de que se le conceda a Rusia; y en segundo lugar de la hostilidad política que Suiza y Holanda demuestran hacia los Soviets.

Se cree que las gestiones se extienden también a varios gobiernos latinoamericanos.

WINDSORLAD GANO EL PREMIO GREAT YORKSHIRE

(United Press)

YORK, 30. — El premio Great Yorkshire, corrido hoy en este hipódromo, ha sido ganado por WINDSORLAD propiedad de M. H. Benson.

Segundo, IRON GREY propiedad de Lord Hirst.

Tercero, WINASTEP propiedad de lord Glanely.

Corrieron seis caballos.

El Brazilian Realiza su Ultima Etapa

(United Press)

PUERTO DE ESPAÑA (Trinidad), 30. — El hidroavión norteamericano Brazilian Clipper que acaba de visitar Suramérica, partió a las 5.10 a. m. de hoy para Miami, última etapa del vuelo inicial realizado por dicho avión.

En Puerto Rico

(United Press)

SAN JUAN DE PUERTO RICO, 30. — El hidroavión Brazilian Clipper llegó a este puerto a las 8.18 a. m. de hoy.

MISS JULIA Cripps, de 13 años de edad, de Kentucky, que ha sido elegida representante de Inglaterra como experta en saltos ornamentales

UTILIZARAN LECHE Y QUESO PARA LA ALIMENTACION MILITAR

(Agencia Havas)

ROMA, 30. — Respondiendo a un pedido del gobierno, el Ministerio de Agricultura, los Ministerios de Guerra y Marina y el jefe del Estado Mayor de la Milicia Fascista han decidido introducir la leche y el queso en la alimentación de las tropas.

Esta medida tiene por objeto, abrir un nuevo mercado a la producción lechera italiana, que significará una valiosa ayuda para los productores.

En un Simulacro de Ataque Aéreo la Ciudad de París Fué Hoy Teóricamente Destruída

CON ESTOS aparatos de las cuales están dotando el ejército francés se escucha los ruidos denunciadores de la proximidad de los aviones para luego atacarlos con los cañones antiaéreos. La foto de más abajo muestra un simulacro de salvatajes en ciudades bombardeadas

Los Aviones de la Defensa no Tuvieron Tiempo Para Operar TEMPORAL

(United Press)

PARIS, 30. — Una flota de 500 aeroplanos franceses, comprendiendo escuadrillas de ataque y de defensa, han iniciado grandes maniobras aéreas cuyo problema táctico principal lo constituye la defensa aérea de París y su zona que abarca indirectamente las grandes fábricas de municiones de Chalón Sur Saone y La Crusot.

La iniciación de las maniobras debían retardar una hora a causa de la poca visibilidad.

Las primeras informaciones del desarrollo, indican que los aeroplanos atacantes llegaron a Le Bourget a las 9 de la mañana.

La flota roja

Cuando se anunció que el "enemigo había cruzado la frontera por cerca de Saint Hilair", cincuenta aeroplanos de los bombarderos levantaron inmediatamente el vuelo, de una velocidad de 200 millas por hora, constituyendo la primera unidad combatiente de la flota roja defensora, destinada a entrar en combate con la flota azul invasora.

El encuentro entre los aviones azules y rojos debía producirse a 50 millas al Este de París.

La defensa

(United Press)

PARIS, 30. — Las escuadrillas aéreas azules, que constituyen las fuerzas invasoras, en las grandes maniobras de aviación iniciadas hoy en Francia, tratarán durante todo el día y toda la noche, de penetrar las defensas que se les oponen para llegar a París, incluso la gran cantidad de cañones antiaéreos que existen en parajes secretos por todo el país.

El ministro de Aviación, general Víctor Denain, que tiene a su cargo la dirección de las maniobras, ha establecido su cuartel general en un paraje secreto situado en los bosques que se extienden al Este de Le Bourget.

Las fuerzas de las maniobras están de acuerdo en considerar que París quedará destruído teóricamente, si la mayoría de los aviones azules, que opera al mando del general Gerard, logran llegar a la capital.

El mal tiempo reinante complica la defensa.

Destruyen el aeropuerto

(United Press)

PARIS, 30. — Poco después de las 10 de la mañana, se tuvo la impresión de que París sería fácilmente víctima de los aeroplanos invasores (en las maniobras aéreas que se están realizando).

Dicha impresión se tuvo cuando, ante el estupor del estado mayor de aviación de La Bourget, 17 aeroplanos de las fuerzas atacantes se precipitaron desde las nubes y lanzaron, literalmente, sus aeroplanos antes de que los aeroplanos encargados de la defensa pudieran elevarse para rechazarlos.

Fracasan los defensores

En 15 minutos 29 aeroplanos bombardeo atacaron el aeropuerto de Le Bourget y el Norte de París y regresaron, indicando a salvo a sus bases de Metz después que los aeroplanos de combate encargados de la defensa intentaron vanamente perseguirlos.

EL MERCADO DEL ORO CONTINUO AGITADO

La Oza Alcanzó el Precio Más Alto

LA PARIDAD

(United Press)

PARIS, 30 — En el mercado de oro continuó hoy la sensacional agitación registrada hace un par de días debido a que los especuladores del continente se apresuran a adquirir convencidos de que el Gran Bretaña está retirando del mercado su fondo de fomentación a fin de obligar a la libra a descender y llevar el precio del oro a un cero objeto de restablecer la vieja paridad de la libra esterlina con el dólar, o sea al tipo de 4.86.66 dólares por libra.

Precio de la onza

(United Press)

LONDRES, 30. — El precio del oro fijóse hoy a 140 chelines 3 peniques la onza troy o sea 10 peniques y medio más alto que jamás se haya registrado oficialmente.

El mayor precio obtenido por la onza de oro anteriormente, fué de 140.9 2|3.

Llegaron los Hijos del General Benavides

(Agencia Havas)

LIMA, 30. — Llegaron hoy procedentes de Europa los señores Oscar y José Benavides, hijos del Presidente de la República general Benavides.

Polonia Intervendrá en la Olimpíada de Berlín

(United Press)

VARSOVIA, 30. — El Comité Olímpico polaco anuncia que Polonia participará en los juegos olímpicos que se realizarán en Berlín en 1936.

TRASLADA EE. UU. 2000 MILLONES DE DOLARES

El Enorme Cargamento es Conducido de San Francisco a Denver

(United Press)

SAN FRANCISCO, California, 30. — Inicióse hoy el más grande movimiento de oro que registra la historia moderna de los Estados Unidos, consistente en el traslado, por el gobierno federal, de 2.000.000.000 de dólares oro existentes en la Casa de la Moneda de San Francisco, a la Casa de la Moneda de Denver debido a que la Casa de la Moneda de aquí está a ser demolida.

Trescientos agentes de la policía federal y un minuete de tropas con 200 ametralladoras custodian el manejo de tan colosal pilra de oro.

Diversas versiones sobre el traslado

(United Press)

SAN FRANCISCO, California, 30. — Versiones no confirmadas, relacionadas con el traslado de los 2.000.000.000 de dólares de la Casa de la Moneda de San Francisco a la Casa de la Moneda de Denver, iniciada hoy, dicen que el traslado se debería a la situación internacional existente en el Pacífico.

Se recordará que los funcionarios del tesoro británico dijeron que el traslado se haría ante el temor de los terremotos a que se proponía esta zona, pero tal argumento es rechazado aquí indicándose que la Casa de la Moneda resistió el desastroso terremoto de 1906, por lo que sospechan que la situación política internacional del Pacífico es la verdadera causa de tan gran traslado de oro hacia el interior del país.

Argentina, Brasil y Uruguay Proveerán de Carne a Italia

(United Press)

CIUDAD DEL CABO, 30. — Se informa que la Argentina, Brasil y el Uruguay han conseguido adjudicarse los contratos para el abastecimientos de carnes al ejército de Italia, que hasta ahora había suministrado el Africa del Sur.

El Gabinete Prepara el Presupuesto

Será Fijado en 47.000 Millones de Francos

LA AVIACION

(United Press)

PARIS, 30. — Se sabe que los ministros de Aviación, Guerra, Marina y Hacienda, llegaron a un completo acuerdo sobre los presupuestos de 1935 en forma que el presupuesto general quedará fijado definitivamente en 47.000.000.000 de francos en vez de los 50.000.000.000 de francos a que ascendió el de 1934.

El acuerdo

(Agencia Havas)

PARIS, 30. — Bajo la presidencia del señor Doumergue se reunió hoy el Consejo de Gabinete.

El señor Theron, ministro de Justicia anunció que los diversos proyectos y sumarios sobre el asunto Stavisky serán terminados en el mes de octubre.

El señor Germain Martin, ministro de Finanzas expuso su proyecto de presupuesto para 1935, que permite fijar los gastos en 47.000.000.000 de francos, no previendo ningún nuevo impuesto o tasa de descuento a funcionarios y pensionados de guerra.

El señor Adrien Marquet, ministro del Trabajo expuso el proyecto de ley sobre creación de un Fondo Nacional para la descuentación y para la realización de grandes trabajos.

Los señores Louis Barthou, ministro de Relaciones Exteriores y Queuille, ministro de Agricultura harán las gestiones de los asuntos relativos a sus carteras, en la reunión que mañana realizará el Consejo de Ministros bajo la presidencia del presidente de la República, señor Lebrun.

EN NITCHEROY TERMINO LA HUELGA DE PANADEROS

(Agencia Havas)

RIO DE JANEIRO, 30. — Los obreros panaderos de Nitcheroy dieron por terminado el movimiento huelguista.

ANDRES SEGOVIA en L.S.8 Radio STENTOR

Hoy, a las 21 y 30 horas, el eximio maestro iniciará el ciclo de recitales ante nuestros micrófonos. Escuche a la maravillosa guitarra que recorrió triunfalmente el mundo!

Programa para Hoy:
SARABANDE ..... Handel
GAVOTA ..... Al Scarlatti
TEMA VARIADO ..... Sor
LOS MAJOS ..... Torroba
SONATINA ..... Giuliani
TORRE BERMEJA ..... Albeniz
SERENATA ..... Malats

SEGUNDO RECITAL 1 Septiembre

TERCER RECITAL 3 Septiembre

CAFIASPIRINA el producto de confianza contra dolores y malestares 20 cts el sobre

Exija en el original y genuino "SOBRE BAYER" Bayer Cafiaspirina

Voces de Todos los Sectores, Excepto de la Derecha, Condenaron el Tendencioso Homenaje al 6 de Septiembre

SILVIO L. RUGGIERI. — "Un hecho que, desde nuestro punto de vista, carece de la trascendencia regovadora que se le atribuye y sobre el cual la historia del futuro no dirá seguramente lo que ahora le cantan sus próficos panegiristas".

MANUEL PALACIN. — "Consideramos que la glorificación nacional de los días de la jornada del 6 de setiembre es prematura. Esta clase de homenajes no puede tener otra consecuencia que mantener sangrientas heridas que deseamos sinceramente se cicatricen lo más rápidamente posible.

"¿A qué estas glorificaciones prematuras? No recordemos hechos como la revolución del 90 y la del 93. Los consideramos episodios que sí fueron necesarios, como la revolución del 6 de setiembre, fueron dolorosos en la historia de nuestro pueblo".

JOSE M. SARAVIA. — "El despacho encierra en sí toda la imprudencia, cuando, en esta hora en que no han desaparecido los rencores y las odiosidades que han producido las persecuciones del gobierno que sucedió al 6 de setiembre, se propone un homenaje en un cuerpo en el que toman asiento hombres de los distintos sectores políticos".

"La revolución del 6 de setiembre fué desvirtuada y degenerada por los hombres reaccionarios que coparon el movimiento popular. Se le dió un alcance que jamás quiso darle el pueblo que la gestó y la hizo".

D. BOSANO ANSALDO. — "Como radical, aunque no era adicto políticamente con los hombres que estaban en el gobierno el 6 de setiembre, tampoco participé ni siquiera espiritualmente en ninguno de los hechos relacionados con el movimiento. Más necesarios que estos homenajes es dictar leyes de amnistía, y mientras ellas no lleguen y haya ciudadanos obligados a vivir fuera del país, el Congreso no puede complicarse en esta clase de homenajes".

"El país requiere tranquilidad y paz y no nuevos odios y venganzas.

MANUEL V. BESASSO. — "El movimiento militar del 6 de setiembre, convirtió el gobierno de un partido y el imperio de la Constitución nacional por largo tiempo. Creí en el país un estado de fuerza que repugna a sus instituciones democráticas; el movimiento militar del 6 de setiembre estableció, frente al derrumbe de un partido político, el resurgimiento de otro partido político, que se ha parecido en todas sus ideas y en todos sus procedimientos de gobierno. Y afirma en este instante que considero una verdadera imprudencia traer a discusión de la Cámara

MIGUEL CRITTO. — "Vamos a votar en contra porque creemos que estamos muy cerca del acontecimiento para que la historia pueda dar su palabra definitiva. Yo no niego los errores que pueda haber cometido el gobierno derrocado el 6 de setiembre; pero si sostengo que todos los errores y todos los excesos administrativos del radicalismo tienen precedentes en la vida administrativa del país.

"No valía la pena interrumpir el ritmo constitucional del país para negar casi a región seguido el programa de principios que se había prometido solemnemente.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

El Radicalismo se Prepara Para la Gran Elección Interna del Domingo

SE CALCULA QUE VOTARAN MAS DE 60.000 AFILIADOS

Los Comicios Funcionarán de 8 a 24 Horas en la Capital

EL domingo próximo, la Unión Cívica Radical concurrirá a los comicios internos para renovar sus autoridades en la Capital Federal.

Según las impresiones que hemos recogido en los comités parroquiales, donde reina una extraordinaria animación, sufragarán más de 60.000 afiliados.

JUVENTUD RADICAL DE LA 12a

El Comité de la Juventud de la 12a. que preside el señor Baltasar Playán, ha designado la siguiente comisión de propaganda con motivo de la campaña interna:

Presidente, José Benito Rivero (hijo); secretario José María Gómez Miranda; vocales: doctor Abelardo Boulloso, Rafael Come Rodolfo Pascual, Eduardo Horacio O'Donnell, Constantino Vázquez, doctor Enrique Baldassarre, Francisco Rocca, Julio C. Genoveal, Tomás Carrizo, Eduardo Rivero, Mariano Playán, Francisco Galizia, Mateo Castro y Rosario Fontana.

Este comité apoyará la fórmula Aramburu-Dubini para la renovación de autoridades de la sección 12a.

En su local de Humberto I 850 se reciben, de 14 a 21 horas, adhesiones.

RENUNCIO EL PRESIDENTE DEL COMITE DE LA 18a.

El señor Carlos Luis Longhi ha presentado la siguiente renuncia de su cargo de presidente del comité radical de la sección 18a.:

"Señor vocal 1o. del comité de la Unión Cívica Radical de la circunscripción 18a. (Las Heras). Don José Meister Romero. Presente:

Me es altamente grato dirigirme al señor vocal 1o y por su intermedio a la honorable comisión directiva de ese comité parroquial, haciéndole llegar mi renuncia, con carácter de indeclinable, del cargo de vicepresidente 1o. con que oportunamente me honraran mis correligionarios y amigos.

Al asumir esta, mi actitud, desea dar las causales que la determinaron, y ellas son:

1a. — La falta absoluta de cooperación por parte de aquellos que al aceptar los cargos dentro de la honorable comisión directiva han olvidado ayer y hoy cuáles eran sus obligaciones, ya contraídas con el partido.

2a. — La bochornosa situación en que desearon colocarme, sin consegui sus propósitos, personas que representan a nuestra circunscripción ante los cuerpos colegiados del partido, es decir, el comité y la Convención de la capital.

3a. — Perfectamente convencido de no saber, en ningún momento, cometer gravedad ninguna de las reglamentaciones impuestas por el partido y de obtener continuas llamadas de atencimiento por parte de quienes, estando en inmejorables condiciones de ejercer su cometido, no lo hacen, como presidente en ejercicio, han adoptado actitudes que denigran mi decoro personal y mi condición de persona responsable ante las autoridades de mi partido.

En la seguridad de que las razones invocadas bastan para justificar el alejamiento de mi cargo de convicción ante vuestro amplio y elevado criterio, y resintiéndome más decidido que nunca en el mayor consideración y respeto (Firmado). Carlos Luis Longhi, 8º Alvarez 1432".

NUCLEOS QUE APOYAN LA CANDIDATURA DEL SEÑOR MARZINELLI

Se ha oficializado la lista de candidatos que sostendrán el Comité Hipólito Yrigoyen y el Centro Pro-Candidatura Miguel Marzinelli, de la circunscripción 4a., y en la nómina figuran como presidente, vice 1o. y vice 2o. respectivamente, los señores Angel Marzinelli, doctor Alfredo Fontana y señor Ernesto Rica, respectivamente.

Esta lista, que cuenta con un gran número de adherentes y en particular de los hombres jóvenes, es la que asume una renovación integral en los métodos y finalidades, está reflejando muchas adhesiones.

Ha realizado una gran propaganda mural en la parroquia y organizado dos actos públicos a realizarse esta noche en el Centro Pro-Candidatura Marzinelli, sito en la calle San Juan entre Lima Castro, y el día 30 de corriente, en el Comité Hipólito Yrigoyen, de la calle Carlos Calvo 4237, entre 8 hs 21.30 horas, y en los mismos hablarán los palabras los candidatos y el Dr. Elpidio R. Amaro, presidente de la comisión de propaganda, el que explicará la posición adoptada por los afiliados que sostienen esos candidatos, su propósito y la necesidad de orientar por derroteros nuevos la política actual del partido.

El manifiesto con que presenta la

EL AVIADOR REID RESULTO HERIDO

EL CAPITAN Leonardo Reid y su amigo el capitán Ayling volaron sin escala el Atlántico por la ruta del Caribe y llegaron con felicidad a Inglaterra, pero poco después el primero sufrió un accidente al hacer un vuelo con unos amigos en el mismo avión estrellándose en Irlbie. Reid sufrió varias heridas y las mujeres fueron salvadas

Los Consejeros de Derecho han Dejado Solo al Decano Nazi

Los Universitarios de Córdoba no Volverán Hasta que Ferrer se Haya Marchado

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 29. — El conflicto producido en el seno del Consejo Directivo de la Facultad de Derecho, originado por las violentas actividades fascistas de algunos de sus miembros adquiere mayor gravedad con motivo de la actitud que ha resuelto adoptar la mayoría de sus miembros. De los calorosos conciliarios que integran el organismo directivo, once han manifestado ya firme decisión de no asistir a las sesiones del cuerpo mientras permanezca en el cargo el decano Manuel Augusto Ferrer.

El "boicot" decretado por la mayoría del Consejo al decano, sería la forma de expresar la oposición a la política que ha venido desarrollando y que ha suscitado las protestas conocidas.

Importante sentencia

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 30. — El juez federal doctor Miguel Arroyo pronunció ayer tarde una importante sentencia declarando constitucional el impuesto a los consumos nacionales. El fallo ha recaído en la demanda contenciosa instaurada por Damián Rubio contra Finca Nacional, alegando inconstitucionalidad a las leyes referidas.

Castera Fué Electo Presidente del P. Radical en Juárez

En Pila Triunfó la Lista que Encabeza el Doctor G. M. Dolarea

(De nuestro corresponsal)

JUAREZ, 30. — En las elecciones internas del Partido Radical resultaron electas las siguientes autoridades: presidente, Cipriano Castera; vicepresidente primero, Miguel Orquieta; vicepresidente segundo, Patricio González; secretario general, Roque Capellano; secretarios, Rosendo Domínguez, Lucinio Herrero; tesorero, Basilio Hauri; prosecretaria, Celestino Villegas; prosecretario segundo, Gerardo Ubiarí; vocales, José Zumárraga, Fermín Ortiz, Federico Auro, Sixto Cáceres, Florentino Zumárraga, Dr. Guillermo Meana, Emilio Domínguez, Juan Hallet, Ignacio Astudillo, Jaime, Velleff, Marcos Díaz, Antonio Aroza, Pedro Elizalde, Pedro López, Atilio D. Auto, Martín Beltoqui, Ernette Reretto, Luis Fiser, Antonio F. Glorioso.

Delegados a la convención seccional: José Zumárraga, Emilio Domínguez, Patricio González; Basilio Hauri, Miguel Orquieta, Sixto Chave, Dr. Guillermo Meana; suplentes, Bernardo Ubiari, Luis Fiser, Pedro López, Celestino Villegas.

Delegados al comité de la Provincia: titular, Cipriano Castera; suplente Firmín Ortiz.

Este ciudadano se reunirán el sábado próximo, a las 21 horas, para realizar su primera asamblea.

En Pila

(De nuestro corresponsal)

PILA, 30. — Por 219 votos se impuso en la elección interna del Partido Radical esta lista:

Presidente, Dr. Gerónimo M. Dolarea; vicepresidente primero, Diego S. Hardie; vicepresidente 2o., Pedro Ulibarri; vicepresidente 3o., Eugenio Tienes; secretario general, Gerardo Morón; secretarios, Manuel Ulibarri, Toribio Iharguren, Eloy Lara; tesorero, Alberto Gambea; protesorero, Bautista Brocque; vocales, Manuel Martiarena, Norberto Chaves Ruiz, Emiliano Iharguyen, Andrés Cores, José Gómez Aguerre y Domingo Gambea.

Delegado a la convención de la provincia, señor Gerardo Morón; suplente, Dr. Gerónimo M. Dolarea; delegados a la convención seccional: Saturnino Ulibarri, Norberto Chanes Ruiz, Dr. Gerónimo M. Dolarea y Domingo Gambea; suplentes, Gerardo Morón Aguinaga y Manuel Ulibarri.

En Dolores

(De nuestro corresponsal)

DOLORES, 30. — En la elección realizada por el Partido Radical triunfó la lista blanca, que obtuvo 821 sufragios sobre la lista que llevaba el retrato del Dr. Hipólito Irigoyen, que sacó 209 votos. Con esta, la lucha fué radicalísima, pues la lista vencedora se impuso por 16 votos.

Las nuevas autoridades partidarias del radicalismo de Dolores son éstas:

Delegado a la convención de la provincia, Dr. Nestor I. Aparicio; suplente, Dr. Ismael H. Repetto; presidente, Dr. Nestor H. Reales; vicepresidente 1o., Sr. Santiago Ramos; vicepresidente segundo, doctor Eusebio Ramos; secretario general, Dr. Natalio Marelli; secretario de actas, Dr. Cesar Quenard; secretario de notas, Dr. Ismael H. Repetto; secretario de publicidad, Sr. Horacio Salas; tesorero, Sr. Juan José Arostegui; protesorero, Sr. Alejandro Maggio; vocales: Dr. Nestor I. Aparicio, señores Ernesto Bustamante Golfiño, José Toscano, Juan Cosabal, Trinidad Orbaiceta, Vicente Fernández, Félix García, Manuel S. Avila, José Luis Vega, Melchor García, Francisco Roguez, Manuel de la Cruz, Segundo Moisés Balcalo, Lorenzo Daniel Mazza, Domingo Sabatino, Antonio Conde, Ernesto Lagorio, Guillermo Caseaux, Ricardo Linzy.

Delegados a la convención seccional: 1o., Sr. Juan J. Arostegui, 2o. Dr. Ismael H. Repetto, 3o. Dr. César Quenard, 4o. Sr. Trinaito Orlando, 5o. Sr. Juan Cosabel, 6o. Sr. Amadeo Ferrario, 7o. Sr. Horacio Salva; suplentes: José Toscano, Eduardo M. Petrotta, Teodoro Otero Rojas, Norberto Quintana.

En Gral. Viamonte

(De nuestro corresponsal)

GENERAL VIAMONTE, 30. — En las elecciones internas del Partido Radical triunfó la lista encabezada por el Sr. Pascual M. Lettieri. Obtuvo 359 votos. La lista vencedora estaba así integrada:

Presidente, Pascual M. Lettieri; vicepresidente primero, Manuel Garate; vicepresidente segundo, Juan Benítez; secretario general, Alfredo Negrete; secretarios, Severo Benítez y Wolf Adler; secretario de propaganda, Juan C. Daverio; prosecretario, Juan N. Fenley; tesorero, Cayetano Benítez; protesorero, Cayetano Zunino; vocales: Luis Bellucci, Moisés Adler, Antonio Bumbo, Ambrosio Carranza, José del Vigo, Gabriel Liffourrena José Lettieri, Alfredo Gatti, Joaquín M. Almada, Tomás Mac Dermott, Manuel Garate (hijo), Cándido Ciefán, Andrés Benvenuto, Andrés Hischmayer, Domingo Tiscyra, Casimiro Catricura Ramón Bravo, Ramón Rubio.

Después de la convención de la provincia: titular, Pascual M. Lettieri; suplente, Tomás Mac Dermott.

Delegados a la convención seccional: titulares, Juan Benítez, Manuel García, Gregorio Scharrino, Antonio Rumbo, Cayetano Zunino, Pascual M. Lettieri Juan C. Daverio. Suplentes: Moisés Adler, Alfredo Negrete, Manuel Garate (hijo), Ambrosio Carranza.

SE CONSTituyo EL TRIBUNAL DE ELECCIONES DE E. RIOS

(De nuestro corresponsal)

PARANÁ, 30. — Ante los representantes de los partidos políticos, en la sala de audiencias del Superior Tribunal de Justicia, se inteció el tribunal electoral previsto por la nueva ley de elecciones, designándose por sorteo a los vocales, el doctor Arturo S. Guzmán, y suplentes los doctores Benjamín Pinon y Antonio Petrozzi.

Los tres vocales del Superior Tribunal de Justicia fueron elegidos entre jueces de primera instancia; resultaron electos como titular el doctor Alberto Chiari, y como suplente el doctor Abel Sechesco Flores. Este tribunal actuará desde las próximas elecciones.

—La Cámara de Diputados se reanudó ayer, dando entrada al proyecto de ley de reapertura de la fábrica de fósforos, vetado en revisión del Senado, y será considerado en las sesiones de esta semana por las autoridades respectivas.

—Informan que hasta ahora en las zonas invadidas se han comprado 301.259 bolsas de lancosta, comenzándose en algunas partes la recolección de los primeros desovas.

El gobierno de Santa Fe consuló hacerse adherido por decreto a la Exposición del Litoral, auspiciada por los gobiernos de Entre Ríos, Santa Fe, Corrientes, Misiones, Formosa y Chaco y organizado por la Asociación Industrial del Litoral, que tendrá lugar en los primeros meses del año próximo.

UN AGENTE FUE HERIDO EN VILLA GUILLERMINA

(De nuestro corresponsal)

VILLA GUILLERMINA (Sta. Fe), 30. — En una recorrida a cargo del sargento Montenegro y agentes Acuña y Tevéis Martínez, al perseguir al sujeto Clementino Martínez, el agente Teófilo Martínez fué herido gravemente en forma casual por otro grupo policial que estaba de recorrida en la misma zona a cargo del inspector Alejandro Maldone.

La policía levanta sumario para esclarecer el suceso.

El Doctor José H. Martínez Recibió Nuevas Adhesiones

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 30.— En el seno del Partido Demócrata Nacional se mantiene vivo el interés por la próxima convención que deberá proclamar candidato a senador nacional. A las adhesiones que en estos últimos días ha recibido el doctor José Heriberto Martínez, hay que sacrear las de los senadores isidro S. Gigena y Cirilo Carranza, dirigentes de Tulumba y río Primero, respectivamente, los cuales, en recientes declaraciones, han expresado su decisión de apoyar la candidatura del doctor Martínez.

"Crítica" Organiza Una Excursión en Autocars al Lugar del Siniestro

DECRETARON LA HUELGA LOS ESTUDIANTES

LOS ESTUDIANTES de Medicina de la Universidad del Litoral celebrando la asamblea en la cual decretaron la huelga por tiempo indeterminado

EL DESASTRE DE CAMPANA PODRA VER EL PUBLICO

Los Excursionistas Saldrán el Sábado por la Mañana

EL incendio de los tanques de petróleo de Campana, supera todo cuanto las crónicas más minuciosas y brillantes pueden decir al respecto. Los que han sido espectadores, deslumbrados por la grandiosidad del espectáculo, se limitan a decir que es necesario contemplarlo para darse una idea de la magnitud de las catástrofe.

Impotente el hombre ante la obra devastadora del fuego, el petróleo que arde hasta consumirse, deja conformarse con ser el espectador pasivo de un prodigioso y dantesco espectáculo.

La ciudad en Llamas

Campana ofrece el aspecto de una gigantesca hoguera. Grandes llamas indas que se pierden en el cielo, se enroscan, en espesas columnas de humo, que adoptan las formas y figuras más imprevistas. Una inmensa muchedumbre asiste alarmada de admiración a la marcha del incendio y contempla los trabajos de los bomberos para aislar el resto de los tanques de una destrucción segura.

Visión dantesca en la noche

Al anochecer, los resplandores de incendio iluminan el pueblo entre sus dos desfiles rojizos, proporcionando una visión que perdurará durante mucho tiempo en la memoria de los que la hayan contemplado. Las ruinas de la gran destilería envuelta en lenguas de fuego, se destacan sobre el fondo de la noche con perfiles siniestros, mientras se derrumba, ruidosamente el techo de las instalaciones de el tanque, pero estéril esfuerzo de los bomberos.

CRITICA hará correr un servicio especial de autocars a Campana

Para responder al pedido de una gran cantidad de público que quiere trasladarse a Campana, donde tiene familiares y amigos, y ante los inconvenientes y alzas que ofrece el transporte por tren cuyas líneas se encuentran amenazadas por el incendio, CRITICA ha contratado un servicio extraordinario de los modernos autos pullman que corren en 1½ Hora, de Lima a Zárate, para hacer el traslado de la capital a Campana.

Excursión por rutas pintorescas

Esta excursión será una clara demostración de la solidaridad del pueblo porteño con la tragedia que aflige a Campana.

Los cómodos y lujosos autocars, con capacidad para 23 ocupantes, provistos de asientos pullman, radiotelefonía y calefacción, partirán de la plaza del Congreso, los días a las 8, 9 y 10 horas de la mañana y llegarán a Campana luego de 3 horas y medio de viaje por las rutas más pintorescas, pasando por Zárate y otras poblaciones interesantes.

El precio del paseo ida y vuelta, incluyendo el almuerzo en el Gran hotel de Campana, es de 12 pesos por persona. El regreso de Campana se efectuará a las 16.30 y 18 horas.

Los pasajes podrán adquirirse en CRITICA

Los pasajes numerados pueden adquirirse desde ya en el Departamento de Turismo y Viajes de CRITICA, que funciona en el piso del nuestro edificio de la avenida de Mayo 1370 y también en la Agencia E. V. E. S., Maipú y Tucumán. Reservando el pasaje con tiempo, el público podrá evitarse los inconvenientes y aglomeraciones al adquirirlos a última hora en la plaza del Congreso.

La Policía de S. Juan Apaleó Brutalmente A un viejo de 64 Años

Fué Golpeado por el Subcomisario de Carpintería y Varios Agentes

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 30. — Se ha presentado a esta corresponsalía el ciudadano Tiburcio Parra, de 64 años de edad, domiciliado en Carpintería, me manifestó que en circunstancias en que se dirigía a una aldehuela en el campo fué detenido el 24 del corriente durante veinte horas por el subcomisario de Carpintería, Francisco Navas y otros policías. Que fué trasladado al Cerrito Valdivia, que queda cerca, donde le propinaron numerosos golpes con gomas en la espalda y en el pecho, los que le han producido lesiones internas.

Dice Parra que el propósito de la detención y los golpes recibidos eran para que manifestara donde habían armas en Cerrillo, a lo que contestaba su ignorancia sobre el asunto; que fué traído al Departamento de Policía, y una vez en presencia del jefe, señor Cambas expuso el atropello manifestándole éste: "¡Qué bárbaros!", ordenando que fuera puesto en libertad.

Los diplomas biequistas

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 30. — Ha sesionado la Cámara de Representantes leyéndose la nota de la minoría biequista. Se resolvió tratar los diplomas impugnados el día viernes 8 de septiembre con o sin despacho de comisión.

Fué hallado un cadáver

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 30. — Fué encontrado en el Parque Mayo el cadáver de un hombre que no ha podido identificarse.

—La seccional 4a., de Concepción trabaja empeñosamente para dar con Nicolás Pérez, trabajador de la bodega de Alejandro Romero, de Concepción, y autor del castigo a la menor de 9 años, que aprovechando encontrarse solos en un terreno baldío consumó el hecho.

Falsamente Fué Acusado en San Juan un Diputado

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 30. — Respecto de la denuncia hecha por Carlos Terzut contra el diputado electo biequista Miguel Juan Castro por haber ido a ver drilos a la comisión pro templo del departamento Formento, ha resultado inexacta, según se desprende del sumario instruído por la Jefatura Política de Sarmiento.

Un acuerdo

La Cámara de Representantes prestó acuerdo en la designación del procurador general de la provincia doctor Carlos Basáñez Zavala, miembros de la Corte de Justicia a Eduardo Sánchez Sarmiento, Abraham Vidart y Emilio R. Moreno, jueces de Crimen, doctores José A. Correa y Jorge William Gómez Juarez civiles a los doctores Armando de Guevara y Manuel Podestá.

EL DR. ARCE PRESIDE UNA COMISION MEDICA QUE IRA A ROSARIO

Mañana a la tarde partirá para Rosario el doctor José Arce presidendo una delegación de médicos en la cual figurán los doctores Manuel Balado, Raúl Nicolini, Ramón Pardal y Ramón Carrillo, quienes va a asistir al Congreso Nacional de Medicina que se realizará en aquella ciudad en representación del Instituto de Clínica quirúrgica. La delegación lleva numerosas comunicaciones y trabajos científicos que resumen la experiencia del Instituto de Cirugía que dirige el profesor Arce durante los años 1933 y 1934. El doctor Arce efectuará demostraciones de cirugía general durante los días del Congreso y el doctor Manuel Balado hará operaciones de alta cirugía en el sistema nervioso central, además de demostraciones en casos de tumores cerebrales, enfermedades de médulas y otras dolencias. Se ha hecho días demostraciones las autoridades del congreso han resuelto habilitar salas de cirugía especiales a fin de que el profesor Arce y el doctor Balado puedan realizar demostraciones científicas de tan alto valor e interés.

EL PORTAAVIONES RANGER LLEGO A RIO DE JANEIRO

(Dalmi Prensa)

RIO DE JANEIRO, 30. — Ha llegado el nuevo buque portaaviones norteamericano Ranger, el cual realizará un primer recorrido visitando los puertos latinoamericanos.

Los oficiales permanecerán aquí dos días, después de las cuales zarpará el día 3 de setiembre para Montevideo y Buenos Aires.

El Deseo del Público de Presenciar el Siniestro

No es Espíritu de Curiosidad, Sino que Responde a un Piadoso Sentimiento de Solidaridad y Adhesión

ASI como en Francia, después de la tremenda contienda europea, la adhesión y la solidaridad del pueblo se manifestaba en forma de visitar las regiones devastadas en los campos asolados que fueron teatro de horrendas batallas, así la emoción porteña, ante el desastre de Campana, se traduce en el deseo ingénito de presenciar el panorama del paisaje.

No es un mero espíritu de curiosidad el que lleva al pueblo a asistir al espectáculo grandioso y dantesco. Hay en el fondo de ese impulso, de esa necesidad de "ver", algo del sentimiento que nos lleva a hacer acto de presencia en la casa amiga donde ha desaparecido un ser querido; hay mucho, también, de ese espíritu de solidaridad que nos hace estar cerca, aunque impotentes, del amigo que sufre.

Lacey LIQUIDA

ESPECIALIDADES:

Breeches, Sacos para Sport, Trajes para Montar, Monturas, Boinetería, Camiserío, Sombreros, Calzados, Artículos para POLO, GOLF y demás Deportes

15% DESCUENTO

Sobretodos Lacey géneros ingleses. Antes . . . $ 120 Ahora . . . $ 100

Lacey & Sons

MAIPU 95 - BUENOS AIRES

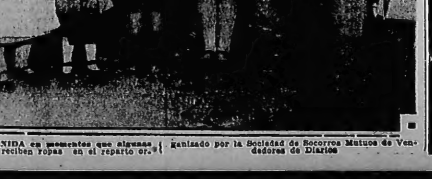
Duhart Solucionó su Conflicto con el Club Nacional

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 30. — El jugador Duhart ha remitido, desde Francia, donde se encuentra, al Club Nacional la suma de 6.000 pesos a fin de solucionar el conflicto con el mencionado club.

Se informa que el club retirará la Liga la denuncia formulada contra el jugador mencionado por abandono de su cargo de regresar al Uruguay después de pertenecer al Club Nacional.

LA SOCIEDAD DE CANILLITAS OBSEQUIO ROPAS Y VIVERES



FOTOGRAFIA OBTENIDA en momentos que algunas familias necesitadas reciben ropas en el reparto or- | Realizado por la Sociedad de Socorros Mutuos de Vendedores de Diarios

PROVINCIA DE BUENOS AIRES

SEGUNDA CUOTA

Contribución Territorial, Caminos y Desagües de 1934

VENCE EL 31 DE AGOSTO

El deudor de la 1a. cuota puede pagarla SIN MULTA siempre que lo haga conjuntamente con la segunda, hasta el día 31 de agosto inclusive.

El deudor por años anteriores, dentro del mismo plazo puede acogerse a los beneficios de la CONSOLIDACION DE MULTAS abonando ambas cuotas del año 1934 más la 1a por cierto de la atrasada, y por el 50 por ciento restante, puede solicitar plazo hasta de dos años.

Informes en las oficinas de Valuación, Banco de la Provincia de Buenos Aires y Caja central de la Dirección General de Rentas.

20 AÑOS TIENE EL ORDENANZA QUE ROBO AL BANCO DE RIO CUARTO

★ ★ ★

EL FAVORITO MORESCO GANO EL CLASICO L. M. CAMPOS

HIPODROMO DE PALERMO

Atajen sorprendió a la cátedra en la prueba inicial del programa

Diez eran los inscriptos en la primera carrera del programa palermitano y de ellos cuatro rehuyeron el compromiso.

La cátedra se resolvió a favor de Azafrán, resultando vencedor Atajen, el que dominó al favorito por 1/2 cp., a 1'48" 4/5 los 1800 metros del recorrido del premio Encore.

Luego de una breve espera se vió a Lovelace tomar la delantera, seguido de Xivito y Azafrán, en una misma línea, luego corría Atajen, Silver Arrow y Guitarrazo, en el fondo, distanciados.

Sin mayores variantes llegan al final de los 1200 metros en donde el puntero saca varios cuerpos de ventaja.

Así entran a la recta con Lovelace al frente, seguido de Azafrán y Atajen.

En la mitad del derecho carga Azafrán y domina al puntero, pero no puede evitar la carga de Atajen en los últimos tramos, el que lo domina bien.

1ª Primera carrera
Premio ENCORE
Premios: $ 1500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.
Distancia: 1800 metros

1 **ATAJEN**, 53/51 kilos, por Grandpré y Antípoda, del stud 14 de Septiembre (F. Maschio), jockey S. de Tomaso (4) 4096 1651
2 Azafrán 54, A. Moreno (7) 14425 4895
3 Lovelace 46/46, E. García (10) 6232 2213
4 Xivito 53, J. Canal (6) 581 237
5 Silver Arrow 54, E. Andínez 7055 2474
6 Guitarrazo 55, J. Lagomarsino 213 121

No corrieron: Arlequín, Volatín, Estribillo y Osado.

Dividendos: de Atajen, pesos 14.30 y 5.10, y de Azafrán, pesos 3.-.

Ganada por 1/2 cuerpo: el 3o. a 2 cuerpos.
Tiempo: 1' 48" 4/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Guitarrazo	$ 241.60
Silver Arrow	8.30
Xivito	100.50
Azafrán	6.30
Lovelace	9.40

Sicuania fácilmente se impuso en

El premio Mar Caspio, que era un handicap para todo caballo de cuatro años y más edad, sobre la distancia de 1100 metros, ofreció una lucha interesante.

Doce eran los inscriptos en esta prueba, en la que estaban reunidos los animales más ligeros de Palermo, y de ellos nueve salieron a la cancha a disputarse la prima asignada al vencedor.

Cuando pudo apreciarse el lote de disputantes, vióse a Batelero en la punta, seguido de Menino, Barqueta, New Dream y Sicuanín.

Una vez en mitad de la recta carga Menino pero Batelero se defiende bien, mientras carga por los pasos Sicuanín y fácilmente domina a Batelero por un cuerpo; tercero Menino y cuarto entró New Dream.

2ª Segunda carrera
Premio MAR CASPIO
Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.
Distancia: 1100 metros

1 **SICUANIN**, 55 kilos, por Sicuani y Tomatera, del stud San Hilmón (Vte. E. Ituzaingó, jockey S. de Tomaso (7) 3497 2132
2 Batelero 55, E. Lema (1) 5317 3147
3 Menino 51, E. García (5) 5609 2999
4 New Dream 47, F. Falcón (10) 4705 2322
5 Mosquetero 52, J. Sola
6 Naitahuá 52, Lofiego
7 Barqueta 51, C. Domínguez 2357 1555
8 Sapino 50, S. Fagundes 3267 1659
9 Atropelino 47, A. Vidal 1679 1057

$ 31527 16642

No corrieron: Rambla, Apiauso II y Campolino.

Dividendos: de Sicuanín, pesos 16.20 y 3.90; de Batelero, 3.10, y de Menino, 3.40.

Ganada por 1 cuerpo: el 3o. a 2 1/4 cuerpos.
Tiempo: 1' 5" 4/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Batelero	$ 6.70
Mosquetero	4.40
Naitahuá	34.30
Menino	10.10
Barqueta	31.40
Sapino	37.50
New Dream	11.—
Atropelino	23.70

Valriejos con entera facilidad se impuso en la tercera

Siete de los 20 anotados en la carrera reservada a los caballos de cuatro años y más edad aun perdedores, no cumplió con el compromiso. Ganador se clasificó Valriejos, el cual, a poco de iniciada la carrera, tomó la punta para imponerse con toda facilidad sobre ingreso, que logró clasificarse segundo.

Dada la señal de partida picó Cusario en la punta, seguido de Valriejos, Ingreso, Piracuacito Calret y Cairel y Biharito. A los 200 metros tomó la punta Valriejos para destacarse en el y lograr un holgado triunfo.

Segundo se mantuvo Ingreso; tercero Cairel, y cuarto Brolión.

3ª Tercera carrera
Premio CHAPETON
Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.
Distancia: 1600 metros

1 **VAIRLEJOS**, 57 kilos, por Hablantín y Volcadora, del stud Hulnca (E. López), jockey I. Lezcano (6). 1508 766
2 Ingreso 59, E. Greme (1) 3096 1557
3 Cairel 57, A. Lofiego (11) 3992 2159
4 Brolión 57, F. M. Orero 6358 3473
5 Bachillet 57, F. Rocco 6082 4830
6 Candilejo 57, F. Amuchástegui 3147 1504
7 Aycard 57, A. Peluffo (con Candilejo) 275 213
8 Manicomio 57, M. Calvillón 10.10
9 Biliria 57, F. Guerrero 739.10
10 Biliria 57, N. Alvarez 31.20
11 Piracuacito 57, ... 26.10
12 Arañón 57, J. Ausbruch 79.30
13 Cesarión 55, F. Moreira 31.10

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Bachillet	10.20
Candilejo-Aycard	20.40
Manicomio	233.40
Biliria	6.40
Brolión	10.10
Biliria	739.10
Piracuacito	31.20
Cairel	26.10
Ingreso	79.30
Arañón	79.30
Cesarión	31.10

4ª Cuarta carrera
Premio KNOCK DOWN
Premios: $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.
Distancia: 1500 metros

1 **SINGER**, 56 kilos, por Silurian y Cancionera, del stud Fito (D. Napoli), jockey T. Falcón (10) 9274 3554
2 Beltza 56/53, S. de Tomaso (1) 21717 6469
3 Erín 56, E. Andínez (11) 10991 4532
4 Etna 56/54, J. Martínez (9) 1199 505
5 Holera 56/54, R. Picón 676 367
6 Febé 56/55, M. Cavillón
7 Golda 56/53, L. Valverde 2419 1235

46718 17068

No corrieron: Dinámica, Aldea, Selená, Fruta Seca, Barbarella, Noruega, Rosalba, Boina y Cata.

Dividendos: de Singer, pesos 9.- y 3.50, y de Beltza, 2.80.

Ganada por 1/2 cuerpo; la 2a. a 2 1/2 cuerpos.
Tiempo: 1' 31" 3/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Beltza	$ 124.30
Febé	502.20
Holera	3.80
Etna	56.—
Golda	24.70
Erín	7.80

5ª Quinta carrera
Premio GENERAL L. MARIA CAMPOS
Premios: $ 6000 al 1o., 1200 al 2o. y 600 al 3o.
Distancia: 2000 metros

1 **MORESCO**, 52 kilos, por Camacho y Magic, del stud 14 de Septiembre (Francisco Maschio), jockey I. Leguizamón (5) 80210 5990
2 Andorno 51, E. Ordúna (7) 7649 2252
3 Dreamy 53, A. Lofiego (1) 6265 8708
4 Saltero 51, S. Antúnez (8) 255 1841
5 Cicutera 54, J. Martínez 678 492
6 Redondo 52, J. Canal 1621 810
7 Cogollo 51, E. García 2339 1315
8 Abate 50, P. Falcón . 950 350

$ 247913200

No corrieron: Chiste y Olavarría.

1 MORESCO, 52 kilos.

Dividendos: de Moresco, pesos 3.10 y 2.10; de Andorno, 2.70, y de Dreamy, 2.40.

Ganada por 1 cuerpo; el 3o. a 2 1/4 cuerpos.
Tiempo: 2' 3" 3/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Cicutera	$ 129.30
Dreamy	15.—
Redondo	11.—
Andorno	11.90
Saltero	36.30
Cogollo	40.30
Abate	99.40

6ª Sexta carrera
Premio ALADINO
Premios: $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.
Distancia: 1400 metros

1 **REFUCILO**, 56 kilos, por Tanner y Tiziello, del stud La Indiana (B. Roncales), jockey E. Antúnez (22) 16514 6593
2 Glick 56, F. Guerrero (3) 7925 2885
3 Explotó 56/53, S. de Tomaso (7) 21819 9180
4 M. Patrón 56, E. Lezcano (8) 8160 5726
5 Oruro 56, J. Ausbruch 669 400
6 Portento 56, V. Falcón 1042 659
7 Salerno 56, A. Lofiego 3016 1734
8 Acaso 56/54, J. Martínez 423 248
9 Holiday 56/54, R. Picón 268 193
10 Pernles 56, G. Benvenutti 265 155

63157 27772

No corrieron: My Duke, Rubín, Zarandeo, Estilo, Rainearo, Cariño, Cuchillero, Aldán, Rainmoc, Corche, Funchal, Gran Patriota, Pandillero y Berthelot.

Dividendos: de Refucilo, pesos 6.80 y 2.60; de Glick, 3.40, y de Explotó, 2.40.

Ganada por 1 cuerpo; el 3o. a 1 1/2 cuerpo.
Tiempo: 1' 25" 1/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Glick	$ 18.30
M. Patrón	14.80
Explotó	12.90
Portento	169.10
Salerno	37.60
Acaso	252.50
Holiday	428.90
Pernles	428.90

7ª Séptima carrera
Premio OREGANO
Premios: $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.
Distancia: 2000 metros

1 **CRAHUERA**, 45/46 kilos, por Tropero y Cocada, del stud Argentino (E. Mazzei), jockey E. García (12). 20561 4144
2 Dagmotson 53/52, S. de Tomaso (4) 9569 2178
3 Asuero 53, A. Moreno (5) 2959 786
4 Frigolita 48, A. Vidal (11) 16655 3662
5 Marinante 50, H. Gómez 1216 374

53320 11144

No corrieron: Camillito, Barranquito, Suplín, Volatín, Pinín, Siringa y Wóig.

Dividendos: de Crahuera, pesos 4.60 y 2.80, y de Badmington, 3.60.

Ganada por 1 3/4 cuerpo.
Tiempo: 2' 16".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Badmington	$ 9.40
Asuero	5.80
Marinante	75.50
Frigolita	3.—

Asaltantes de La Plata se Dedicaban a Despojar Siempre a un Cobrador

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 30. — El gerente local de la compañía Unión Telefónica, Nicolás Martelli, denunció en la seccional de la comisaría primera que el cobrador de la empresa, Ramón Pérez, domiciliado en la calle 14 número 707, había cobrado al Telégrafo de la Provincia una cuenta por $ 163.08, sin haber hecho entrega del dinero. El denunciante agregó que presumía que Pérez había adoptado idéntica actitud con otras cobranzas realizadas por él, anteriormente al caso.

La policía procedió a detener a Pérez, quien declaró que, efectivamente, no había liquidado cuentas por un valor que se aproximaba a $ 2.400 debido a que había sido asaltado en dos oportunidades.

Explicó que el 18 de junio próximo pasado, a las 12 horas, fué asaltado en la intersección de las calles 32 y 118 por dos desconocidos que se hallaban junto a un automóvil, los cuales le intimidaron con armas y le obligaron a subir al vehículo, en cuyo interior procedieron a despojarlo de la suma de pesos 1.500, amenazándole de muerte si les denunciaba a la policía.

Dos días después — sigue relatando Pérez — a las 17 y 20, fué víctima de otro hecho igual, en la calle 58 entre 14 y 115. Dos sujetos salieron a su encuentro y, valiéndose de revólver y cuchillo, le quitaron $ 1.000, producto también de cobranzas en distintas reparticiones.

Como sabía que su vida corría peligro si formulaba la denuncia, optó por ocultar los hechos y gestionar un préstamo bancario para equilibrar el violento déficit, equilibrando la diferencia que aun existía con cobranzas posteriores que pensaba cubrir más tarde con nuevos recursos.

La policía sospecha que Pérez no dice toda la verdad, por lo cual lo mantiene preventivamente detenido.

Gimnasia y Esgrima se Impuso a Vélez

(Viene de la página primera)

Reaccionó impetuoso y decidido el equipo visitante, ejercitando enorme tirada a la defensa local.

Reuber conquistó el empate

Cuatro minutos después, este es, a los 24 de juego, Mayo cargó impetuosamente por el centro del campo, cediendo rápidamente a Reta. El puntero, a la carrera cedió a Reuter muy ajustado y frente al arco Herrera, apremiado por la atropellada de Maglio, sólo tuvo tiempo de rechazar con los puños. La pelota cayó a los pies de Reuber que avanzaba, por lo que aun mayores inconvenientes obstaculizaban su vista. La pelota dió en la zona interior del travesaño y pisó atrás de la línea del gol, de manera que, aun cuando Herrera la alcanzó antes de que llegara a la red, el tanto ya se había producido.

El partido cobró una vivacidad poco conocida, y el juego en los dos vértices, siendo trasladada la pelota de un extremo a otro del campo, con rapidez poco común.

Caso bizo goal contra su valla

A los 31 minutos, Mirella desde el centro de la cancha cortó largo a González quien se desplazó rápidamente por el costado, y después de eludir a Magliolo tiró un pase a Nadin. Caso en su afán de despejar la situación que se le creaba a su arco, ejecutó un rechazo alot, pero con tan mala dirección que la pelota fué contra su propia valla a media altura, cambiando inopinadamente a Novara, que no atinó a intervenir.

Esta tanto desanimó un tanto a los jugadores del "fortín" por lo que en los últimos minutos siguientes se notó un amplio predominio del eleven local.

Herrera devuelve en buena forma

Cuando iban 16 minutos, hubo una reacción llamativa en las filas de Vélez. Sársfield, Mayo pasó a Reta, quien después de eludir a Delovo ahotó violentamente y crucado, pero Herrera atentó correctamente interceptar en muy buena forma.

En el otro campo, Mirella pasó a Ortega y éste a Farías, quien a su vez cedió a Arregui. El centro del puntero lo conectó Nadin, pero ahotó completamente desviado alrededor.

Dominaba Gimnasia y Esgrima

En los minutos finales del período, Gimnasia y Esgrima tuvo a mal traer a Vélez Sársfield. Tiras cargas de lo sacentrales locales pusieron en serios aprietos a la zaga del "fortín", pero las distintas cargas fueron bien conjuradas.

Faltando solamente un minuto para terminar, Spinetto, de tejo, tiró al arco. Herrera contuvo la pelota, pero se le escapó de las manos a tiempo que atropellaba Maglio. Se descontaba el gol, cuando surgió Delovo, consiguiendo despejar al centro forward, rechazando al outball.

En seguida terminó el primer período con este resultado:

Gimnasia y Esgrima 2
Vélez Sársfield 1

HIPODROMO DE LA PLATA

Chiposa se impuso al galope en la prueba inicial en La Plata

La favorita Chiposa, logró fácil victoria en la prueba inicial disputada hoy en La Plata, llegando al disco con varios cuerpos de ventaja.

Cuando fué dada la señal de partida tomó la delantera Mogata, seguida por Capa Azul y La Marucha, pero a los pocos metros La Marucha pasa a la delantera, seguida por Tosca y Mogata.

Tosca, imprimiendo un tren fuerte, pasa al frente en los 1000 metros y en su persecución corren Quelín, Chiposa, Capa Azul y La Marucha.

En la recta carga de firme Chiposa para pasar al frente y seguir al galope hacia el disco, mientras en tardío avance Albura arrebata el segundo puesto por la cabeza a Quelín, quien tomó la cola.

1ª Primera carrera
Premio EL CANO
Premios: $ 2500 a la 1a., 500 a la 2a. y 250 a la 3a.
Distancia: 1300 metros

1 **CHISPOSA**, 57 kilos, por Dindochos y Chispa Azul, del stud La Indiana (F. Brindo), jockey A. Lhuillier (3) 4551 1951
2 Albura, 57, A. Quinteros (1) 324 305
3 Quebién 57/54, M. Martín (10) 2550 1657
4 Tusca, 57, L. Menini (26) 239 159
5 T. Buena 57/56, A. Santos 712 620
6 Capa Azul 57, M. Robles 152 126
6 Gaimita 57, T. Fernández 42 23
8 Jarra 57, E. Saavedra. 122 139
9 La Junta 57/54, R. B. Quinteros 685 133
10 La Marucha 57/54, M. Gándara 22 37
3 Mogata 57, R. Cecchi. 278 267
3 Quelpón 57/54, A. Delgado 25 18
9 Relativa 57, J. Peña . 63 65
9 Urucó 57/54, F. Viñas. 101 85

10146 5658

No corrieron: Dulcinea, Ethel, Kaleka, Khrysis, Leontina, Mimaja, Montesa, Mosca Vieja, Pacotilla, Pirtenia, Pura, Santalinda y Sorela.

Dividendos: de Chiposa, pesos 3.90 y 2.40; de Albura, 4.50; de Quebién, 2.40.

Ganada por varios cuerpos; la 3a. a 1 cabeza.
Tiempo: 1' 20".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Albura	$ 36.40
Capa Azul	120.30
Gaimita	133.50
Jarra	149.90
La Junta	26.70
La Marucha	831.10
Mogata	45.40
Quelín	6.50
Quelpón	731.90
Relativa	200.40
Tierra Buena	25.70
Tusca	67.50
Urucó	181.10

Chivato se adjudicó la segunda carrera de Palermo

En la segunda carrera ganó fácilmente Chivato, que fué jugado con todo entusiasmo, mientras que Tupiró hubo había sido retirado de las cintas.

Cuando las cintas dieron paso al lote se vió al frente a Don Coco, seguido de Chivato y Opio.

Pero a los pocos metros pasó al frente Chivato, seguido de Frugal, Galifrón, Opio, Dueño y Don Coco.

En los 1000 metros se coloca segundo Rocío y la carrera no tiene otras variantes, pues el puntero Chivato sigue su marcha hacia el disco, para lograr una linda victoria.

2ª Segunda carrera
Premio ELIA
Premios: $ 2500 al 1o., 500 al 2o. y 250 al 3o.
Distancia: 1600 metros

1 **CHIVATO**, 57 kilos, por La Tempa y Cascela, del stud Itumor (D. Gianelli), jockey M. Almirranda (3) 4257 1777
2 Rocío 57/56, M. Gil (15) 1162 521
3 Opio 55, A. Domínguez (15) 4451 2114
4 Galifrón 57/54, M. Gándara (13) 538 418
5 Los Tetos 57, L. P. Menini 564 486
6 U Brisol 57, R. Cecchi 791 449
7 Aliado 57, A. Lhuillier 2030 1461
8 Don Coco 57/54, A. Tula 250 312
9 Dulce 57/54, A. Dávila . 25 29
9 Frugal 57, Delleutras. 25 29

14510 7705

No corrieron: Colecho, Dechet, Ferrario, Obda, Pierabrás, Santa Siempre, Patuco, Zaplola y Buren.

Dividendos: de Chivato, pesos 6.10 y 2.80; de Rocío, 3.60; de Opio, 2.60.

Ganada por 4 cuerpos; el 3o. a 3 cuerpos.
Tiempo: 1' 35" 1/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Aliado	$ 12.80
Brisol	33.—
Don Coco	17.30
Dulce	343.50
Frugal	104.60
Galifrón	46.60
Los Tetos	46.60
Rocío	17.30
Opio	5.80

Incisor logró finalmente su primer triunfo

En la carrera para perdedores, se impuso Incisor, en muy buen estilo.

Al frente corrió Incasito, seguido por Sir Nigel, Desacato y último Incisor.

En los 1100 metros corría en la delantera Incasito, seguido por Desacato, De Corazón, Kantina, Sir Nigel y Juerguista.

En los 600 metros se coloca segundo Juerguista y en los 500 metros queda al frente seguido de Incasito. Ya en la recta cargaron Sir Nigel y Comentario, pero en los tramos finales se hizo presente Incisor para lograr una espléndida victoria.

3ª Tercera carrera
Premio EMPEDRADO
Premios: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.
Distancia: 1400 metros

1 **INCISOR**, 56 kilos, por Farol y Inda, del stud El Trébol (P. P. Ferro), jockey M. Rodríguez (4) 4552 2106
2 Juerguista 54, A. Domínguez (1) 953 592
3 Sir Nigel 56/55, A. Santos (15) 156 205
4 Incasito 56, R. Cecchi (6) 276 153
5 Wavering 56, E. Saavedra 62 63
6 Springbok 56, J. Polo. 39 24
9 Comentario 56/55, R. Degaetano 19 16
9 Daco 56, M. Reparaz . 1639 890
9 De Corazón 56, J. Meriñas 549 412
9 Desacato 56, A. García. 1216 841
9 Perfet Rout 56/55, P. Bustamante 79 60
9 Pommard 56, C. Capra 2159 1113
9 Rumeó 56, E. Amuchástegui 19 16
9 Kantina 54, A. Lhuillier 6164 3023

15291 9881

No corrieron: Monito, Libur, Mediancell, Mio, Nil Medium y Diatrito.

Dividendos: de Incisor, pesos 7.10 y 3.50; de Juerguista, 8.40; de Sir Nigel, 20.50.

Ganada por 3/4 cuerpo; el 3o. a varios cuerpos.
Tiempo: 1' 26".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Comentario	$ 1752.80
Daco	19.—
De Corazón	59.90
Desacato	21.—
Incasito	119.70
Perfet Rout	419.20
Pommard	15.—
Rumeó	1728.60
Sir Nigel	117.—
Springbok	84.30
Wavering	531.—
Juerguista	81.60
Kantina	5.—

Boudin se impuso por cuatro cuerpos sobre Au Revoir

Al frente picó El Loero, seguido de Hurlimpanqué, Ballot, Gigetto, Conquerer y Bigamo, pero en los 1200 metros pasaba al frente Inalá, seguido de Hurlimpanqué, Juerguista II, Gigetto y Boudin.

En los 1300 metros cayó Ballot al frente, seguido por Juerguista II, Gigetto, Hurlimpanqué y Boudin.

En los 1400 metros Boudin se coloca segundo y cuarto muy abierto Au Revoir.

Una vez en la recta domina fácilmente Boudin, que obtuvo gran ganancia hasta el disco.

4ª Cuarta carrera
Premio ERCILIA
Premios: $ 2500 al 1o., 500 al 2o. y 250 al 3o.
Distancia: 1300 metros

1 **BOUDIN**, 55 kilos, por Pepino y Criménez, del stud El Gringo (Alberto Bianchi), jockey A. Lhuillier (16). 5048 2613
2 Au Revoir 57/54, R. B. Quinteros (3) 6714 2808
2 Conquerer 57/55 J. Polo 115 103
4 Gigetto 57/56, A. Santos (10) 761 568
5 Batacazo 57/54, M. Góngora 19 89
6 Ballot 57/54, A. Ladocha. 177 132
9 Anarquista II 57, S. Fernández 617 188
9 Aquelda 57/54, E. Ruiz 1093 802
9 Ballot 57/54, L. Almirón 390 213
9 Hurlimpanqué 57, Saavedra 2106 1319
9 Bigamo 57/54, E. García 174 165
9 Buen Olor 57/54, F. Cuello 856 470
9EX Caeko 57, M. Robles 470 270
9 El Loero 57, F. López 48 42
9 Exótico 57/54, R. Fedullo 90 84
9 Fango 57, A. Quinteros 426 263
9 Grata 57, J. Martínez 331 221

19913 11137

No corrieron: Avencó, Buen Sol, Flirtador y Ganguero.

Dividendos: de Boudin, pesos 7.- y 3.10; de Au Revoir, 3.-, y de Conquerer, 31.10.

Ganada por 4 cuerpos; el 3o. a 2 cuerpos.
Tiempo: 1' 18".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Anarquista II	$ 32.—
Aquelda	28.—
Au Revoir	6.20
Batacazo	11.30
Barbiampinón	31.—
Bataraz	20.—
Bigamo	206.—
Bisor	207.—
Buen Olor	41.30
Conquerer	31.10
El Chéko	57.40
El Loero	11.—
Exótico	98.20
Tango	41.10
Gigetto	30.90
Hurlimpanqué	82.90

El favorito Infiel logró un lindo triunfo

El gran favorito Infiel se adjudicó la cuarta carrera bia en muy buen estado.

Al elevarse las cintas tomó la delantera Infiel seguido por Lobanof, Lucky Boy y Locada.

En los 1200 metros pasó Lobanof a frente, seguido de Infiel, luego Tapiró y Lucky Boy.

En los 800 metros pasa Infiel al frente, perseguido por Lobanof, Tapiró y Lucky Boy.

Una vez en la recta atropella de Tapiró, el que logró dominar al favorito, pero éste reacciona y se desprende nuevamente para llegar al disco con un cuerpo de ventaja.

4ª Cuarta carrera (bis)
Premio ERCILIA
Premios: $ 2500 al 1o., 500 al 2o. y 250 al 3o.
Distancia: 1500 metros

1 **INFIEL**, 57 kilos, por Amsterdam y Perfida, del stud El Resal (Delfagiovanna), jockey C. Capra (1) 5552 2576
2 Lucky Boy 57, M. Robles (1) 1423 925
3 Tapiró 57/54, E. Rubio (17) 1722 949
4 Rosalda 55/54, A. Gandulfo (9) 155 267
5 T. Mayor 57, A. Lhuillier 252 216
U Stressemann 57/54, R. Ruiz 94 110
U Locada 55, Á. Díaz . 222 247
U Lobanof 55/56, J. Mareyra 62 74
9 Patriarcal 57, C. Ferrari 63 74
9 Rincón 57, A. Lallana 1578 1054
9 Veranero 57, R. Cecchi 2109 1432

17155 7912

No corrieron: Incitatus, Jaqueta, Ametrero, Miss Bell, Sacuñán, Quelhué, Rescate, Toque Pito y Xanrof.

Dividendos: de Infiel, pesos 3.40 y 2.70; de Lucky Boy, 4.—; de Tapiró, 3.90.

Ganada por 1 cuerpo; el 3o. a 1 cuerpo.
Tiempo: 1' 31" 2/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Locada	$ 128.40
Lobanof	436.—
Lucky Boy	21.70
Rosalda	167.30
Patriarcal	21.70
Rincón	16.40
Veranero	21.70
Tamber Mayor	122.80
Infiel	84.30
Ametrero	18.80

Brasil salió airoso en la prueba central

Respondiendo a sus anteriores performances la favorita Brasil logró una linda victoria en la prueba central de hoy en La Plata.

Después de las tentativas fracasadas se dió la orden de largada con Nonguito al frente, seguido por Rampión, El Cocinero, Chamuyo y Guardinado, mientras Beando partía con bastante desventaja.

En los 1700 metros y siempre con Nonguito al frente, la carrera seguía con Rampión, El Cocinero, Aguinaldo y Mister en su persecución.

En los 1400 metros, a Nonguito le seguía Aguinaldo, luego Rampión, El Cocinero, Chamuyo y Dragonés.

Ya los 900 metros cuvia Rampión a colocarse segundo, luego Aguinaldo, Remigio y quinto se alcanzaba a colocar Beando.

En los 700 metros Rampión cedió su colocación, quedando acaudo Aguinaldo, luego El Cocinero, Brasil y Beando.

Ya las varias llegaron a la recta final en donde cargó de firme Brasil, para lograr una espléndida victoria.

Segundo fué El Cocinero, tercero Chamuyo y cuarto Beando.

5ª Quinta carrera
Premio ESCRIBANO
Premios: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.
Distancia: 2000 metros

1 **BRASIL**, 53/51 kilos, por Blandenques y Cara Linda, del stud Cocinero (C. Valla), jockey E. Rubio (6) 6595 3212
2 El Cocinero 52/52 1/2 A. Lhuillier (1) 4562 2043
3 Chamuyo 54, L. P. Menini 256 219
4 Beando 54, M. Robles (3) 827 442
5 Aguinaldo 52/50, V. Lapuiperina 1018 930
6 Mister 54, E. Saavedra 673 503
U Dicho Moro 47/47 1/2, J. Mernies 29 41
9 Remigio 54, C. Capra . 2126 1385
9 Doble Tres 54, A. García 956 458
9 Dragonés 52/50, A. Delgado 156 165
9 Nonguito 54, E. Amuchástegui 1512 903
9 Primor 51, F. Delleutras 140 70
9 Remigio 51/50 1/2 A. Santos 3003 1204

22156 11640

No corrieron: Floso II, Los Tordos, Ojo y Fraile Vivo.

Dividendos: de Brasil, pesos

SEPTIMA CARRERA

Distancia: 1400 metros

	GANADOR	PLACES
1º	28	389.0
2º	21	109.0
3º	14	3930
4º	27	830

HIPODROMO DE LA PLATA

1 Bamporosa 58, A. Lhuillier
2 Ahora 55/55, P. Bustamante
3 Cosenza 54/55, C. Capra
4 Jochka 53, no corrió
5 Perra 53, M. Acosta
6 Codorniz 52, A. Domínguez
7 Dulzaina 51/51 1/2, A. García
8 Finísima 51/50, M. Gil
9 Morsa 51, no corrió
10 Doña Donata 50, F. Delleutras
11 Futacurú 50/50, P. Cufré
12 Peregrina 50/50, A. Santos
13 Certasón 48, A. Díaz
14 Librita 48, J. Mernier
15 Osaka 48/47, A. Delgado
16 Alexia 47, no corrió
17 A. Norte 47, no corrió
18 Buckra 47/47 1/2, S. Fuertes
19 Chaqueña 47, A. Lallana
20 Jolindia 47, no corrió
21 Rayita 47/47, M. Mendoza
22 Vihuela 47/47 1/2, L. Tadei
23 Asamblea 45, no corrió
24 La Duma 45, no corrió
25 Last Flute 45, no corrió
26 Lily Lily 45, no corrió
27 Mangranta 45, E. Santana
28 Sagesse 45/46 1/2, V. Lapellegrina

Un Auto de Policía Arrolló a un Niño

ANOCHE, a las 19.30, en la Vía Devoto ocurrió un grave accidente. El menor Oscar Francisco, de 4 años, cuyos padres se domicilian en la Avenida América 4141, salió corriendo imprudentemente hasta el centro de la calzada, en momentos que se aproximaba a gran velocidad un auto policial. El chauffeur no pudo evitar el accidente y el menor resultó con heridas graves, a consecuencia de las cuales falleció.

Las actuaciones sumarias están a cargo de la comisaría 45a.

6.- y 2.90; de El Cocinero, 3.50 y de Camuyo, 16.90.

Ganada por 1 cuerpo; el 3o. a 1 cuerpo.
Tiempo: 2' 4".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Brasil	$ 59.20
Chamuyo	14.60
Beando	11.20
Aguinaldo	41.70
Doble Tres	41.70
Dragonés	24.20
Nonguito	24.20
El Cocinero	24.20
Remigio	24.20
Primor	24.20
Dicho Moro	24.20
Mister	24.20
Floso II	24.20
Los Tordos	24.20
Ojo	24.20
Fraile Vivo	24.20
Dicho Moro	24.20

6ª Sexta carrera
Premio ESPERANZA
Premios: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.
Distancia: 1500 metros

1 **REPENTINA**, 53 kilos, por Rosa Rosa y Sensitiva, del stud La Davita (J. C. Gómez), jockey A. Lhuillier (1) 7352 2196
2 Obregón 52/52 1/2, A. Lhuillier (1) 5371 1557
3 Perlina 50/50, J. Garcia 564 722
4 Adrede 52, J. Mernies (3) 727 464
5 Nerón 52/51 1/2, E. Rubio 271 274
U Civico 52/51, A. Santos 278 229
9 Sen 55/53 1/2, A. Guadalupe (6) 2028 945
9 Itodriteez Peña 52, M. Acosta 2088 1143

19679 8160

No corrieron: Noriega, Wáshington y Lombardía.

Dividendos: de Repentina, pesos 4.80 y 2.50; de Obregón, 2.80, y de Perlina, 4.20.

Ganada por 2 1/2 cuerpos; el 3o. a 3/4 cuerpo.
Tiempo: 1' 19" 1/5.

(Agencia Havas)

MONTEVIDEO, 30. — A su llegada a esta capital, el canciller señor Arteaga dió a los periodistas de la Agencia Havas que se hallaba profundamente satisfecho de su viaje, en el curso del cual ha demostrado la cordialidad y simpatía que une a ambos países.

Interrogado sobre la veracidad de la versión según la cual se había convenido entre los dos cancilleres introducir modificaciones en el tratado comercial suscripto entre el Brasil y el Uruguay, el señor Arteaga manifestó que la misma era inexacta y que se mantendrán íntegramente las cláusulas de dicho tratado.

EL CANCILLER SR. ARTEAGA ARRIBO YA A MONTEVIDEO

AVISOS FUNEBRES

SEPELIOS

✝ INGENIERO ERNESTO LUZIO — q. e. p. d. — Falleció el 29 de agosto de 1934. Su desconsolada esposa, hijos, hermanos, hermanos políticos, sobrinos, sobrinos nietos, primos y demás deudos, agradecen la asistencia al sepelio de su ser querido, que se verificó hoy, 30 de agosto, a las 15.30 horas, en la Capilla de Luján; sus hijos Fernando, Federico, Jorge, Ernesto y Eduardo; sus hermanos, José Dr. Federico, Dr. Miguel Alberto, Dr. Rodolfo, Dr. Alfredo y Dr. Eduardo; sus hermanos políticos, Julia Devoto de Luzio, Alejandro, Enrique de Luzio, Ana Bourtis, Margarita Bourtis,

LA MINORIA VASCA INFORMO DONDE SE REUNIRA

Por un Deber de Cortesía lo Comunicaron a Samper

En Zumárraga han Dispuesto que se Celebre el Próximo Domingo la Gran Asamblea Vasco-Catalana

El Gobierno Responderá con Nuevas Enérgicas Medidas Para Evitar que se Celebre la Anunciada Reunión

(United Press)

SAN SEBASTIAN, 30. — La minoría parlamentaria vasca, ha comunicado al ministro de la Gobernación que se celebrará en Zumárraga la asamblea de parlamentarios y de municipios vascos.

La minoría nacionalista estima un deber d ecortesía, dice, participar al gobierno el acuerdo de los municipios de efectuar dicha asamblea.

Le enviaron un telegrama a Salazar Alonso

(Agencia Havas)

SAN SEBASTIAN 30. — Los diputados nacionalistas vascos decidieron enviar un telegrama al ministro de la Gobernación haciéndole saber, por cortesía, según dice, que la asamblea parlamentaria autonomista convocada por el Comité Interprovincial Vasco, se llevará a cabo el domingo próximo en Zumárraga.

El gobierno extremará las medidas

Ahora bien, ya se anticipa que el gobierno central adoptará una vez más medidas para evitar la realización de esa reunión, la cual será sin duda considerada como ilegal y en consecuencia la nota de los diputados nacionalistas vascos en vez de ser recibida como una cortesía por el gobierno del Sr. Ricardo Samper, será tomada como una viva provocación al poder central.

Los consejeros de todo el País Vasco amenazan

Los consejeros municipales de todo el país vasco amenazan con hacer abandono de sus funciones si el gobierno impide la realización del acto de Zumárraga.

La situación en este caso sería de una gravedad insospechada hasta ahora pues los elementos socialistas intervienen ahora directamente en la cuestión, habiéndose puesto de parte de los municipios vascos, siendo así cómo el Sr. Indalecio Prieto, ex ministro y diputado por Bilbao fué autorizado por su partido para asistir a la asamblea de parlamentarios que se efectuará el domingo en Zumárraga.

Además, numerosos consejeros municipales socialistas fueron electos miembros del Comité Interprovincial.

"El Socialista" publica por primera vez un enérgico artículo

(Agencia Havas)

MADRID, 30. — El apoyo de los socialistas españoles al movimiento autonomista que se vislumbra peligrosamente para el gobierno de Madrid, en varias zonas de España, si bien hasta ahora era manifestado en forma ambigua, ha culminado en el día de hoy con la publicación del órgano oficial del partido socialista español "El Socialista", que en un vigoroso comentario censura acerbadamente la acción del actual gobierno central a quien atribuye la culpabilidad de la situación que se ha creado en el país vasco

Zugazagoitía es oriundo de Bilbao

Se hace notar quel director de "El Socialista" es el Sr. Zugazagoitía, oriundo de Bilbao, ex diputado ante las Cortes por el distrito bilbaíno, por lo cual tiene que ser necesariamente efectivo el apoyo del órgano marxista a los autonomistas vascos.

"Se ven venir nubes en el horizonte", dicen

"Se ven venir nubes en el horizonte", dice el diario socialista hoy, afirmando que si el gobierno del Sr. Ricardo Samper trata de impedir la reunión de Zumárraga, sus organizadores harán un fervoroso llamado al pueblo de la nación, que sólo espera una palabra para unirse a ellos en su acción.

Un llamado pondría a mucha gente en acción

Acerca "El Socialista" que un llamado al pueblo hecho por los socialistas, comunistas republicanos de la izquierda y nacionalistas, pondría a mucha gente en acción y se pregunta si en realidad el gabinete de Madrid ha pensado en esta eventualidad, y si también se ha dado cuenta de que las sanciones que ha impuesto no han servido hasta ahora para nada.

Los gobernadores no creen más en las sanciones

"Los gobernadores civiles comienzan a no creer más en las sanciones.

"Los consejeros y alcaldes que fueron multados no pagan esperando que se les ponga presos.

Los Ferroviarios no Conducirán a las Delegaciones Populistas

(De nuestros corresponsales especiales)

GIJON, 30. — El Sindicato Ferroviario del Norte ha dado a las organizaciones obreras similares, pidiéndoles que se opongan al traslado de los excursionistas de Cautillas y Santander, que piensan trasladarse a Covadonga donde el día 9 de septiembre se debe celebrar una asamblea de la Acción Popular, en la cual discursará Gil Robles.

Una Joven se Suicidó Antes de Dar a Luz y un Médico Extrajo Vivo al Niño

(De nuestros corresponsales especiales)

PALENCIA, 30. — En el pueblo de Aguilar de Campo, la joven Aquilina Mesones se suicidó disparándose un tiro cuando el médico llamado por los miembros de la familia a causa de una indisposición de Aquilina, anunció que se trataba de un alumbramiento.

El facultativo, al producirse el suicidio de la joven operó rapidísimamente al cadáver logrando extraer vivo al niño.

RESFRIOS GRIPE

Cuatro GENIOLES en un día, cortan un resfrío.

Tome el segundo GENIOL a la hora de haber tomado el primero. Los otros cada dos horas.

La descongestión que ellos producen, agregada a la actividad circulatoria que desarrollan, favorecen la rápida "maduración" del Resfrío y la pronta eliminación de las toxinas que al acumularse podrían provocar una Gripe

MILLONES DE PERSONAS LO EMPLEAN

GENIOL 30

TREINTA CENTAVOS EL LIBRITO DE CUATRO

Las Nuevas Campeonas Catalanas de Natación

CARMEN SARIANO

En la piscina del Parque de Montjuich se realizaron a comienzos del corriente mes los grandes campeonatos de natación de Cataluña, en los cuales se registraron marcas que son verdaderos records españoles. Entre las figuras que descollaron, merecen citarse en el campo femenino a Ivonne Lepogge y Carmen Soriano, que cumplieron las performances más brillantes del certamen.

El Gobierno no Peligra

Cirilo del Río Afirma que no Hay Cuestiones Decisivas

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 30. — El ministro de Agricultura, Cirilo del Río, asegura que en el consejo de ministros celebrado ayer bajo la presidencia del presidente Alcalá Zamora, carecieron de importancia las cuestiones tratadas, añadiendo que el Gobierno no tiene planteadas cuestiones políticas trascendentales.

Declaraciones de Villalobos

Esta afirmación ha coincidido con la del ministro de Instrucción Pública, señor Villalobos, quien afirma que el Gobierno entrará en la próxima actuación parlamentaria libre de preocupaciones políticas, y podrá acometer la discusión de los presupuestos y otras materias legislativas que oportunamente acordará el consejo de ministros.

Indalecio Prieto Asistirá Cómo Delegado Socialista

La Comisión Ejecutiva del Partido lo Designó Para que Concurra a la Asamblea de Zumárraga

El Conocido Líder, en Declaraciones Formuladas a CRITICA, Censura la Actuación del Gobierno Central

(De nuestro Corresponsal permanente, Director del "Heraldo de Madrid", señor Manuel FONTDEVILA).

MADRID, 30. — La comisión ejecutiva del partido socialista, ha autorizado al ex ministro Prieto Tuero a asistir el domingo próximo a la asamblea que celebrarán en Zumárraga los diputados vascos, catalanes y los municipios vascongados.

Indalecio Prieto, hablando para CRITICA, censuró al gobierno

(United Press)

MADRID, 30. — Indalecio Prieto nos ha declarado que el pleito vasco es debe pura y exclusivamente a las torpeza del gobierno, que ha demostrado ignorar el problema, y que desconoce la psicología vasca.

La primera torpeza del gobierno

"La primera torpeza del gobierno —ha dicho el líder socialista— fué impedir las elecciones de las comisiones representativas de los municipios para reemplazar a las comisiones gestoras de las diputaciones, incapaces de defender el concierto económico por su origen gubernamental.

Las elecciones se verificaron en varios puntos

"No obstante las aparatosas medidas del gobierno, las elecciones se verificaron en algunos lugares, funcionando actualmente muchas comisiones intermunicipales como lo demuestran los acuerdos que se hacen públicos.

El conflicto se ha agravado notoriamente

"El conflicto se ha agravado notoriamente en los últimos días, constituyéndose una honda preocupación para el gobierno la decisión de los concejales del ayuntamiento de Bilbao, de no reemplazar al alcalde destituído por el gobierno, motivando la paralización absoluta de la vida municipal en aquella importante ciudad.

El gobierno desconoce el sentido ciudadano vasco

"El gobierno ha demostrado que desconoce el fino sentido ciudadano vasco. Y eso impedirá que se haga como en el resto de España, la sustitución de los ayuntamientos que fueron el cimiento de la república por otros alegremente lerrouxistas o girobliatas, porque la característica vasca es la austeridad en la administración pública.

Se hizo una fusión que parecía imposible

"Un ejemplo del sentido ciudadano vasco, lo constituye el hecho de que los atropellos del gobierno han determinado en torno de los ayuntamientos destituídos por el gobierno, una fusión que no consideraban posible: nacionalistas, socialistas, republicanos y comunistas han dejado a un lado momentáneamente todo interés para aprestarse a la defensa del regional común.

No hay ninguna maniobra de los socialistas

"Es incierto también que los nacionalistas sean objeto de una maniobra por parte de la extrema izquierda pues ellos llevan la iniciativa en el asunto por ser la fuerza más preponderante. Es también una tontería decir que los socialistas movemos el pleito para iniciar la revolución social en el país vasco.

No puede haber revolución por entregas

"Se necesita carecer de sentido común para creer en una revolución de este tipo. La revolución requiere simultaneidad en todos los lugares pues otra cosa sería una revolución grotesca por entregas".

Es imposible prever una solución

Respecto a la solución del conflicto nos declaró finalmente Indalecio Prieto:

"Cuando la insensatez se convierte en norma, es humanamente imposible prever a nada una solución".

FONTDEVILA.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

La "Espontánea" de Zaragoza Sólo Quería "Salir" en los Diarios

HA CONSEGUIDO TAMBIEN BUENOS OFRECIMIENTOS

Pilar Tirado Trabajaba en una Confitería de Zaragoza

En la Plaza de Toros de Zaragoza se ofreció, en una de las últimas reuniones, un espectáculo que no figuraba en el programa y que constituyó toda una novedad y sorpresa. Pero, que habló muy pronto, como ocurre siempre, rápidas imitaciones.

Durante el desarrollo de la reunión, salió de improviso una muchacha al ruedo y, dirigiéndose al becerro con ánimo de lancearlo, consiguió una verónica más o menos... pasable.

UNA VISTA de la plaza de toros de Zaragoza, donde se presentara la primera "espontánea"

Cómo se presentó en el ruedo

La cosa ocurrió así: estaba inaugurando Jiménez de la Cruz cuando, ante el asombro del "respetable" que llenaba la plaza, saltó al ruedo una muchacha vestida de negro, que se desvistió de una bata de igual color, forrada de rojo y con ella se dirigió al bicho, resueltamente.

Intentó repetir, pero el novillejo, sin muchas ventajas, la revolcó casi de entrada no más. No ocurrió nada grave, felizmente, y la "aficionada" se dirigió a la barrera donde, como era de imaginar, se hicieron cargo de ella los guardias.

Por fin se vió "retratada"

El "respetable" aplaudió el arrojo de la "espontánea", que recibió así un premio a su arrojo.

Poco después, la "espontánea", que resultó ser Pilar Tirado, era llevada a la comisaría, donde se le impuso la multa de rigor. Al salir, una nube de fotógrafos y periodistas esperaba a Pilar, la que dejó sorprendida a todos con sus declaraciones.

Quería salir "retratada" en los diarios y revistas y había madurado mucho el plan para hacerlo. El silencio de la presentación de Juanita de la Cruz le pareció una buena oportunidad y planteó perfectamente su "presentación".

Se halló ante lo que no esperaba

Detrás del mostrador de la confitería zaragozana, donde trabaja, Pilar había gozado las notas periodísticas sobre su presencia en el ruedo, que, ya, la tenía, al final, consecuencias imprevistas por ella. En efecto, Pilar ha recibido numerosos ofrecimientos de toreros aragoneses para enseñarle a torear. Y ha decidido aceptar, por fin, una. Con lo que Pilar será torera en el futuro.

Y así ha terminado la aventura de la primera espontánea que en presentara en la Plaza de Toros de Zaragoza.

Protestaron en Barcelona el Fallo de un Encuentro

El Público Protestó por la Victoria del Vasco Echevarría

BARCELONA, 30. — En la reunión pugilística realizada hoy en esta ciudad, el boxeador vasco Echevarría, categoría pluma, venció por puntos al francés Parisis, después de un combate encarnizado. La decisión del jurado fué protestada por el público, el que consideró que el nitó había finalizado en un empate. Durante la tercera vuelta, el púgil vasco permaneció sobre la lona durante cinco segundos.

TRATARON LA CRISIS DE LA PRODUCCION TRIGUERA

SE CELEBRO hace más poco días en Madrid, por iniciativa de la Federación de Labradores de Córdoba y del comité de enlace de entidades agropecuarias, una reunión de presidentes de federaciones de agricultores y patrones agrícolas para tratar la grave crisis porque atraviesa la producción triguera. He aquí a dos delegados que asistieron a la reunión

Hubo Refriegas Entre Guardias y Grupos Socialistas en Bilbao

(De nuestros corresponsales especiales)

BILBAO, 30. — Con motivo de la llegada a esta ciudad del Orfeón Vallisoletano, acudieron a la estación a esperarle grupos comunistas que vestían camisetas rojas, debido a tratarse de un orfeón obrero.

Las querellas de asalto cargaron contra los rojos, deteniendo a varios de ellos que protestaron.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

Socialistas y Monárquicos Confían en el Exito de las Revoluciones que Organizan

LARGO CABALLERO

Por José Antonio Balbontín, diputado a Cortes por la extrema izquierda estudiada. (Exclusivo para CRITICA. Derechos reservados)

ASOMAN en el horizonte signos cada vez más claros de un próximo estallido de la tempestad que todos aguardan: los unos con oculto temor y los otros con ardiente esperanza.

Tratemos de señalar estos síntomas de la próxima conmoción social con las características que aquí se ofrecen a la mirada del pensador desapasionado.

La revolución socialista

Se anuncia por un lado, con gran aparato de timbales, la revolución organizada por el partido socialista. Largo Caballero hizo en las últimas elecciones una propaganda tan desenfrenadamente demagógica que ahora no tiene más remedio que cumplir de algún modo sus promesas si no quiere perder de repente su prestigio sobre la masa obrera y campesina de España, dejando al partido socialista en cuadro y sin posibilidad de reconquistar al pueblo trabajador.

Pero las promesas de Largo Caballero son bastantes fuertes. Se trata nada menos que de implantar la dictadura del proletariado, destruyendo el ejército burgués y creando un ejército "rojo" de trabajadores que garantice la eficacia de la obra revolucionaria.

¿Quién puede ofrecer más? El partido comunista de España que durante la desdichada permanencia de los socialistas en el Poder había adquirido una gran influencia sobre la masa trabajadora, ha visto cortado su avance por las zoflamas de Largo Caballero que iban mucho más allá que la propaganda del comunismo oficial, el cual no cree que haya llegado al momento de madurez para la implantación de la dictadura del proletariado, limitándose a propugnar la constitución de un gobierno obrero y campesino, que en cierto modo significa una alianza circunstancial entre el proletariado y la pequeña burguesía.

Claro es que según dice un viejo refrán castellano, "del dicho al hecho hay mucho trecho". Ahora Largo Caballero que, a fuerza de pregonarlo a todos horas con la palabra y con la pluma, ha llegado a penetrare él mismo de la necesidad de hacer la revolución, comienza a tocar las dificultades de su proyecto. Cuenta sin duda alguna con las juventudes socialistas de toda España, cuyo espíritu combativo y generoso se halla dispuesto a todos los sacrificios por el triunfo de la gran causa. Pero el aparato caciquil del viejo partido socialista de España, reformista hasta la médula de los huesos, se halla todavía prácticamente en manos de Besteiro y compañía, y no funciona con la elasticidad necesaria para un movimiento revolucionario de fuerte envergadura. Al contrario pone todos los obstáculos imaginables para que la acción subversiva sea imposible. Ha retardado ya en tres ocasiones con fútiles pretextos el estallido de la huelga general revolucionaria y aunque ahora ha logrado Largo Caballero que la Unión General de Trabajadores publique oficialmente un manifiesto en el que se comprometa ante el pueblo a desencadenar la revolución, todo hace pensar que esta será absolutamente irrealizable sin que el ala izquierda del partido socialista rompa abiertamente con el ala derecha logrando de este modo la libertad de movimiento indispensable para batallas de esta índole y también el prestigio revolucionario conveniente para lograr que en torno al núcleo sinceramente revolucionario del partido socialista se agrupe sin reverlo toda la masa trabajadora del país.

La labor es árdua como se ve. ¿No se anticiparán las derechas a realizar con éxito la suya?

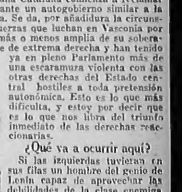
GOYCOCHEA

La revolución monárquica

Por su parte los monárquicos de todos los colores redoblan sus esfuerzos para lograr una meta que casi todo el mundo considera inalcanzable pero que ellos suponen fácilmente asequible.

Parece ser que los monárquicos de las diversas tendencias han llegado al acuerdo de que todos juntos el Poder por un golpe de Estado, sometiendo luego la cuestión de la persona destinada a ser monarca, a un plebiscito popular que se celebraría, claro está, entre fusiles y pañales a la manera de las elecciones hitlerianas.

BALBOTIN



GIL ROBLES

Es indudable que los monárquicos ayudados por los jesuitas que, según su tradicional costumbre, juegan en todos los bandos de la subversión, conservan todavía una gran fuerza en la España semifeudal de los grandes terratenientes y de los plutócratas palatinos. Se debe esta fuerza principalmente a la debilidad, más bien podríamos decir a la estupidez con que el primer gobierno republicano, que contaba con el apoyo de todo el pueblo, trató a los eternos enemigos de la democracia suponiendo que esta benevolencia de trato habría de reconvertirlos a la buena doctrina mejor que la destrucción material de sus privilegios, único procedimiento acreditado por la historia para derribar a una casta dominante. Los republicanos y socialistas que no quisieron atender mis indicaciones y las de algún otro guerrillero suelto de las Cortes Constituyentes, sufren ahora las dolorosas consecuencias de su incomprensión impertinente.

Las fuerzas monárquicas tropiezan, sin embargo, con un escollo bastante difícil de salvar: la cuestión de las autonomías regionales. La derecha española es, por tradición, contraria al desenvolvimiento libre de las pequeñas nacionalidades dentro de un Estado común. Pero Cataluña ejerce ya de hecho su autonomía con entusiasmo colectivo que ningún rey de la tierra, por mucho que le hubiere ungido la gracia de Dios, sería capaz de dominar. Y Vasconia animada por el ejemplo de su hermana Cataluña comienza a reclamar con firmeza apremiante un autogobierno similar a la Generalidad catalana. Se da, por añadidura la circunstancia de que las fuerzas que luchan en Vasconia por una independencia más o menos amplia de su soberanía son precisamente de extrema derecha y han tenido ya en pleno Parlamento más de una escaramuza violenta con las otras derechas del Estado central hostiles a toda pretensión autonómica. Esto es lo que más dificulta, y estoy por decir que es lo que nos libra del triunfo inmediato de las derechas reaccionarias.

¿Qué va a ocurrir aquí?

Si las izquierdas tuvieran en sus filas un hombre del genio de Lenin capaz de aprovechar las debilidades de la clase enemiga y aunar en un bloque de hierro todas las aspiraciones de las fuerzas revolucionarias, claro es que lo que aquí ocurriría en breve plazo sería la victoria de la revolución social y con ella un cambio brusco y definitivo en la vida histórica de Europa. Si las derechas a su vez tuvieran un hombre de la capacidad de Mussolini, de ellas podría ser el triunfo. Pero ninguno de los dos bandos contendientes dispone de un genio aprovechable para el porvenir inmediato de España.

A mí me da la impresión de que van a perder los que contetan la primera torneta grave. De aquí que los unos, representados, como en el famoso duelo del Quijote, permanezcan con las espadas en alto sin decidirse a romper el equilibrio transitorio.

Este no puede, sin embargo, mantenerse por mucho tiempo y todo hace suponer que dentro del presente año habrán de ocurrir en España acontecimientos de trascendencia universal que procurará reflejar con la máxima serenidad en mis crónicas.

José Antonio Balbontín

Madrid, 31 de julio de 1934.

AGOSTO 31 VIERNES

mañana

Se clausura nuestra sensacional

LIQUIDACION

Aproveche este *día final* para adquirir en "La Piedad" las muchas Oportunidades que ofrecemos *a PRECIOS ASOMBROSOS.*

Lea nuestros avisos en los diarios de mañana.

LA PIEDAD

Bmé MITRE 600 CERRITO

EL FUEGO HA SIDO AISLADO

El Siniestro no se Debió a Imprudencia de los Obreros

LOS VECINOS RECOBRAN LA TRANQUILIDAD

Un Cambio de Viento Aumentaría el Desastre

LOS BOMBEROS

CASI con la misma intensidad del principio continúa el incendio originado en la madrugada del martes último en la planta de destilación de la Compañía Nacional de Petróleo del Vecino pueblo de Campana. Sin embargo, el fuego por el momento ha sido circunscripto a dos tanques, los números 102 y 64 ubicados en diferentes lugares de las instalaciones.

Pero el siniestro, que a consecuencia de la explosión que lo originara, alcanzara proporciones catastróficas ya no ofrece ningún peligro para los vecinos de la localidad. Cuanto más, el fuego puede comunicarse a los demás tanques consumiendo su contenido, 130, que suman millares de litros de petróleo, nafta, aceite y alcohol calcinados.

Especialmente los llamas pueden extenderse a los depósitos 115, 126 y 62, muy próximos al 64. Allí los bomberos se hallan concentrados en una dinámica labor. Mediante las mangueras tratan de refrescar las enormes paredes de los tanques, casi abrasados por las lenguas de fuego que surgen por las grietas y parte superior del recinto que arde.

Está más tranquila la población

Los vecinos de Campana, después de las dos noches de angustiosas sobresaltos producidos por el siniestro, ahora se muestran más tranquilos. La policía y los mismos obreros de la empresa damnificada se han encargado de calmar sus temores, explicándoles la imposibilidad de que se produzcan nuevas explosiones o de que el fuego se comunique a las casas de la vecindad.

Con todo, no poca gente transcurrió la última madrugada en la vía pública. Se trata de los vecinos humildes, cuyas casas han sido dañadas por la explosión inicial y ofrecen el peligro de derrumbarse. Los más se han trasladado a los domicilios de personas amigas de la misma localidad y de Zárate.

Con todo el aspecto que ofrece Campana con las puertas de las casas destruidas, las cortinas metálicas arrancadas y retorcidas, las telas de los techos destrozadas en gran parte y las calles sembradas de los fragmentos de vidrios que saltaron hechos añicos, como es de suponer, no es muy tranquilizador que se diga.

Reina el mayor orden

Por otra parte, ha contribuido a aumentar la confianza de la población, las medidas de orden adoptadas desde el primer momento de la catástrofe por las autoridades policiales locales y de La Plata.

Se realiza de continuo una estricta vigilancia hasta en los parques más solitarios. Destacamentos de vigilantes y de marinería recorren las calles de un lado a otro a pie o en camiones. La destilería se halla rodeada de un verdadero cordón de hombres, que impide a los imprudentes aproximarse a los lugares que pueden ser alcanzados por el fuego en caso de abrirse bajo la acción del calor los tres tanques en llamas.

El comisario de Ordenes de La Plata, señor José Luis Rossetti, el inspector general, señor José Marelli, y el comisario local, señor Diego M. Anderson, dirigen personalmente los servicios de vigilancia que casi «lo de más en un centro de gente de trabajo como es Campana.

Hay muchos vecinos cuyas casas han quedado sin puertas como consecuencia del siniestro. Sólo es un inconveniente, sin embargo, para los que a la noche se hallan entregados al reposo como si se hallasen en un mundo ideal, en el que todos los habitantes fuesen personas honradas y bienintencionadas.

Los bomberos luchan sin descanso

Mientras tanto, los bomberos continúan luchando sin descanso contra el avance del fuego. En la mañana de hoy 130 bomberos de las dotaciones de esta capital, La Plata, Avellaneda, Sarandí y Zárate se hallaban en acción.

Los trabajos de extinción se estaban realizando bajo la dirección del mayor Hilario de Cano, jefe del destacamento de Avellaneda, y del auxiliar Oscar Brazl, jefe de la primera zona metropolitana.

Los trabajos de extinción, como decimos más arriba, se efectúan con toda energía. Los estanques 61 y 102 se hallan bloqueados por los chorros de agua de las mangueras. Como el calor en sus inmediaciones es insoportable, los picos han sido atados y el líquido cae de continuo sobre el petróleo en combustión.

Tenían al viento norte

—¡Ojalá no vaya a cambiar la dirección del viento!

Esta exclamación de continuo está en los labios de los hombres que combaten las llamas. En caso de tornarse la dirección del viento hacia el Norte, toda la labor que los bomberos han venido realizando durante las últimas horas quedaría inutilizada. El fuego casi instantáneamente se comunicaría a los estanques vecinos y entonces es posible que al uno sólo pueda quedar alzado de la acción del terrible siniestro.

Hasta ahora han quedado destruídos 75 depósitos, algunos de ellos de escasas dimensiones y otros auxiliares. De los estanques mayores, hasta el momento fueron alcanzados por el fuego los números: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 16, 17, 18, 21, 22, 23, 24, 39, 40, 41, 44, 46, 49, 50, 51, 52, 53, 61, 64, 65, 81, 85, 89, 90, 97, 98, 99, 100, 102, 106, 107, 108, 109, 129, 131, 140, 141, 142 y 152.

La planta de destilación de la Compañía Nacional de Petróleo contaba en total con 150 estanques, de manera que aun quedan sin arder 111. Por consiguiente, queda hasta ahora fuera del alcance de las llamas la mayor parte del combustible.

También se teme que cualquiera de los estanques que continúan encendidos se hunda por la base, dejando correr el petróleo en combinación. Las llamas, entonces, seguramente también podrían comunicarse a los demás depósitos.

Igualmente originarían graves contrariedades en la lucha contra el fuego, si el cracking llegase a ser afectado. En las tuberías que componen el mismo se mantienen amoníaco y gases que podrían producir nuevas explosiones, sumate en de la espantosa violencia que tuvo a la que conmovió a toda la población de Campana.

El 64 arde por tercera vez

El tanque número 64 arde por tercera vez desde que se inició el siniestro. Anteriormente, en dos oportunidades las llamas encendieron su contenido, pero inmediatamente se las logró conjurar.

Ultimamente se prendió de nuevo en las primeras horas de la madrugada de ayer, y no obstante el esfuerzo de los bomberos, le sido imposible impedir que el fuego se propague en la forma que consume ahora lentamente su contenido, que se calcula en unos 10.000.000 de litros de petróleo en bruto, el cual, debido a que su combustión se produce lentamente, puede permanecer ardiendo aún por un par de días más.

La mayor parte de los tanques alcanzados por las llamas en el primer momento, ardieron de continuo. El contenido de uno de ellos, el número 157, se consumió en 28 horas.

Otro tanque en peligro

Otro de los tanques en peligro es uno cuya capacidad no es muy considerable, pero que contiene nafta Stanavo, para motores de aviación, la cual es mezclada con substancias químicas que la hacen de una peligrosa y rápida combustión.

Este está situado a pocos metros de la entrada del establecimiento y los bomberos ponen especial atención en mantener humedecidas sus paredes de acero.

Los Bomberos Están Empeñados en Una Lucha Fantástica para Impedir que el Fuego Llegue a los Demás Tanques

UN DEPOSITO. — Esta nota nos da una idea próxima de la violencia de la explosión que originó el espantoso siniestro. Trátase de uno de los galpones de la destilería

DOLOR. — La esposa y la madre de Teodoro Malavicki, el obrero de la Compañía Nacional de Petróleo, cuyo cadáver aun no ha sido hallado.

Providencia. — Por un verdadero milagro, estos dos compañeros de las víctimas, Luis Saldrini y José Vázquez, se salvaron de correr su misma suerte.

DESESPERADA. — Sólo quedan ardiendo los tanques 102 y 64. El fuego puede extenderse de un momento a otro. Los bomberos luchan desesperadamente contra las llamas

EN ESTOS MOMENTOS ARDEN LOS DOS ULTIMOS TANQUES DE PETROLEO EN CAMPANA

Los Obreros Permanecieron en sus Puestos Hasta que los Sorprendió la Muerte

EL SEPELIO DE LAS VICTIMAS

COMO informara desde el primer momento CRITICA, los heridos en la catástrofe de Campana son numerosos, no obstante la versión oficial de que no pasan de una veintena. En efecto, sólo 18 son los que han sido incluídos en el sumario de prevención que instruyen las autoridades guardadoras del orden. Entre la mayor parte de los que sufrieron las consecuencias de la terrible explosión que dió principio al siniestro, se atienden en sus propios domicilios por no ser de mayor gravedad sus heridas.

Los muertos, en efecto, no son más que los obreros José Masztaller, de nacionalidad brasileña, de 36 años de edad, domiciliado en la calle Mitre 574 de Campana y Andrés Andriópulus, argentino, de 32 años, con residencia en Urburu y Berutti de la misma población. Hasta el momento no ha podido ser encontrado el operario Teodoro Malavicki, de nacionalidad rusa, de quien se tiene la absoluta seguridad de que también ha sucumbido a consecuencia de la explosión producida en una de las calderas.

Dónde se hallaba el cadáver de Malavicki

Esta mañana hemos conversado con algunos de los compañeros [illegible] de Malavicki, el operario desaparecido.

Uno de ellos, Afr de Ducrot, [illegible] en la compañía y que hasta el día de ayer había trabajado al lado de Malavicki, nos dice:

—Se a que quedó la menor duda de que Malavicki también ha perdido la vida en el siniestro. Trabajaba en "Isopermat" en la batería B, en la cual se hallaba la caldera que explotó. Seguramente al producirse la catástrofe se hallaba en su puesto. Es decir sobre la plataforma de la caldera, y habría sido alcanzado por las llamaradas que se levantaron en menos de un segundo.

Es muy posible que el cadáver carbonizado de Malavicki haya caído entre los refrigerantes de las calderas 12 y 13, permaneciendo aplastado por los mismos. Será posible establecerlo recién cuando el fuego deje levantarlo.

Las tres víctimas dejan familias en la miseria

Tanto Malavicki como Masztaller y Andriópulus son casados y tienen hijos. Sus familias quedan en la mayor miseria. El primero residía en una casita de la calle Vilamonte, entre las de Santa Fe y José Estrada, de Campana. Su esposa es una joven. El mayor de los hijos, una niña, recién cuenta sólo 11 años de edad. Otros dos, uno tiene 9 años, una niña, y el tercero es un varoncito, de 6 años.

Masztaller residía en la Argentina desde cuando era niño. Hasta 1933 trabajó en Misiones, en la Colonia Los Apóstoles, viniendo a Buenos Aires para ingresar a la Compañía Nacional de Petróleo. Actualmente tenía el puesto de ayudante fogista y la noche que se produjo el accidente, por primera vez entraba a la batería de calderas, como control de temperatura.

Deja su mujer y dos niños. La mayor, Verónica, de 13 años, y el otro, Ricardo, de 6 años.

Andriópulus, igualmente, es casado, y tiene niños. Su cadáver, al principio que se pudo recobrar de en medio de los escombros, ha sido sepultado en la tarde de ayer en el cementerio de Campana, siendo sus despojos acompañados por los compañeros de trabajo y numerosos vecinos de la localidad.

Fracasaron las precauciones contra incendios

La destilería de la Compañía Nacional de Petróleo tenía establecidas en la misma dependencias del establecimiento instalaciones especiales destinadas a combatir un probable incendio.

Consistían en las cunetas y moderas [illegible] por las calles, en caso de producirse fuego, se hace correr un producto químico especial capaz de extinguir cualquier clase de combustión. Pero en este caso, la violencia de la explosión inutilizó por completo tales precauciones. Pues los caños saltaron por el aire roídos, haciendo imposible todo intento de uso.

Además, con el personal obrero se tenía organizado un cuerpo voluntario de bomberos. Sus integrantes, son más o menos varios del personal trabajador, semanalmente reciben instrucciones. Al originarse el siniestro, casi todos acudieron como un solo hombre a ocupar su lugar de lucha contra las llamas, no obstante estar atemorizados por la violencia de la primera explosión y los efectos producidos en las fincas de la población. Más bien poco pudieron realizar para atajar a tiempo la obra destructora de las llamas. Los encargados de su dirección, casi en la totalidad, eran empleados de las oficinas y éstos no aparecían por ninguna parte. De manera que sólo se limitaron a rescatar de los lugares afectados por el fuego a los camaradas heridos y al cuerpo de Andriópulus, que se pudo encontrar rápidamente.

Cómo fué hallado el cuerpo de Andriópulos

Luis Saldrini, compañero de trabajo de Andriópulus, y quien por una verdadera providencia no se hallaba en su lugar al producirse la explosión que costó la vida a aquél, debido a que ocupaba su turno provisoriamente, fué de los primeros operarios de la destilería que acudió al iniciarse el incendio.

Saldrini vive sólo a un centenar de metros del establecimiento. Se hallaba entregado al reposo cuando fué despertado por la explosión. Inmediatamente se arrojó del lecho, y pese a su aturdimiento, tuvo la más absoluta conciencia de la magnitud del desastre.

Emocionado, Saldrini ha contado a nuestros reporters cómo penetró a la batería de calderas, hallando el cuerpo carbonizado de su infeliz compañero.

—Corrí desesperado por las vías delitren dirección al establecimiento, totalmente rodeado por una espesa nube de humo, en medio de la cual sólo se destacaban las sinuosas lenguas de fuego. Completamente ajeno al peligro que podía correr, salté un alambrado y trasmuro en seguida las paredes derribadas.

Al llegar a la batería B, sobre la plataforma de la caldera 3, alcancé a ver el cuerpo de Andrés. Acerqué en solo unos segundos por la escalera, semi destrozada, y pude apreciarme, comprobando que ya era tarde para prestarle cualquier auxilio.

Su cuerpo — continúa — se hallaba doblado hacia adelante y con ambas manos aferradas a las mandíbulas del operario de temperatura. Esto prueba, que pereció sin moverse de su puesto de trabajo; sin abandonar hasta el último segundo de vida la delicada misión que tenía confiada en la instalación.

El cadáver de Masztaller fué encontrado recién poco después de las 17 del día en que ocurrió el desastre. Uno de los grupos de obreros que revisaban los escombros dió con él en la escarpa de una de las calderas, próxima a la que vigilaba Andriópulus.

Se supone que Masztaller antes de ocurrir la explosión, había acudido al depósito que contiene su muestra de líquido filtrado, y al regresar, lo sorprendió el terrible estallido de la caldera vecina.

Constituye un verdadero desastre para Campana

La destrucción de las instalaciones de la Compañía Nacional de Petróleo constituye un verdadero desastre en todo el sentido de la palabra para la laboriosa población de Campana.

Después de la anterior catástrofe, que originó la desaparición del triguero que funcionaba en la misma localidad, era la destilería su principal centro de vida. Los depósitos de petróleo de otras compañías que también funcionan allí, en conjunto, no contienen al la mitad del personal que trabajaba en la planta que actualmente se incendia.

No se trata solo de cerca de un millar de obreros y empleados que quedan sin trabajo, sino también de otra tanta de consumidores que daban vida al comercio de la localidad.

Los Universitarios Realizarán Mañana un Gran Festival

PROPICIADO por el Centro Universitario de Avellaneda se realizará mañana a las 21 horas, en el teatro Roma de dicha ciudad, calle Sarmiento 109, un gran festival a beneficio del Comité Juvenil contra el Fascismo y la Guerra Imperialista, para el envío de delegados al Congreso, que se efectuará en Rosario los días 1 y 2 del próximo mes de setiembre.

Se pondrán en escena tres piezas teatrales: "Noticias de sexta edición", "Ciudad amarilla" y "El puerto", interpretadas por la Agrupación Teatro de Arte Proletario, y al final pronunciará una conferencia el doctor Rodolfo Aráoz Alfaro.

A las Personas del Interior que deseen reformar o componer sus

DENTADURAS POSTIZAS

pueden remitirlas por correo al

Laboratorio Dental Lautier

BERNARDO DE IRIGOYEN 182

Dentaduras rotas o perforadas, componemos simple $ 1; reforzadas, $ 2; por cambiar todo el paladar, $ 10; cambiar paladar y dientes, $ 15; agregar dientes cada uno, $ 1; cambiar idéntico por otro color cada uno, $ 1; planchas de oro de ley 18 k. $ 5.50. Estos trabajos se entregarán dentro de las cuarenta y ocho horas después de recibido la dentadura.

El Verdugo de Viena se Ajustició a sí Mismo

Sus Crímenes lo Han Enloquecido

NO sólo los personajes políticos, los hombres de ciencia o los grandes cantantes hallan de ocupar el telégrafo con detalles de su situación y su vida. Los verdugos también son personalidades. Ellos igualmente dan que hacer al telégrafo y sus nombres suenan sobre las multitudes como una mano escalofriante. El pueblo se entera de todo lo concerniente a ellos ya dispuesto a horrorizarse; son algo más horrible que la muerte misma: son la sonrisa, la mueca grotesca de la muerte. En épocas no perdidas para la historia, el verdugo, en el momento de cumplir su función, lanzaba su carcajada ritual o se empalaba en alguna especialidad que hoy al recordarlas nos ponen los pelos de punta. Pero la civilización, ya que no ha llegado a abolir la pena capital, ha suprimido la espectacular exteriorización del verdugo. Hoy los ejecutores de justicia son seres imperturbables, de mirada enigmática, de mano segura. Parecen conformes por una máscara de indiferencia, por una frialdad de expresión, que tiende a crear un nuevo horror.

Un verdugo que duda de su vocación

Johann Lang, el verdugo de Viena, es quien nos ocupa hoy. Su nombre tiene sugestiones de cosas bien ajenas al luto de la muerte. Hombres de ciencia y varios artistas hubieron con su nombre. Pero él, verdugo, debía no hacer honor a la tradición del oficio. Y así, en los comienzos del año en curso se divulgó la versión de que el verdugo Johann Lang hacía renuncia de su cargo posteriormente a realizar la primera ejecución de su vida. No se sabe qué escrúpulo, qué fibra humana aparecía de golpe en el ser que adopta el oficio más vil de la tierra y luego renuncia a él. Nos lo imaginamos con las alucinaciones del arrepentimiento, luchando con el fantasma de su víctima en la primera noche siguiente a la ejecución.

Más tarde descubrimos que el detalle de la renuncia de Lang no pasó de ser un propósito. Quizás lo pensó bien y calificó su arranque de una indecisión fugaz. Lo cierto es que Johann Lang volvió, o más bien dicho, no dejó de ser el ejecutor de justicia de Viena.

Ronda de ajusticiados

¿Acaso fué Lang una víctima de sí mismo? ¿Habrá comprendido que ya su alma estaba perdida con la primera ejecución y decidió así mantenerse en la fatalidad de su oficio? Su conciencia ha ido mordiendo en su ser, trabajando sigilosamente la caverna monstruosa de la locura. Cuando ya se hallaba en muchos momentos definitivos, ha proporcionado a los ejecutados una muerte más humana. Pero el caso de Lang escapa a todo lo previsible. Tenía entre sus malas condiciones humanas, algún resquicio luminoso, el verdugo de Viena. Por eso resquicio se colaron manifestaciones de índole completamente contraria a las que convenían a su monstruoso destino. Este resto inconsciente de conciencia prendió en el verdugo y el desastre se produjo. Creemos que lo más noble de la vida de Johann Lang es su locura. Quizás frente a este hombre que ha enloquecido de remordimientos tengamos ahora alguna esperanza. Lang, que se ajustició a sí mismo para la vida, parece que con ello hubiera querido regenerarse ante el mundo.

Lo Más Noble es su Locura Actual

clamor incalculable de quienes hallaron justicia por intermedio de sus manos, y, envuelto en esa ronda fúnebre que gravitaba en sus horas, su cerebro se quebró como un juguete. Ahora Johann Lang, con las facultades mentales alteradas, va a ser internado en un manicomio. El alma de sus muertos ha concluído por vencer al ejecutor de falsa justicia.

Lo más noble de Lang es su locura de hoy

Los acontecimientos de Viena durante el año en curso pueden dar la pauta de qué clase de criminal era Lang. Consciente o inconsciente de su destino, cumplía una misión bárbaramente vergonzosa. El pertenece, por la categoría de régimen, al verdugo de antaño. Está en el grupo de los que hacían de esa clase de justicia un espectáculo. Nuestro siglo no admite esa forma de administrarla y Lang, individuo de la época, ha experimentado la crisis de una vocación inactual.

Cruzan recuerdos de nombres cuya crueldad era una característica del oficio. Unos se encarnizaban con los ejecutados, otros utilizaban la burla sutil, filosa, con la cual iba a la muerte mismo. Pero el caso de Lang escapa a todo lo previsible. Tenía entre sus malas condiciones humanas, algún resquicio luminoso, el verdugo de Viena. Por ese resquicio se colaron manifestaciones de índole completamente contraria a las que convenían a su monstruoso destino. Este resto inconsciente de conciencia prendió en el verdugo y el desastre se produjo. Creemos que lo más noble de la vida de Johann Lang es su locura. Quizás frente a este hombre que ha enloquecido de remordimientos tengamos ahora alguna esperanza. Lang, que se ajustició a sí mismo para la vida, parece que con ello hubiera querido regenerarse ante el mundo.

GRAN FIESTA DE LOS ESTUDIANTES

ORGANIZADA POR LAS UNIVERSIDADES POPULARES QUE PRESIDE EL Dr. VICTORINO ORTEGA

A BORDO DEL LUJOSO TRANSATLANTICO

"NEPTUNIA"

El Jueves 20 de Septiembre

De 22 horas a 4 horas.

Bajo la dirección de la Señora Angelina Pagano, y en honor del Secretario general de las mismas Sr. Santiago Canop.

RESERVE SU INVITACION Y ENTRADA

amenizarán la fiesta 3 conocidas orquestas, con el concurso de L. R. 3 Buenos Aires.

Reparto de juguetes-concurso de primados y trajes.

BAILE HASTA DESPUES DE LA CENA

Entrada para Damas, $ 2.— con opción al lunch, $ 3.—

Entrada para caballeros, $ 3.— con opción al lunch, $ 5.—

Solicite su invitación: Lavalle 1254 esc. 18 o por teléfono al 5454 Libertad — 4724 Caballito — 7835 Cuyo — 3075, 2334 y 4779 Vista.

CRITICA

Año XXI — Buenos Aires, Jueves, 30 de agosto de 1934 — No. 7319

En La Feria De Las Vanidades

Ninguna Ciudad Podrá Quitar a París el Cetro de la Moda

EL "PREMIO de Diana", disputado en el hipódromo de Chantilly, en París, dió lugar a la tradicional exhibición de modelos de "toilettes", creación de los principales modistos. Aquí tenemos tres de los modelos más atrayentes que dieron la nota más alegre del "pesa-je".

Desde París, la ciudad de la moda, una gran conocedora de todo el complicado engranaje que significa la creación de un modelo, nos envía el siguiente comentario, que representa la síntesis de todo ese movimiento entre la maravillosa caja de sorpresas creado por el reyes de la tijera.

París no renuncia a su gran prestigio de elegancia y buen tono. La "Gran Semana" es desde hace veinte días una continuación de Galas Garden Party, y Dineri al aire libre. El Gran Steeple, los "Draca" Auteuil y el "Grand Prix" en Longchamp son los tres grandes acontecimientos de esas noches y días de gracia y elegancia y armonía.

* * *

La mujer reina. Nunca la moda fué más suntuosa, más rica en "trouvaille" que este año. Todo es sorpresa y encanto. La moda no vacila en mostrarse en los tonos más vivos desde el amarillo canario a la "púrpura real" pasando por el blanco inmaculado y el verde esperanza.

* * *

Este año los "taffetas" componen la mayor parte de los modelos, se adornan de un pequeño dibujo que caminando hace un "frou-frou" delicioso.

El organdí disputa al "taffetas" la primacía.

Al organdí debemos esas visiones etéreas, poéticas que tanto nos ha encantado durante las fiestas de la "Grande Semaine".

Sin embargo es muy difícil darse cuenta cual tipo de género y de impresión reina. Se ven revueltos. Se llevan mousselines estampados con flores casi siempre pequeñas. En los concursos se ven mantillas, tules, fouselines, velos, etc.

* * *

Es muy difícil también decir si los sufragios de nuestras elegantes van a los vestidos a volantes o a los lisos. Durante el premio de elegancia un vestido a volantes negros y blancos y otro azul a cuatro grandes volantes han sido muy admirados. El primer premio fué atribuído a una concurrente que llevaba un vestido blanco a pliegues y cuyos hombros estaban cubiertos de una corola de "aigrettes".

* * *

La moda es muy elemente estaño, permite todas las fantasías siempre que sea de buen gusto. En el concurso del más elegante "manequín" en el Pré Catelan, todos los votos fueron favorables a una joven en toilette de soirée "paillette" negra.

El día de la elegancia al Polo de Bagatelle el primer premio fué ganado por un "maneaquín" en Aquí nos presenta "pervenche".

En la Gran Noche de Longchamps una morena hermosa acomodada en una soberbio "coulé" ondeando provocó un murmullo de admiración. Y muy fina, distinguida y parisiense fué juzgada una elegante en vestido "levante" y zorro "gris souris".

Si los colores vivos se notan por todas partes hay que reconocer que el negro no fué destronado. En el Gran Prix una deslumbrante rubia en vestido negro y loa de pluma escarlata ha hecho sensación. Francisca Bertini, la star de cinema cuyas formas escultorales estan amoldadas en un". vestido negro todo liso, fué clasificada entre las más elegantes. Alice Cocla, la actriz bien conocida, toda de negro fué juzgada "super chic".

Cuando ese la noche los hombros recatados de muratras muría nas deben ser cubiertos de la Escurra. Al Polo. Sobre los vestidos de puntillas de crépe, de mousseline, de seda, como sobre los "taffetas", se llevan capitas.

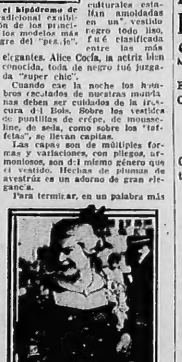
Las capas son de múltiples formas y variaciones, con pliegos, armoniosos, son del mismo género que el vestido, hechas de pluma de avestruz es un adorno de gran elegancia.

Para terminar, en un palabra más elegantes. Alice Cocla, la actriz bien conocida, toda de negro fué juzgada "super chic".

Cuando ese la noche los hombros recatados de muratras muría nas deben ser cubiertos de la Escurra. Al Polo. Sobre los vestidos de puntillas de crépe, de mousseline, de seda, como sobre los "taffetas", se llevan capitas.

Las capas son de múltiples formas y variaciones, con pliegos, armoniosos, son del mismo género que el vestido, hechas de pluma de avestruz es un adorno de gran elegancia.

Para terminar, en un palabra más



HE AQUÍ una de las elegancias que podría regocijar a nuestras abuelas y que se hizo admirar en el "steeple chase" del hipódromo de Auteuil, en París. Decididamente la moda sigue la ruta de la historia: todo se repite

sobre los peinados. Son una pelámide de rulos. ¡Qué gracia dan a la mujer! Vienen suavizando la fin a de ro tro y acurcando el cuello.

Así Resurgen de la Fosa en que la Ha Sumido la Guerra

El Caballo al Alejarse de las Orejas Hace Pensar en su Futuro Adorno

PIEDRAS PRECIOSAS

Cada Día que Pasa se Acentúa la Intimidad Entre la Mujer y las Joyas

Los cien mil fuegos de la temporada hacen relucir todas las gemas de París. Se ven diamantes en los blondos cabellos o en las obscuras melenitas, o refulgiendo como tizones entre las finísimas telas y cada gesto de ellas descubre un brazalete. Las mujeres no solamente vuelven a sentir el gusto por las joyas, sino que las aman, resurgiendo así, a despecho de la sombría fosa de la guerra y del período "camelot", la coquetería que hace veinte años sedujera a Bourget o Maupassant, y la que luce una luna de diamantes en los cabellos, para semejar mejor a la Diana de Fatguére.

Y es que ellas no solamente aman las grandes piedras preciosas, fastuoso testimonio de opulencia. Aman también, más que las joyas de platino que llevan en forma de garfas, los fuegos que refulgen con la labor del buen orfebre cincelador. Probablemente, en pocos dominios humanos se ha rebuscado tanto para ofrecer efectos nuevos como en el de las joyas y donde hayan encontrado aspectos más inéditos.

HE AQUÍ un exótico toque de la moda. En el sombrero negro una pequeña pluma prendida con una esmeralda. Francamente no se puede pedir nada más sobrio y elegante, sin que por esto no sea también suntuoso

LA MODA tiene sus caprichos. Aquí nos presenta ahora un brazalete de oro guarnecido con brillantes. Mayor sencillez no se puede pedir para una pequeña fortuna que lucirá con abandono alguna encantadora mujer

LA SERPIENTE fué un símbolo sagrado para los egipcios. Ahora, los diseñadores de la moda quieren volver a poner de actualidad al famoso reptil de Tutankamon. Por eso, sin duda, ha enroscado una serpiente, por cierto nada peligrosa, en el cuello de esta parisina

Los joyeros han analizado la moda, siguiendo sus variaciones. Los nuevos descotes han hecho nacer el "clip"; las tocas negras, el broche de sombrero que las ilumina; los casquetes bajos, el nudo enciman tado que los eleva. Y después que las orejas se han visto alejadas de los cabellos, ¿cómo adornarlas delicadamente? Y por ello, a los aros de oro o de perlas les sucede la flor de rubí, la gota rosada de un brillante. Recientemente han aparecido pequeñísimos alones que se abrochan... alones pequeñísimos que no son de un ángel, sino del amor.

Las mujeres ya han prestado su aprobación a toda esta rebusca de novedades en forma bastante efusiva. Se han decidido hace mucho a ese placer de la "transformación" que siempre fué grande y que algunos llaman ingenioso. La piedra, la hermosa piedra preciosa y brillante, animada.

Los colores eloros es sabido que destacan más la silueta, pero como las gordas son también mujeres y quieren lucir gustos delicados y primaverales, por lo menos deberán cuidarse de que no sean "chillones", brillantes; hay géneros claros, opacos que serán los más adecuados para estas siluetas.

Para las bajas

No se pongan nunca sombreros de alas anchas si quieren parecer más altas. Los vestidos deberán ser bastante largos y de tonos sobridos, los estampados ellos jamás con dibujos alargados, (esto es muy importante).

Las bajas, así como las gordas tienen derecho al buen gusto y a querer lucir lo moderno y bonito, por lo tanto no es necesario tomar estos consejos al pie de la letra, sobre todo si se tiene en cuenta lo que le gusta variar de tocado a la mujer y lo que protestarían éstas (con justicia), si se tuvieran que ver siempre como uniformadas, sin poder usar lo que realmente les gusta, pero por lo menos tratar de ajustarse en todo lo posible a ellos para contribuir a mejorar su silueta, cosa que también desean todas las mujeres.

Para las Gordas y las Bajas

Los Primeros Modelos para el Verano

Continuará el Reinado del Traje de Playa por su Practicidad

TRAJE DE playa, cuatro piezas en tela azul y tela blanca rayada color marino y ladrillo

TRES PIEZAS para el deporte, chaqueta y falda en "Piecoll" marino y blanco; blusa en tela blanca rayada de azul

VESTIDO DE tarde en crepón labrado negro y pespuntado de ambas blanco

ESTA NIÑITA de Boldh está mezclada de lela y de lino y de pidles pequeñas de lanas de la India" de un efecto muy bonito

Se Divierte Usted en Bs. Aires?

CONTESTA

Margarita Corona

—¿Se divierte Vd. en Buenos Aires? — preguntamos a Margarita Corona, protagonista interprete del conjunto del Argentino.

—Así, así...

—¿Cómo...?

—Y... quiero significar con ello que la diversión, sin ser violenta resulta algo....

—¿Puede aclararnos el sentido de su pensamiento?

—Pues, verán. En Buenos Aires, por lo que tiene la ciudad en sí, no hay muchos lugares donde solazarse, si la ciudad ofrece posibilidades de hacerlo.... a menos que una se procure aquellos entretenimientos que le signifiquen alguna diversión.

—¿Y Vd. se los procura?

—Yo hago lo que puedo.

—De qué manera?

—Hay muchas formas de distraerse y matar el tiempo.

—¿Sin asustar mucho dinero?

—Ah, "eso" es otra cosa...

—De manera que Vd. encuentra su mayor distracción, en Buenos Aires los domingos por la tarde.

—¿Y por qué no los sábados?

—¡Ah!

—Y los demás días, ¿qué diablos! Si "Jorge" es un ser que vive y siente, ¿por qué los dichosos mortales no vamos a sentir la tentación de tirarle la oreja de continuo?

No, si no nos parece mal, pero no pone esa cara de enojada...

—Es que me fué mal, esta noche.

M. CORONA

En las Reuniones Hípicas la Moda Exhibe Modelos

Es Allí También Donde, una Creación es Adoptada por las Elegantes o la Rechazan

Las brillantes reuniones hípicas brindan a las mujeres elegantes una magnífica ocasión para lucir sus toilettes de frescos colorines.

Los tejidos más ligeros son los favoritos, estampados o lisos, siempre para la inmediata temporada de verano. Los estampados con dibujos chinos parecen llamados a conocer el gran éxito.

Estos dibujos se armonizan admirablemente con los grandes sombreros, inspirados del sombrero de los coolies chinos, que tan en boga están actualmente. Sus coloridos suelen ser vivos, pues sobresalen sobre los preciosos dibujos: los verdes, los azules, los amarillos de porcelina oriental, destacándose particularmente sobre los fondos negros o blancos.

Los dos colores convienen todas las tonalidades claras, singularmente el rosa pálido, que tiene marcada tendencia a triunfar del azul índico, que hasta ahora era el gran favorito de la temporada. Naturalmente el blanco y el negro prosiguen su triunfal carrera, y son preferidos por muchas elegantes a todas las demás tonalidades. Muchas toilettes completamente blancas han aparecido sobre los hipódromos, vestidas de las recientísimas colecciones de verano. Nos ha sido dado admirar en Chantilly y en Longchamps un ramillete de deliciosos conjuntos de piqué blanco: vestido, sombrero, guantes, etc. Atavío pienamente estival que tiene mucho encanto. Igualmente para las carreras, un gran costurero de París lanza la chaquetilla de piqué blanco o de paso d'ange estampado sobre fondo blanco.

Los Joyeros Siguen las Variaciones de Toda Moda

En un Desfile Incensante de Creaciones, Compiten Verdaderos Artistas

EL PLATINO

Tampoco Desprecian el Trabajo del Buen Obrero Cincelador

mada por los misteriosos colores que viven transparentándose, esa piedra se ha convertido en objeto familiar. Ello es tanto como si cada día se acentuara la intimidad entre la mujer y esas joyas.

UN GRUESO anillo de oro de un aspecto muy moderno

HE AQUÍ algo encantador que desearían lucir nuestras lectoras: un brazalete de cristal de roca adornado de guarnecido con clips esmaltados. El anillo es también de cristal, pero está guarnecido con brillantes

La Influencia de la Política...

Los recientes acontecimientos políticos justifican ya haber producido sus efectos en la moda de París. En medio: Tatiana de la gran ciudad, acaba de exhibir en sus escaparates modelos tirolesos de sombreros, bastante parecidos a los que usa el príncipe Starhemberg y otros personajes austríacos.

Parece que ésta es la última palabra en materia de sombreros femeninos para el otoño europeo.

Una temprana exhibición de modelos para 1935 muestra que la moda para el año próximo en lo que atañe a sombreros para mujeres, se verá también influenciada por modelos del Tirol. Ya se exhiben en los despachos privados de los grandes modistos modelos con esas características, en los que se destaca la pluma en colores.

La mayoría de estos sombreros son de color verde y marrón, adornados con plumas amarillas tirando a anaranjado, apareciendo en algunos modelos, al frente, lo mismo que detrás, en otros, con lo que se le añade una magnífica nota de color.

Los tejidos de moda actualmente son los crespones bírmanes, los crespones "moroder" o amaas, de reflejos suaves y sedosos. Muchos organdís aparecen también en las creaciones, vaporosos y encantadores, así como muchos lynics.

Nada más indicado para acompañar estos tejidos nuevos y veraniegos que esos inmensos sombreros de alas anchísimas y de formas inesperadas, que se hacen de paja de Italia, de telas exóticas y de taffetanes rígidos así como en dos materias mezladas.

Suelen adornarse estos sombreros de cintas preagrafas, de finos alfileres, de esas mil y una combinaciones que resulta imposible describir una tras otra. Diremos solamente que los inventos más imprevistos han encontrado el modo de instalarse sobre nuestros sombreros sin chocar a nadie, lo cual no es poco mérito. Así vuelven verse pájaros enteros, ninis de charol o materias raras e incomprensibles, así como flores extrañas.

Pero, todo esto resulta tan delicioso tan original, que no hay manera de protestar, y que, al contrario, no puede uno menos de aplaudir con gran entusiasmo.

Hay un modo curioso de tratar el caso de nuestros sombreros y se maldicen hacer de nada canonés, que recuerda bastante las rejas de las sillas. Algunos modistos se esfuerzan en inventar movimientos muy nuevos que tienden a levantar los bordes de estos grandes sombreros de modo irregular.

Sobre el Rhin Hay un Pueblo Sin Mujeres

Los Hombres Realizan las Tareas Femeninas

Cualquiera que penetre súbitamente en el pueblo alemán de Dalherda, sobre el Rhin, al encontrarse desprovista de mujeres, al ver a los hombres ocupados en menesteres hogareños como ser el hilarlos y el baño cotidiano del pequeño, al atender a todo, desde el botón que se precora a la limpieza doméstica, y desde el remiendo al encaje, pensaría que los hombres se han adaptado voluntariamente a esta carencia de bello sexo. En ninguna país se da más importancia a las mujeres. Los ciudadanos varones de Dalherda viven durante seis días desfrutándose en espera de sus mujeres, las cuales regresan una vez por semana al pueblecillo, trayendo los bolsillos repletos de dinero.

Dalherda, es un lugar que vive casi únicamente de la pequeña industria manual, que consiste en el tallado de utensilios de madera, trompas, sueco, cuchara, etc.

Los hombres los fabrican y las mujeres los venden. Estas se van a recorrer los distintos cercanos, por la mañana del lunes, llevando mercancía que baste para una semana; hacen de comisionistas y de vendedores sin intermediarios, de los objetos que elaboran sus maridos.

El sábado al terminar su jira, regresan al hogar, casi siempre deseos de agotar su mercancía. Rendidas las cuentas, gozan del merecido reposo festivo hasta el siguiente lunes. Como no hay intermediarios, toda la ganancia se queda en casa. Los varones cultivan la tierra que da el buen trigo, las patatas finísimas, las sabrosas verduras y el maíz para las bestias, cuando les dejan libres las labores propias del sexo... femenino. En este vilorrio sin mujeres, abundan los niños. El término lo dedican al Señor y a la perpetuación de la especie. Por eso los hombres de Dalherda tienen siempre ocupación, como amas de casa, los días de trabajo.

En Dalherda se vive así desde hace muchísimos años, de generación en generación. Los mismos hombrunas podrán no poseer la destreza y la suavidad de las de un madre, para vestir, peinar, bañar a un nene. Pero la costumbre les ha hecho pacientes y severos. No se dan hacer mimos al chico, pero saben llevarlo a paseo y acaso a la procesión: los vigilan a cada minuto. Las niñas grandecitas son de mucha ayuda, naturalmente; pero, en fin de cuentas, los papás tienen tantas preocupaciones con las pequeñas, como con los mayorcitos.

Estas ocupaciones domésticas no estimulan la numerosa prole entre los varones de Dalherda; por el contrario, no hay pueblo más silencioso ni más obrero; no hay hombres más inclinados a otros campesinos. En vez de la característica charla muy gaul, estos obreros hacendosos recalcan hacia el silencio. Sólo el sábado y el domingo se llena el cementerio de alazaras: vuelven las mujeres. El sábado, especialmente, es un día reinadísimo. Los chaubiloa hallan el encuentro del beso y la caricia maternal, que ha sido para ellos una larga nostalgia. Y hasta el lunes, en que todo retorna al silencio, al mutismo ocupado, industrial y doméstico. Mientras tanto, los pequeños heredan del padre el antiguo arte de la talla, y el adiestramiento en la caza sin mujeres. Artes difíciles ambos, y acaso el segundo más que el primero.

El Perro Destaca la Elegancia de la Mujer Moderna y "Chic"

MISS J. SHAW exhibiendo ante el jurado un lindo espécimen de terrier de pelo de alambre

ACABA de verificarse con gran éxito la Exposición Canina de Richmond. El número de perros que se inscribió fué superior al del concurso del año pasado. Aquí tenemos a Mrs. A. Blanubandh en "pose" con su perro Chota Ranib, un galgo afgano

MRS. MICHAEL padler con su famoso perro de casa, alguno de los cuales sirvieron para perseguir al "pistolero" en la región de Bussex.

Alma Torera

por Don JUAN el ZORRO

ESCRITORES

Weiel decía que la divinidad (la divinidad era él) debía ser inmensamente rica, y para tener dinero en abundancia, convirtió su casa en banco emisor, fabricándose él mismo los billetes.

* * *

Lord Byron pasaba horas enteras midiéndose la cintura, horrorizado por la idea de engordar.

* * *

Victor Hugo, en algunos de sus versos, se decía instrumento de Dios para cantar sus maravillas.

MENTIRAS CRIOLLAS

Mi vida es un cristal

EVITAR EL RAYO

Los lugares de peligro durante una tormenta son la proximidad inmediata de un árbol, de un edificio alto, de un río o cualquier corriente de agua y de una multitud.

Diálogo de Hoy

—Para que los londinenses puedan dormir tranquilos, a los chauffeurs de Londres se les ha prohibido que toquen la corneta después de las 23.30.

—¿Y dió resultado?

—Hubo mucho ruido por los choques.

—¡Claro! Lo que debían hacer, es que las bocinas de los autos toquen el arrorró.

De UBALDINO RAMACHUZA

(Corresponsal ambulante de "Alma Torera")

VERANO EN INVIERNO

Anoche estaba sentado en un banco de no recuerdo qué plaza, cuando se me acercó un tipo harbudo como yo y trajeso con una ropa que parecía hecha de trapitos encontraos en la quema. Me saludó con gran ceremonia y dijo:

—¿Permitiría usted, señor conde, que participe de su asiento por breve instante?

Le tomé olor a colibrío, como dicen los porteños, y contesté con tono de mulo:

—El asiento no es mío, sino de la Municipalidá.

—¡Ah! ¿Y usted cree, señor marqués, que la Municipalidad tendría inconveniente en que ya compareciera este sofá rústico con usted?

—Habría que dir a preguntarle al intendente.

—¡Oh! Bien; omitiré ese detalle, por cuanto es posible que el señor intendente encuentrese a esta hora entregado a las dulces caricias de Morfeo, y sentaríme. Mas no lo haré sin antes presentarme al señor duque: Onésimo Opitimo de la Pistrapaca, caballero de la orden del Plato Azul y barón de las Brizzas Pardas. Y yo, ¿con quién he tenido la fortuna de hallarme en esta noche?

—Ramachuza... Ubaldino Ramachuza.

—¡Ah! Bien me lo parecía. El rajá de Ramachuza, ¿no? Uno de los poderosos rajás de la India misteriosa y salvaje, propietario del gran elefante blanco...

—He dicho que me llaman Ubaldino Ramachuza.

—¡Ah! ¡De plebeyo os la quería largar, gran rajá! Pero a mí no se me oculta vuestra identidad. Bien distingo la sangre azul de la sangre roja. Con la roja se llenan esas opulentas morcillas que cuelgan en los figones de la reina Patoja, mientras que con la sangre azul se fabrica la preciosa materia con que las hermosas doncellas dan nivea blancura a sus corpiños. ¡Oh la blancura de los corpiños de las hermosas doncellas! ¿Sois poeta? ¿Cultiváis la armoniosa amistad de las musas?

—¡Dejemos de musas!

—¡Oh! Perdonad, duque, si os he escrachado un tanto! Pero... ¿queréis pasar unos días de veraneo en mis posesiones de Campana? Os extrañará quizá que intente llevaros de veraneo en pleno invierno. Mas los poderosos tenemos en nuestras manos los medios para hacernos nuestra estación preferida. Y yo he ordenado encender mis enormes estufas de petróleo, que irradian calor a muchas leguas a la redonda. Por eso, gran duque de la Chuzarrama, gozaría en mis predios de una temperatura que va desde la infernal hasta la paradisíaca. ¿Aceptás mi invitación, gran conde?

No supe qué contestar. Tampoco el hombre parecía muy interesa en que le respondiera. Miró al cielo, contó doce estrellas que se veían entre el nublao y dijo:

—¡Los doce! Perdonad, mónsefior; mas ha llegado la hora de que me marche.

Y el barón de las Brizzas Pardas se levantó, me saludó tan ceremoniosamente como lo había hecho al principio y salió caminando en línea curva, balanceándosele los pedazos del traje, como si fuera un espantapájaros con cuerda.

UBALDINO RAMACHUZA.

TEMOR JUSTIFICADO

El marinero nunca quiso que lo ascendieran porque había oído decir que para salvar del naufragio a un buque hay que arrojarle calos.

DEMASIADO REALISTA

Cietto, pintor y arquitecto italiano, queriendo pintar un Cristo, comprometió a un pobre hombre a dejarse atar en la cruz, y cuando estaviá fijo en ella le dió de puñaladas.

Hermosos y Utiles

Las hojas de todos los geranios malvasías tienen la propiedad de curar pronto las cortadas, rasponeo y otras llagas de esta especie. Se toman una o muchas hojas de esta planta, que se machacan sobre un lienzo, y que se aplica así sobre la llaga.

Sucede frecuentemente que una hoja basta para curarla. Se pega fuertemente a la piel, favorece el contacto de las carnes y cicatriza la herida en poco tiempo.

Es bueno que todos sepan esto, pero sobre todo los habitantes de los campos, que tienen tan a la mano un remedio bueno.

SE LO QUERIA TOMAR

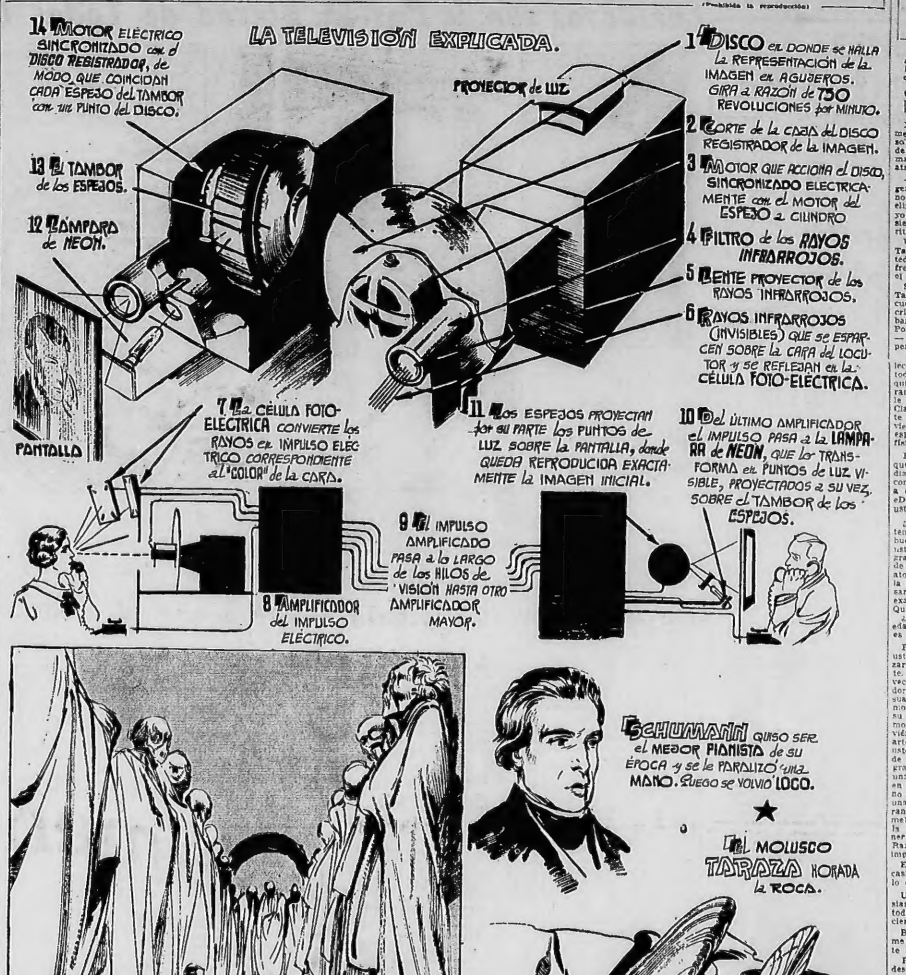
Aquel borrachín se hizo espiritista para ver si podía ponerse en comunicación con el espíritu del vino.

Tucutá — por J. Carver Pusey

EL CONFORT A LA MANERA ANTIGUA

VISTO Y OIDO ☆ ¿Qué es la Televisión? ☆ Por Premiani

(Prohibida la reproducción)



¿QUE QUIERE UD. SABER?

Stradivarius

A R. U. (Tapalqué). — Ya lo hemos dicho que sólo un profesor de violín o un fabricante de esos instrumentos pueden entender en el asunto de si su violín es o no auténtico. Esta sección es para contestar preguntas corrientes y no dejata especialidad técnica.

Ruidos molestos

A A. (Lomas). — Quéjese a la comisaría seccional, y si eso no diera resultado consiga que algún abogado demande a dicho negocio por las molestias que le ocasiona.

Cuero cabelludo

A una desesperada. (Capital Federal). — Lávese la cabeza con las mil y una lociones que existen al efecto de retirar la caspa a base de eucaliptus, quina, eicétera. En cualquier farmacia le harán un preparado al efecto o le indicarán algún remedio patentado.

Datos sobre Cuba

A S. L. (Venado Tuerto). — El área de la intranquila república es de 114.259 kilómetros cuadrados, y su población de 2.778.500 habitantes. El diario de la Marina tiene su sede en Paseo del Norte, La Habana.

Goya

A lector de CRITICA. (Capital Federal). — Goya tiene 35 mil habitantes y está sobre la línea del ferrocarril N. E. A. El periódico al que le conviene dirigirse es "El Adalid".

Dirección

A Pariente. (Punta Alta). — Envíe la carta a la secretaría del Luna Park, para entregar a fulano de tal.

San Antonio de Areco

A lectora de CRITICA. (La Plata). — Este pueblo tiene 10 mil habitantes y está sobre la línea del Ferro-carril Central Argentino.

Panamá

A lector de CRITICA. — El área de esta pequeña República es de 87.200 km. 2, y su población es de 476.159 habitantes. La Capital Panamá tiene 52 mil habitantes, y David, la segunda ciudad, 16 mil.

Acero: ¿Cuál es el mejor?

A K. (Buenos Aires). — Su pregunta no procede en primer término porque usted pide que nos decidamos entre un producto industrial y otro, y en segundo porque es una cuestión harto técnica para resolver en una sección como ésta. En las cuchillerías, ferrerías la sabrán responder. Los productos de la industria francesa son altamente recomendables por su solidez y consciencia con que están hechos, y por eso suelen ser más caros que los artículos alemanes son destinados por regla general a surtir al público grueso y a la demanda de cosas económicas.

Monumento

A P. S. (Santa Fe). — El monumento a que usted alude se cierra mente muy hermoso e importante pero no sabríamos decirle si ocupa el segundo puesto entre los monumentos de su especie. Eso es cuestión de gustos sobre la cual no hay nada escrito.

Personalmente le diremos que para nosotros el monumento más lindo de los que hemos visto en Sud-América que conocemos de cabo a rabo, es el de Artigas en la plaza de Independencia de Montevideo, en segundo término pondríamos el del General Alvear en la Recoleta.

¿Que Dice su Letra?

Por razones de espacio, y muy a pesar de nuestra voluntad, no ha podido salir en la 5a. edición de ayer esta sección.

Hoy la reproducimos, por lo tanto, de las ediciones 4a. y 5a., para complacer a los numerosos lectores de "quinta".

MARTHA. — Su letra, Martha, me desconcierta. Es usted un "caso" difícil. Pero los signos gráficos de las mujeres son como ellas mismas: Cuanto más difíciles, más atraen.

—¿Por qué usted — tan inteligente, voluntariosa y entusiasta, — no ha podido aún pulirse del todo, eliminando ciertos aspectos de su yo que la tienen atada a la materia siendo como es, en el fondo, espiritualista?

Es usted contradictoria, Martha. Tal vez se deba al hecho de que usted es mujer hasta la vereda de enfrente; hasta gritar ¡basta! como en el circo....

Su cultura "oficial" no es mucha. Tal vez no vaya más allá de la "Escuela Normal"; esa crisol de mediocridades por el que usted, sin embargo, supo pasar sin contaminarse. Porque usted tiene muchos defectos — y se los diré — pero no es una persona mediocre.

Ha sabido asimilar sus buenas lecturas (es esencialmente una autodidacta) y ha tenido grandes inquietudes. Tan grandes que seguramente el mundo material o físico, le resultó pequeño para contenerlas. Clavó usted su mirada hacia Oriente — cuando aprendió que de allí viene la Luz — y se entregó a las especulaciones intelectuales metafísicas.

Buscó algo grande (¿Dios?) y creo que encontró "eso" tan sólo a medias. Porque hay en usted, ahora, como un dejo de amargura. No está, a ese respecto, del todo satisfecha. ¿O lo contrario, como me rezuma usted ese apego a las cosas terrenas?

¿El temperamento? Claro que el temperamento debe darle aun sus buenos dolores de cabezas. Pues es usted — a pesar de ese espíritu grande y hondo que asoma a través de todo su gráfico — una persona atormentada por la sensualidad. Es la suya, por suerte, una sensualidad sana, muy sana. Tan sana como exagerada, desbordante, arrolladora. Que es mucho decir.

¿Y eso a su... bueno: a nuestra edad?... ¿Sabe, Martha, amiga, que es uno cosa rara?

Pero no se enoje. Ya veo que sabe usted, a pesar de todo, guiar, encauzar esa sensualidad inteligentemente. Sus "desbordes" han de ser a veces orales. ¿Qué buena conversadora es usted! Otras veces, su sensualidad debe generar un dinamismo benefíctico para la cultura de su espíritu. Ya la veo a usted: conmoviéndose — o sobre todo, "conmoviéndose" ante toda expresión de arte, y digo "moviéndose", porque usted es sin duda la mujer que sale de una exposición de arte — "verbi gracia" — para correr a escuchar una conferencia de la que va en seguida, golpeando la puerta si no está de arrendo, y se dirija a una reunión, supongamos, de esperantistas (es un modo de expresarme) en la que discute, polemiza con la habilidad grande y quiere imponer su opinión. ¿Que no la tiene? Razón de más, piensa usted, para imponerla a base de dialéctica...

Esa es usted, Martha, Urtell, que casi siempre tiene una opinión, por lo demás y valedera.

Usted, la mujer inteligente, entusiasta, activa, fogosa, humana en toda la amplitud del vocablo, consciente, organizadora...

Bueno, esta adjetivación positiva, me asiere aquí otra completamente negativa.

Porque usted también sabe ser desorganizadora de lo que otros organizan si usted no está de acuerdo con ellos; y es implacable con sus enemigos, agresiva a rates, orgullosa (de un orgullo contenido y noble), e incontenible en la réplica, mordaz, demoledora cuando se pone en Aristarco.

Pero... ¿Y todo ese torrente de ternura, comprensión, amor sororal y bondad maternal. ¿Por qué lo debemos oír tan sólo como un murmullo de agua subterránea? ¿Qué grande sería usted, Martha amiga, si la Madre Tierra no pudiese tanto sobre su compleja y hermosa personalidad!

Coralina. — Lástima que un carácter tan fino y resistente acerca, cada al cadáver, paulatinamente, al momento actual. Olvidese, de vez en cuando, de esa profunda tragedia sentimental que veo a través de su letra. Sepa mirar con valor el panorama humano. Tonificará su alma y ésta, entonces, no esterilizará la manifestación de su poderosa voluntad. Muy difícil es conformarse a las circunstancias: sabrá todo cuando éstas son precisas para la distribución épocas mejores, pero... ¿qué hace usted, noble y enérgica Coralina, de su excelente criterio? Con sus buenas cualidades de percepción, juicio y "sentido organizador" ¿por qué pretiunfa?

Desdeña usted, por vulgar, la vanidad. Pero, en cambio, el orgullo le anubia su "golpe de vista" y, sembrando la duda en su espíritu, paralizaje y esterilisa su voluntad. Admiro su valor.

Tarzán y la Ciudad de Oro, No. 48

(Derechos exclusivos adquiridos por CRITICA. Copyright 1934)

por Edgar Rice Burroughs

En el momento de salir de la antecámara de la reina, Gemnon oyó el tono imperioso con que Tarzán contestó al noble, y se sonrió. Pero el noble no sonreía. Muy al contrario: frunció el entrecejo. El gigante de tez bronceada le había dado tono de mando y eso lo indignaba, porque lo consideraba esclavo

El señor de la selva entró al aposento contiguo, llegando hasta el centro de éste, donde se detuvo y permaneció de pie, mirando, silencioso, a Nemone. No se arrodilló. Erot estaba parado junto al lecho, en que estaba reclinada la reina, que miraba a Tarzán con aire tranquilo

"¡Ponte de rodillas, tonto!" — gritó Erot, enojado. — "¡Silencio!", ordenóle Nemone. "Soy YO la que le dará órdenes". Erot se ruborizó y asió con dedos temblorosos de ira el mango de su espada. Tarzán ni se movió, ni pronunció una palabra, ni apartó su mirada de los ojos de la reina.

Hasta aquel momento Tarzán consideraba bella a Nemone, pero ahora se dió cuenta de que era aún más hermosa de lo que le parecía posible para una mujer. "No te necesitaré más esta noche, Erot", dijo la reina. — "Puedes irte". El hombre-mono sabía que en aquel momento Erot lo odiaba aún más que antes

La Ciencia Boxística Rivalizará con el Coraje Pasado Mañana en el Luna Park

EL SPORT De Cada Día

Por HUGO MARINI

PARA LOS QUE NO SE EXPLICAN CIERTOS RESULTADOS de football, que se atribuyen a cualquier cosa menos a la capacidad modesta de los vencedores, están los frecuentes ejemplos de los partidos de segunda división, en que equipos calificadísimos, constituídos por jugadores de primera línea, que han sido pagados con grandes sumas por sus club, pierden contra cuadros de verdaderos novicios o de pataduras consagrados por los expertos de los clubs. Y es que el football no sabe de enemigos pequeños, porque de lo contrario no se justificarían los resultados adversos que están sufriendo conjuntos de la calidad de los de segunda división de Boca, River Plate, etc., que han costado cuantiosas sumas para su formación.

* * *

A RAIZ DE LA INFORMACION QUE PUBLICO CRITICA A título de primicia, anticipando que los presidentes considerarían la situación irregular de Atlanta, los dirigentes de este club se apresuraron a publicar una extensa declaración pretendiendo hacer creer al público que más que de una cuestión de origen oficial se trataba de una "campaña de difamación sistemática". "Tan bien urdida —decía el comunicado— está la trama de la difamación, que algunos órganos periodísticos, generalmente bien informados, han sido sorprendidos en su buena fe dando cabida a versiones totalmente absurdas". Por lo que respecta a CRITICA, ha faltado la perspicacia de Atlanta, pues las versiones eran tan ciertamente verídicas que los presidentes de clubs han resuelto pedir asamblea para tratar el asunto...

Menos política, más administración

El caso del Club Atlanta pone de manifiesto que sus dirigentes, en lugar de dedicarse a la administración del club, han preferido vivir sin preocupaciones institucionales, pero manibrando con una política inconcebible como la de hacer creer a sus asociados y a la opinión pública que el viejo club era objeto de una persecución tenaz y malevolente. De este modo han llegado a la situación actual gravísima, que pudo haberse evitado si en vez de redactar comunicados contra quienes no tienen la menor mala intención para el club, se hubiesen preocupado en corregir las faltas de que se les acusaba. "Nadie —decían los dirigentes de Atlanta en su último comunicado— ha podido hacer un cargo concreto contra el Club Atlanta y solamente ha circulado la versión insidiosa, el comentario malevolente, la información desfigurada, respondiendo a finalidades determinadas. Contra fantasmas no podemos combatir, de manera que no podemos desvirtúar ninguna acusación porque ninguna no existe". A pesar de esto, la reunión de presidentes resolvió pedir asamblea, para considerar las graves irregularidades comprobadas en el Club Atlanta, y el Club Argentinos Juniors, por su parte, pide administración separada, invocando razones de buena administración. Como puede observarse, la versión insidiosa, el comentario malevolente y la información desfigurada, respondiendo a finalidades determinadas, resulta que son "graves irregularidades comprobadas oficialmente, por la comisión de hacienda del C. D. de la Liga Argentina...

EL CONSEJO DE LA LIGA RESOLVIO AUTORIZAR A SAN LORENZO para que, excepcionalmente, pueda actuar en su primer equipo el jugador Waldemar de Brito, hermano de Petronilo, a pesar de no haber jugado ningún partido dentro de la época que determinan los reglamentos de nuestro campeonato. Se considera que Waldemar había presentado su contrato con anterioridad al término reglamentario. La resolución sienta un precedente muy peligroso, pues se hallarán en otras ocasiones clubs que, por las dudas, presenten contratos con jugadores para utilizarlos si lo estiman conveniente en las últimas fechas del campeonato (que es lo que trata de evitar la reglamentación existente). A pesar de esto, resulta interesante la habilitación, pues permitirá a los aficionados conocer un jugador del que se cuentan maravillas en su trabajo de goleador.

* * *

NO OBSTANTE LA HABILITACION DEL HERMANO DE Petronilo, es posible que surjan dificultades para su actuación en San Lorenzo, pues si este club no tiene ya en su poder el pase respectivo que debe acordar la Confederación Brasileña de Deportes, es un poco difícil que lo obtenga en estos momentos como consecuencia de la situación en que se halla el football brasileño, nuevamente dividido. Si a esto se agrega que un pedido de la Confederación Brasileña fué rechazado anoche por los presidentes por la oposición que realizó exclusivamente el delegado de San Lorenzo, no será difícil que la Confederación pague con la misma moneda la actitud del club que necesita de su conformidad.

* * *

SE SIGUEN PROPALANDO VERSIONES INSIDIOSAS CON respecto a la administración del Club Vélez Sársfield. Ahora se dice que el jugador Coso ha tenido que prestar 7.000 pesos a esa entidad. La noticia es absolutamente falsa, según me informan los dirigentes de Villa Luro y no lleva otro propósito que el de originar protestas de los asociados para aumentar el reducido núcleo de opositores que se está "trabajando" el gobierno del popular club.

* * *

RACING HA CLASIFICADO POR PRIMERA VEZ LA ACTUACIÓN de sus jugadores. Sólo dos de ellos han merecido el punto alto —"muy bien"— por su desempeño en el partido contra Huracán: Gil y Barrera. Los demás figuran en el grupo de los "bien" y López Bravo, Obazarreta y Ribes fueron clasificados con "mal". A estos últimos les corresponde la multa de 15 pesos, establecida en la reglamentación. Sin embargo, a Gil y Barrera, por su clasificación sobresaliente, no se les acuerda ningún premio especial.

Los últimos chismes que me trajeron

Con el fin de subsanar las dificultades que les había creado una disposición municipal en perjuicio de sus instalaciones dado que fué necesario achicar parte de las tribunas por la apertura de una calle, los dirigentes de Argentinos Juniors han dispuesto introducir modificaciones a efectos de aumentar aun más la capacidad de las mismas.

—Nuevamente la comisión de football de los "pinchas" han solicitado a la junta directiva de esa entidad, acuerden un breve descanso a Marconi, con el fin de no perjudicar su estado físico para la tercera ronda.

—Los dirigentes de Vélez Sársfield tienen en estudio una interesante oferta hecha por los propietarios de los terrenos situados en la intersección de las calles Lacarra y Directorio quienes piden 10 pesos por el metro cuadrado. De llegar a un acuerdo los del "fortín" levantarán un estadio con capacidad para setenta mil personas.

—Frente a los "mens sana", sus tradicionales adversarios de La Plata hará su aparición en la escuadra superior de los "pinchas" el destacado zaguero A. Nery.

Se Realizará un Festivalen la Asociación Dep.

El domingo próximo tendrá lugar en el campo de deportes de la Asociación del Comercio y de la Industria, un festival deportivo en honor de los vencedores del reciente torneo de football interno de la institución. El programa preparado comprende un match de football, entre socios casados y solteros, a las 15, el que seguirá un te danzante en los salones de la entidad, que se prolongará hasta las 20.

La demostración, que ha provocado singular entusiasmo, promete asumir singulares contornos.

CERGSETO
PROFESIONAL
Si Ud. no esa este matemático botín, nunca podrá saber de lo que es capaz en football
Fábrica: Bmé. MITRE 3949 — Buenos Aires

"PERITA" BILANZONE APROVECHA BIEN EL TIEMPO QUE LE DEJA LIBRE EL ENTRENAMIENTO

EN HABIL PUERA DEL RING — BILANZONE observa con la lupa minuciosamente el desprefecto de un reloj, logrando ponerlo en condiciones gracias a su parsimonia para seguir el proceso de su mecanismo demostrando que fuera del ring tam bién es hábil

CONFIADO Y TRANQUILO — "PERITA" sonriente, hacia el cuidado, señala la hora en que se iniciará el próximo sábado la pelea que disputará con Guerra, en el ring del Luna Park

Se Estudia la Fórmula Para la Tercera Rueda

Se Cree Conveniente Hacer Jugar una Fecha en Field Neutral Entre los "Rivales de Barrio"

EN la reunión que anoche realizó el Consejo de la Liga, se consideró en términos generales la forma que tendrá el sorteo de la tercera rueda del campeonato de primera división profesional.

Como la comisión de fixture aún no ha producido despacho, aparte de hacerlo llegar los fixtures de que lo tenga listo para la próxima sesión, se conversó sobre el modo más viable de concretar la idea central de agotar en lo posible todos los resortes para que el sorteo de referencia se haga sobre la base de la más exacta equidad para todos los equipos.

El representante de San Lorenzo, señor Enrique Pinto, había preparado, en principio, un estudio numérico que comprendía esa idea, con un mínimo irregularidad, que reputó fácilmente subsanable.

En efecto, de las trece fechas de la tercera rueda, serían para cada uno de los equipos, seis como propias y seis como visitante y una última en field "neutral".

Además, siempre dentro de ese estudio de orden previo para el sorteo, explicó que había llegado a satisfacer la exigencia de que cada uno de los teams sólo tenga que ir una vez a La Plata, Avellaneda, Boca o Boedo, de manera de darles a todos chances iguales, siempre en el terreno de las suposiciones de que el factor cancha tiene influencia.

Entre rivales de barrio la "neutral"

También la propuesta del consejero Pinto consideraba un aspecto sin duda interesante, fe había llegado a establecer que la rueda en field "neutral" sería entre los rivales de barrio, a saber: Boca v. River Plate, San Lorenzo v. Huracán, Independiente v. Racing, Gimnasia y Esgrima v. Estudiantes y Atlanta-Argentino Juniors v. Chacarita Juniors, Vélez Sársfield, Pintense, Ferro Carril Oeste y Talleres-Lanús, aparentemente, para la cuestión atención, que es la que se atiende con esta innovación, no tiene "rivales de barrio".

El único defecto del proyecto

Explicó también el nombrado consejero que el único defecto, que podría considerarse ya insalvable, dado el carácter de esta rueda de trece fechas, con una impar que es hará "neutral", era que en determinada fecha de la rueda, dos equipos rivales de barrio serían locales un mismo día.

Pero en seguida dió la solución que podría tomarse o dejarla a cargo del consejo. Y es que, poco después de iniciada la tercera rueda de primera división, habrá terminado el campeonato de segunda división, quedando libres los días sábados y, entonces, para esos únicos casos de dos equipos, un match se realizaría el domingo y el otro el sábado, sin perjuicios aparentes.

En la breve discusión que se planteó entre los consejeros, se evidenció que las únicas discrepancias que habrá se referirán, exclusivamente, a que si la fecha en cancha neutral debe ser con el privilegio de quitar de barrio o si debe dejarse librado al sorteo los matches que correspondan.

El otro punto en discusión sería si la fecha en cancha "neutral" debe cumplirse íntegra un domingo o intercalando un partido de cada día, cada fecha, para darle más atractivo y, a la vez, menos influencia sobre los demás.

Además, es de hacer notar que ya existe una disposición del consejo sobre que los partidos de la tercera rueda deben todos realizarse en carácter de locales y visitantes, correspondiendo, por sorteo, a unos teams 7 y a otros 6. Sobre esto, es casi seguro haya reconsideración por gran mayoría, ya que el séptimo match en cancha neutral tiende a una mayor equidad.

Independiente Abonó ya la Ultima Cuota del Terreno

EN el día de ayer el Club Independiente ha liquidado la deuda ocasionada por la compra del terreno y construcción del estadio de Avellaneda con una casa comercial de aquella ciudad.

Independiente pagó ayer las últimas tres cuotas, que importan la suma de $ 11.592,75. En total el club abonó $ 208.276,16, lo que da una idea del esfuerzo realizado por los comisiones que estuvieron al frente del club.

Las últimas recaudaciones con Boca y River aceleraron el pago de la deuda pues el porcentaje de esos partidos, en los que se recaudaron más de 25.000 pesos se hizo efectivo el pago de siete cuotas.

Aunque Independiente tiene una importante deuda con un Banco local atraviesa por una próspera situación, ya que se anuncia para dentro de poco tiempo la construcción de una cancha de pelota cuyo costo ascenderá a $ 70.000.

Independiente Fletará un Tren Para La Plata

CON el fin de que los players de Independiente cuenten con una numerosa hinchada durante el match del domingo contra Gimnasia, las autoridades del club han resuelto fletar un tren hasta La Plata, cuyo precio por boleto será de un peso con veinte centavos, ida y vuelta.

El tren partirá de la estación Avellaneda, a las 13.45 horas, regresando a las 17.30. Independiente, que ha depositado mil pesos de garantía, ruega a los socios la mayor compostura en el viaje. Los boletos están en venta en la secretaría del club.

SE POSTERGO LA INSCRIPCION DE DE LA CRUZ

Solicitaba Actuar por la Unión de Villa Crespo

Al tratarse un despacho de comisión, referente a la habilitación del jugador Alejandro De la Cruz para el club Atlanta-Argentinos Juniors, se produjo en el seno del consejo de la Liga Argentina de Football, un animado debate sobre la cuestión anulación de inscripción cuando existe resolución del Consejo Nacional de Football Argentino sobre pertinencia de jugadores que correspondan a otras ligas.

Hubo en principio aceptación general, para producir automáticamente en la Liga Argentina de Football la anulación de esas inscripciones de elementos que por disposición del Consejo Nacional sean reconocidos de otras entidades, pero en virtud de la existencia del compromiso que existe firmado entre los clubs profesionales, respecto de jugadores que hubieran sido denunciados a nombre de algunos de ellos, se postergó su consideración, mientras la comisión de interpretación produce un nuevo despacho en el caso ya referido, por tratarse de una cuestión que sentará precedente.

En el caso del jugador De la Cruz, hubo una inscripción anterior a favor del club Vélez Sársfield, que es lo que corresponderá aclarar al subiaste, como consecuencia del pacto firmado entre los clubs profesionales.

El Hermano de Petronilo Podrá Jugar en S. Lorenzo

A raíz de una consulta formulada por el club San Lorenzo de Almagro, el Consejo de la Liga Argentina de Football acordó en su sesión de anoche, que el jugador Waldemar de Brito podrá actuar en la presente temporada por el club "santo" en virtud de tener contrato extendido con anterioridad al cierre del registro de pases y contratos en la Liga Argentina.

Con tal motivo se aclaró que el caso del crack brasileño es "especialísimo" en virtud de que integró el team amateur del Brasil que concurrió a Italia a disputar el Campeonato del Mundo, con la salvedad de que a su regreso, contaría con el pase correspondiente para el club San Lorenzo de Almagro de Buenos Aires.

De todo esto se desprende que el ya popular jugador carioca, próximamente se ha de incorporar al team del "ciclón" como consecuencia de la habilitación expresa que acaba de concederle el Consejo de la Liga.

A Puro Corazón Guerra Piensa Vencer a "Bila"

El Combate Promete Ser el Mejor de la Actual Temporada y se Consagrará el Mejor Liviano

PASADO mañana, en el estadio Luna Park, se medirán los dos mejores livianos de la América del Sur: Alfredo Bilanzone, invicto campeón argentino, y Simón Guerra, campeón chileno, en un match a doce rounds, que promete ser aumentante interesante por la gran calidad de los rivales y además porque se disputará la final de la Selección Lacteure, siendo premiado el vencedor con el cinturón de oro, y al mismo tiempo se consagrará como el mejor representante sudamericano de la mencionada categoría.

Las entradas ya están en venta en las ventanillas del mencionado estadio, desde las 10 hasta las 24 horas. Los precios son los siguientes: popular 1, oficial 2, pullman 2.50, plateá 3, ring side 4 y ring side preferido 5 pesos.

Buenas preliminares

El programa de las preliminares es excelente. En el primer match a seis rounds, Francisco Vopicelli cruzará guantes con Mario Pujol, son elementos discretos, por lo que ofrecerán alternativas interesantes. En el segundo preliminar, también a seis rounds, resolverán posiciones los profesionales Juan Vidal y Francisco De Haro. El nombrado en primer término no ha destacado por su agresividad y potente punch, en tanto que su contrincante es más hábil para conducirse en el cuadrado, aunque no posee igual recicdumbre.

En el match de semifondo a ocho rounds, Juan Fathemay tendrá de competidor al mendocino Antonio Verdún. Dos características distintas, el porteño es sumamente peleador. En pingún momento da tregua a su adversario en el instante de resolver posiciones en los pasillos del cuadrado, siendo por esa modalidad peligroso.

Todo lo contrario resulta el mendocino. Se desempeña con acierto en el contraataque, y sabe aprovechar bien las oportunidades que se le presentan para aumentar la ventaja a su favor. Ha obtenido victorias excelentes, tal al imponerse por puntos ante el campeón argentino mediano Félix Spósito, lo que deja en evidencia su capacidad en el ring.

El clásico de la noche

Indudablemente que la expectativa aumenta en forma extraordinaria, conforme se presenten en el ring Bilanzone y Guerra, para demostrar con los méritos cuál es el mejor liviano de la América del Sur.

La actuación del campeón chileno en nuestra capital ha sido notable. Ha impuesto ampliamente a cuantos rivales te le designaran. Siete combates efectuó con pugilistas argentinos, y siempre bajó del ring victorioso, por su impetuosidad para conducirse frente al competidor es extraordinario, y la base de su triunfo. Es sumamente peleador y posee una capacidad física para asimilar el castigo extraordinaria, por lo que es muy bravo frente a cualquier boxeador de la categoría liviano.

Bilanzone, es, sin la menor duda, el boxeador más técnico del mencionado peso. Su campaña en las filas del profesionalismo es la mejor documentación para justificar nuestras apreciaciones. Ha sostenido peleas con elementos de valía, y siempre ha tenido la satisfacción que el referee le levanta la diestra al terminar los rounds estipulados en el contrato.

Indudablemente, pasado mañana, tendrá el pugilista más bravo de cuantos ha enfrentado en su vida pugilística, pero sabrá defender el prestigio de la técnica ante el ímpetu dinámico del campeón chileno, ofreciendo, en consecuencia, un combate recio, y lucido.

LAS BASES DE FUSION SERAN TRATADAS EL 14

Así lo Resolvió Anoche el Consejo de la Liga

El consejo de la Liga Argentina de Football consideró anoche el proyecto de fusión que le envió la Asociación Argentina de Football en revisión del formulado por la entidad profesional.

A fin de ponerlo en conocimiento de todos los clubs, se resolvió repartir ejemplares del referido proyecto entre todos los consejeros para que los presenten ante sus respectivas comisiones directivas, recabando mandato imperativo para su consideración.

El consejo legislativo acordó convocar a una reunión extraordinaria para considerarlo, una vez estudiado el proyecto por cada uno de los clubs, que se realizará el viernes 14 del mes próximo, a las 21.

Solamente la Mobilgrease (Mobilgrís) puede aguantar estas Pruebas Prácticas!

El Gargoile Mobilgrease es un lubricante verdaderamente maravilloso para el engrase de los distintos mecanismos del chassis de su Automóvil. Penetra bien y lubrica a fondo todas las piezas; se adhiere tenazmente a las mismas y su durabilidad es extraordinaria. Adopte ahora este notable producto para el chassis de su Automóvil; sus resultados le reservan una grata sorpresa.

ULTRAMAR
SOCIEDAD ANONIMA PETROLERA ARGENTINA
Chile 778 — Buenos Aires
GARGOYLE
Mobilgrease

LOS PRESIDENTES SOLICITARAN ASAMBLEA EXTRAORDINARIA

Graves Irregularidades en Atlanta Originaron Tan Seria Resolución

El Producto del Último Encuentro Internacional se Repartirá Entre los Diez y Seis Clubs

ANOCHE, tal como ha anticipado hace varios días CRITICA, el título de liga exclusiva, la Asociación Amateur de la Liga Argentina de Football la reunión de presidentes que llevaba a cabo en la misma, para tratar como puntos principales la situación de la entidad fusionada Atlanta-Argentinos Juniors y el destino que se dará al beneficio logrado en el último match internacional jugado en el field del Club Independiente.

Destacamos el éxito de nuestra información, en virtud de que no faltó el desmentido propalado por el "pálpito" ahí haberse procurado previamente los antecedentes, en la seguridad de que la información, sobre la realidad de los acontecimientos que se preparaban en el círculo del football profesional argentino. El hecho de que la reunión que se había convocado para el lunes pasado se postergó para anoche, miércoles, evidenciaba más a los que negaron la primicia de CRITICA, de manera que hasta ayer mismo llegó a desconocerse la existencia de la reunión de presidentes de clubs.

La situación del club Atlanta

Asistieron a la reunión de anoche los presidentes o representantes de los clubes Boca Juniors, Chacarita Juniors, Ferrocarril Oeste, Independiente, Platense, Racing, River Plate, San Lorenzo de Almagro y Vélez Sársfield, además Salesal, Hesdin, Amaranto, Lanús, Sportivo Barracas, Fortín Sahores, Liberti, Pinto y Dinati, respectivamente.

En consecuencia, estuvieron ausentes los de los clubs Atlanta-Argentinos Juniors, Gimnasia y Esgrima, Huracán y Talleres-Lanús.

Estuvieron presentes, además, en calidad de informantes, los consejeros señores Alvarez Quintana y García González, miembros de la Comisión de Hacienda, que ha sido encargada de estudiar las finanzas de los clubs descendidos y fusionados, realizando compulsas de libros, interpretación y balances y demás controles accesorios para dictaminar con la amplitud del caso.

Se entró a tratar de inmediato, en un todo de acuerdo a lo anticipado por CRITICA, la situación irregular del club Atlanta.

Se pide asamblea extraordinaria

En realidad, los considerandos y conclusiones a que, en definitiva, llegó la Comisión de Hacienda, perfectamente demostrados en los diversos artículos de su dictamen, fueron suficientes para imponer en el seno de la reunión el criterio de que en la administración del club Atlanta había graves desarreglos, que correspondían llevar de inmediato a una asamblea extraordinaria, con el fin de lograr un remedio a la situación irregular en que se obligaba a vivir por virtud de la fusión dictada, al club Argentinos Juniors. Hubo también, en esta parte del debate, una confirmación amplísima de los hechos que en tantas oportunidades denunció Argentinos Juniors, en las relaciones existentes con Atlanta.

De este modo, no hubo casi defensa para los hombres que han dirigido el club Atlanta en los últimos tiempos. La mayor parte de los presidentes jugó oportuno votar un pedido de asamblea extraordinaria para tratar este punto, dándole la ingerencia del caso en el asunto directivo, para que con sus resortes legales la convoque con urgencia.

"Graves irregularidades comprobadas"

Al formularse un proyecto de resolución, en sentido también que con el pedido de asamblea vaya, correlativamente invitando, la situación de los dos clubs descendidos, Tiro S. Quilmes, con el fin de acordar el medio más eficaz para resolver sus respectivos problemas financieros, como hecho de crisis, como consecuencia del cese casi completo de sus ingresos de boletería.

La resolución de los presidentes, votada por gran mayoría —lo que destaca también la gravedad de los ramas para el club Atlanta —dice así:

"Se ha considerado y aprobado el informe de la Comisión de Hacienda sobre la situación económica de los clubs Atlanta, Argentinos Juniors, Quilmes y Tiro y se ha acordado pedir al consejo directivo que convoque a asamblea extraordinaria para considerar la situación de estos clubes y las irregularidades comprobadas en la administración del club Atlanta.

¿Se pagarían las instalaciones de Quilmes?

La Comisión de Hacienda informó, en la parte correspondiente al club Quilmes, que el monto de la deuda de este, se refiere, en su mayor parte, a instalaciones inmuebles.

Los presidentes consideraron esta cuestión, en principio, anticipándose a la resolución de la asamblea, acordándose que dichas obligaciones se atenderían por intermedio de la boletería de la Liga en la forma corriente y usando todos los plazos que acordaran los constructores de el pago, de manera que se vayan adelantando cantidades mínimas al club Quilmes de los fondos que la entidad profesional puede disponer, sin lesionar los cuantiosos intereses de las demás clubes puestos bajo bajo su jurisdicción.

En el curso del debate se denunció el destino que la institución quilmeña, ha dado a los fondos que se han ingresado en concepto de "vencidos" en partidos, que no pudo comprobar ningún cargo directo.

El beneficio del partido internacional

Regularmente se trató lo referente a la ganancia del partido internacional del 15 del actual, resolviéndose que los consejos tendrán mandato imperativo de sus clubs, en el sentido de que el monto de ganancia líquida que arroje la liquidación correspondiente, será repartido entre los catorce clubs que componen la primera división, y los dos descendidos: Quilmes y Tigre.

La moción de dedicar esa importante cantidad, que se eleva a alrededor de los cien mil pesos, a los clubs perjudicados con las reformas introducidas en la organización de la Liga, no prosperó, a raíz de los mismos informes de la Comisión de Hacienda.

Último punto: el asunto "Brasil"

Como tercera parte de las cuestiones discutidas, sin que figure en el orden del día, que lícitamente se había convenido, se entró a tratar la cuestión football brasileño.

Se acordó estar a la expectativa de las gestiones que oficialmente están realizando las Ligas Argentina y Uruguaya, dentro de lo que acerdamos deberes y obligaciones impuestas por la F. I. F. A. para el logro de la solución del conflicto del deporte en ese país, manteniendo, mientras tanto, las más corteses relaciones con la Federación Brasileña de Football y con la Confederación Brasileña de Deportes, pero sin comprometer nada que pueda lesionar intereses o producir resquemores en cualquiera de las dos entidades.

Tal es, en síntesis, lo tratado en la reunión de presidentes de anoche, que tuvo el carácter de secreto, lo que no obsta para que podamos ofrecer la exacta información de lo tratado.

Arg. Juniors ha Formulado Cargos Contra Atlanta

COMPLEMENTARIA a la resolución que se tomó en la reunión de presidentes de clubs, de lo cual damos noticias en lugar aparte, el Consejo Directivo de la Liga Argentina de Football, dió entrada anoche a dos cargos que firman los señores Capitani y Bonfiglio en nombre del club Argentinos Juniors, por la cual denuncia la situación anormal en que conviven con el club Atlanta, detallando una serie de cargos, que en general, no sólo dan de conocimiento del Consejo, sino de pública notoriedad.

El memorándum de cargos envían termina con una solicitud al Consejo para que conceda una unión idéntica a la de los clubs Talleres y Lanús, o sea completa autonomía en la administración de los dos entidades. Como es de preferir, fué enviado a la Comisión de Hacienda, que ha sido encargada de estudiar las finanzas de los clubs descendidos y fusionados, realizando compulsas de libros, interpretación y balances y demás controles accesorios para dictaminar con la amplitud del caso.

MUCHOS SOCIOS SE INSCRIBEN EN CHACARITA

Sigue con Exito la Conscripción de Socios

Un éxito merecido acompaña a la conscripción de socios que viene realizando el club Chacarita Juniors, institución que ha conquistado en el número de simpatizantes.

Es discreta cuando que cumple su primer equipo, los entretenimientos que ya ofrecen las canchas de tenis y de bochas, las comodidades que reune la sede social de la entidad, sita en la calle Triunvirato 1695, ha logrado incentivar en el vecindario el interés por pertenecer al club y usufructuar los derechos de asociado.

Si se agrega las facilidades acordadas para obtener el ingreso inmediato, a cuyo objeto se reunió pagar dos una módica mensualidad, nos explicamos porque Chacarita Juniors tiene hoy más de seis mil socios.

En cuanto al concurso estableció entre éstos para la premiación del mayor número de solicitudes, ha sido prorrogado indefectiblemente por 30 días más, dado el predominio existente entre los participantes.

JUEGAN BUENOS PARTIDOS DE PELOTA HOY

La Reunión se Realizará el Club Almagro

Una nueva reunión entre profesionales de pelota se realizará esta noche en la cancha del Club Almagro situada en la calle Rivadavia 3777.

Se han programado tres partidos todos ellos a cargo de los más destacados especialistas. En el primero de ellos Felipe y Tije jugarán entre Rubini con zurda y Aldarroso A contiguo Hertini y Elías enfrentarán a Elisco y Huarte con derecha, sin revés.

Como número final se disputará un partido de desafío entre Tibano y Cornetero contra Gonzalez con zurda y Oroz.

Todos los partidos corresponden a la disputa del premio Constantino, iniciándose el primero a las 22.15.

El Campeonato de la Cuarta Especial Será Igual al de Primera

EL Consejo de la Liga Argentina de Football, a raíz de una consulta que formuló el consejero representante de River Plate, respecto a la forma en que se cumplirá el reclamo de cuartos especiales, considerando como preliminar del de primera categoría, acordó otorgar que sea la cuarta también igual al campeonato del clásico privilegiado.

El campeonato de cuarta especial, será pues, en tres rueda y el partido denominado mismo fixture que corresponda a la primera división.

Carrera Pedestre en el Match Racing-Boca

Durante el intervalo del partido que jugarán los primeros equipos de Racing y Boca Juniors el domingo próximo, se correrá, se llevará a cabo una importante carrera pedestre.

Anoche el comité de la Liga, como es de práctica concedió la autorización correspondiente.

NO SE SABE SI CAPUANO JUEGA EL DOMINGO 2

Se le Reagravó la Lesión del Brazo

No se sabe con seguridad el Estudiantes de La Plata podrá contar con el concurso de su arquero titular, Capuano, en el partido que el domingo próximo sostendrá con San Lorenzo de Almagro.

Ayer nos visitó el destacado jugador de los "pincharrata" y manifestándonos que había sido revisado por el doctor De Paolo, el cual le aconsejó que se tomara su descanso de varios días para poder recuperar su estado. La lesión que padece, desde hace ya unos meses, es el brazo derecho, ha sufrido una nueva reagravación después del encuentro jugado el domingo con Chacarita Juniors, por lo que a juicio del mencionado médico el descanso es el principal factor para su cura.

CAPUANO

Con todo, el excelente guardavalla de los platenses deberá someterse a una nueva revisación de parte del médico del club, cuya opinión ha de ser definitiva para ser tomada en cuenta por las autoridades de la entidad de la Plata, quienes esperarán hasta la hora del partido para adoptar una actitud definitiva.

Capuano que anteriormente que él se atendía a lo que decidan los dirigentes de su club, aceptando lo que resolvan, pero que a su parecer él no está en condiciones de defender la valla en un partido de la responsabilidad que tiene el del domingo.

JUEGAN BUENOS PARTIDOS DE PELOTA HOY

La Reunión se Realizará el Club Almagro

Una nueva reunión entre profesionales de pelota se realizará esta noche en la cancha del Club Almagro situada en la calle Rivadavia 3777.

Se han programado tres partidos todos ellos a cargo de los más destacados especialistas. En el primero de ellos Felipe y Tije jugarán entre Rubini con zurda y Aldarroso A contiguo Hertini y Elías enfrentarán a Elisco y Huarte con derecha, sin revés.

Como número final se disputará un partido de desafío entre Tibano y Cornetero contra Gonzalez con zurda y Oroz.

Todos los partidos corresponden a la disputa del premio Constantino, iniciándose el primero a las 22.15.

UN TROFEO PARA EL GANADOR DE LA 3a. RUEDA

Lo ha Donado la Casa Cereseto

No ha finalizado aún la segunda rueda del campeonato de la Liga Profesional y ya se hacen conjeturas y se piensa en donar trofeos para el club que obtenga el mayor número de puntos al final de este más viene disputado campeonato máximo del football argentino.

El señor Proti fabricante de los botines del football profesional "Cereseto" ha donado el mismo de un hermoso trofeo para que sea adjudicado, una vez finalizada la última rueda del campeonato profesional, al equipo de primera división que totalice un mayor número de puntos.

Es un alliciente para los que no pueden llegar

Cabe destacar la importancia de donación del fabricante mencionado ya que este nuevo trofeo constituirá un nuevo alliciente para los clubs que se consigan colocarse en el primer puesto por lista de puntos demostrativa. Ya, pero que ya han conseguido recobrarse y afirmar en condiciones de realizar una buena actuación en la última parte del campeonato que se está disputando en estos momentos.

Un campeonato dentro del otro

De esta suerte dentro del gran campeonato se jugará otro por el trofeo "Cereseto" y los clubes trece matches del campeonato de la Liga tendrán una atracción especial ya que la conquista del trofeo ha de preocupar a todos los clubs que intervienen en los campeonatos de mayor atracción de esta parte del continente.

Don Miguel de Unamuno se va de las Aulas

DON Miguel de Unamuno se jubila. La ley impone al anciano profesor el obligatorio desalojo, y los 70 años de edad, después de más de 40 de profesar la enseñanza del griego, el recio maestro de juventudes abandona el aula desde la cual ha vivido transcurrir casi medio siglo de historia española. La Universidad de Salamanca, testigo de su fervorosa labor, pierde de esta manera a la más gloriosa de sus figuras. Salamanca cuna de Vitad, por oposición, la cátedra que ahora abandona. El Madrid de antaño era ya algo muy distinto de lo que hoy es la capital española. Pero en aquel ambiente estaban ya en germen la profunda inquietud y las inventivas espirituales que caracterizaron a la generación del 98. Y es por ello que la fecha de ingreso de Unamuno en la Universidad de Salamanca tiene una doble importancia, pues no sólo señala su iniciación como profesor, sino que ella marca también un momento especial en la vida del gran escritor, su amistad con Angel Ganivet, a quien conoció en ese año.

Por amor quiso Ganivet ser profesor de griego

En el Carnaval de 1891, Angel Ganivet acude a un baile de máscaras en el teatro de la Zarzuela. Una máscara de capuchón negro con moñas rojas atrae su atención. Unamuno consigue hablar con ella y descubrir la fina belleza de su rostro, su dicción queda decidido. El muchacho de 25 años, cree que ha encontrado su amor, y lo que es realidad lo encontrado es la muerte. Pero Ganivet no sabe que años después, en una tarde tejana ciudad se arrojará a las aguas del Duina a consecuencia de los puntos que ahora hacen parte una aventura de Carnaval madrileño...

Ganivet no conseguía conciliar su vocación de escritor con los pequeños empleos que en esos momentos le había tocado desempeñar. El amor no hace sino agudizar este sentimiento de discordancia y como por aquellos días cataba vacante la cátedra de griego en la Universidad de Granada, Ganivet resuelve convertirse en profesor, rivalizando con su amigo Unamuno que en la misma época se presentaba a las oposiciones abiertas para un puesto similar en la Universidad de Salamanca. El tribunal que debía expedirse en ambas oposiciones estaba presidido por Marcelino Menéndez y Pelayo.

Dos vidas divergentes

De esta suerte se conocieron Unamuno y Ganivet. Los dos muchachos se estimaban mutuamente. Los días, pasaron y toros, alternaban con sus estudios. Unamuno asistía a los exámenes de Ganivet, y Ganivet a los de Unamuno. Ganivet, más alicantino, lo hacía bajo la tutela Unamuno, tan dado a la conversación y al soliloquio intermitente.

Terminadas las oposiciones, comenzaron para los dos caminos muy distintos. Unamuno, triunfante, se hacía cargo de su cátedra; Ganivet, derrotado, entraba poco tiempo después en la carrera consular, destinado a la ciudad de Amberes.

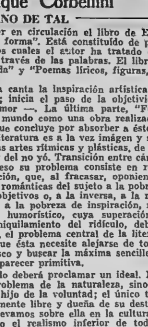
La separación fué dejando lejos aquella camaradería de los 25 años. Sólo cuando Ganivet publicó su famoso "Ideario Español" Unamuno volvió a recordarlo en un artículo lleno de cordialidad para el amigo ausente, en el cual, el escritor vasco evocó de su amigo amadaiz las horas de juvenil amistad, en aspecto, a rosto, en conversación y sus aficiones...

Ganivet escribió una larga carta a Unamuno, y esto anuló de pronto una intensa correspondencia, al conflicto de la amistad renovada.

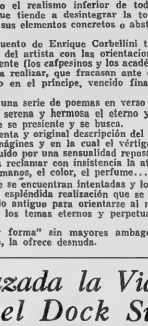
En una de sus cartas, Ganivet citaba entre sus recuerdos de Unamuno, el de las ranas que el futuro profesor dibujaba con lápiz en los márgenes de las mesas de las cafés:

"Una vez quiso usted una rana con tan consumada maestría —le decía, — que no la he podido olvidar. Me parece que la veo muy finamente, como si quisiera comerme con sus ojos saltones..."

"Una vez quiso usted una rana con tan consumada maestría —le decía, — que no la he podido olvidar. Me parece que la veo muy finamente, como si quisiera comerme con sus ojos saltones..."



E. CORBELLINI



DON MIGUEL DE UNAMUNO

bilendo su estudio "En torno al Casticismo". La apasionada relaciónada de los "intelectuales" españoles, después, por doble vía, bajo el signo de una fraternidad nacida de los dos de los hombres más representativos de su época. "Es decir, la escrito Unamuno, que si entre Ganivet y yo la hubiéramos influencia, fué mucho mayor la mía sobre él que la de él sobre mí".

Pero hay un nexo evidente entre la vida de Ganivet y el final de la catástrofe española del 98. Y es indudablemente el mismo que liga la jubilación del maestro Unamuno, vuelve a dar actualidad a aquel lejano año de 1891, cuando dos de las más recias personalidades españolas coincidieron por un instante en un mismo camino, y surgieron una amistad, que la coincidencia ideológica hubo de colocarse después, no obstante la distancia y los días de una juventud ya casi olvidada.

Hablan los Libros

Apareció "Cántico y Forma", Libro de Don Enrique Corbellini

Por FULANO DE TAL

LA Editorial Tor acaba de poner en circulación el libro de Enrique Corbellini titulado "Cántico y forma". Está constituído de poemas en prosa y prosa lírica en los cuales el autor ha tratado de expresar diversos estados de alma a través de las palabras. El libro contiene "Canto de inspiración exaltada" y "Poemas líricos, figuras, visiones y hechizos".

La primera parte de su poema canta la inspiración artística, y es, por lo tanto, sugestiva, romántica; inicia el paso de la objetividad al través del sujeto — objeto de amor —. La última parte, "Forma", considera el mundo exterior, la belleza de la mujer y el hombre, que concluye por absorber a éste.

Pero la literatura es a la vez imágen y sonido. Sinfonía de las artes rítmicas y plásticas, de los tres días del yo y del no yó. Transición entre cántico y forma. Por eso su problema consiste en realizar la armonización, que, al fracasar, oponiendo las aspiraciones rondadas del sujeto a la pobreza de sus medios objetivos o, a la inversa, a la riqueza de medios y a la pobreza de inspiración, nos da el contrastante humorístico, cuya superación, mediante el aniquilamiento del ridículo, debe ser, por lo tanto, el problema central de la literatura. Sólo allí que esta superación alejarse de todo extremo grotesco y buscar la máxima sencillez, aun a riesgo de parecer primitiva.

Sobre todo debará proclamar un ideal. El arte no es un problema de la naturaleza, sino de la historia; un hijo de la voluntad; el único terreno donde la plenitud humana es totalmente libre y dueña de su destino.

Sólo aquí el hombre, no elevarse a la cultura como en los titeres del poema, negando el realismo inferior de todo arte folklórico, regional o de época, que tiende a desintegrar la totalidad intuitiva de la emoción estética en sus elementos concretos o abstractos, sensoriales o conceptuales.

Y este es el significado del cuento de Enrique Corbellini titulado "El bailarín loco". La lucha doble del artista con las orientaciones informes que predominan en el mundo exterior (el mundo de los sentimentales) y con sus propias deficiencias para realizar, que fracasan ante el sentimiento del ridículo, personificado en el príncipe, vencido finalmente en la realización humorística.

Preceden a "El bailarín loco" una serie de poemas en verso en los que el autor trata de una manera serena y hermosa el eterno y renovado tema del amor. Del amor que se presienta y se busca.

El libro concluye con una opulenta y sugestiva producción del mundo exterior realizada por medio de imágines y en la cual el vértigo espiritual de la primera parte es sustituído por una sensualidad reposada.

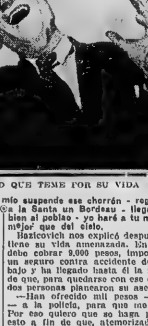
Los nuevos motivos vuelven a reclamar con insistencia la atención del lector: las cosas, los ojos, las manos, el color, el perfume...

Casi todas las maneras del arte se encuentran intentadas y logradas con fortuna en "Cántico y forma", espléndida realización que se aparta por un tiempo de lo moderno y de lo antiguo para orientarse al mundo del snobismo y la tradición hacia los temas eternos y perpetuamente jóvenes de la literatura universal.

Con respecto al "cántico y forma" sin mayores ambages. En lugar de vestir de gala su emoción, la ofrece desnuda.

Está Amenazada la Vida del Poeta del Dock Sur

Es Autor de Tangos, Poemas y Rancheras, y Dice que Quieren Eliminarlo son Rivales, Para Robarle $ 9.000



EL POETA DEL DOCK SUD QUE TEME POR SU VIDA

FABIAN Baricovich se domicilia en la calle Estados 1057, de Avellaneda. Hace algún tiempo que está sin trabajo como consecuencia de un accidente que sufrió en el puerto.

Hoy conversó a nuestra casa para denunciar que se quiere asesinarlo para despojarlo de 9.000 pesos que tiene que cobrar. Asegura que es el poeta más popular del Dock Sur y que a eso se debe tanto odio. Dice que quieran eliminarlo.

Habla Baricovich

—Mi actitud es un tanto complicada, pero en el Dock Sur todos me conocen por la calle, a mas de la gran facilidad que tengo para hacer versos.

Casi enseguida, agrega — los muchachos vienen a pedirme que les pongo poesías para enviar a sus novias y siempre me dicen que me pagan. Tambien he escrito una zamba y varias tangos que aun no han de ser pronto muy populares.

Los fatos amenazan

—Ahora me está faltando la música para un tango dedicado a los pescadores y una zamba titulada Zilta la Zita Ta. En el acto saca del bolsillo una cantidad de manuscritos. Son algunas de sus producciones.

Declama enjoyeas una estrofas de su nueva zamba:

Zilta la Zita ta
No es para mi mamá
Es la rosa primaveral
Y en Pedro Mendoza está
Tu vecina de cocina
Zilta la Zita ta.

Una salva de aplausos saluda el final de la estrofa y poco después saludando con ambas manos, como los boxeadores al subir al ring.

Pero, — sigue diciendo nuestro visitante — mi está haciendo falta la música para dar ritmo a mis versos. Francisco Canaro, Tolil el, en un momento podrá ponerle música a mis versos. Con un cachito de opera y otro de una marcha, los mata en la bailanta. Con un tango, podemos comenzar a cobrar derechos.

Noche de terrorismo

El poeta Baricovich continúa su relato. Desde la poesía romántica hasta el estilo francamente futuristas.

Nos hace escuchar ahora su poesía titulada "Noche de Tormenta", y que será la primera de su libro en preparación.

Describe el poema la tormenta así:

Oh lucero nocturno - Guía del tiempo oscuro - Largóla su sufrido - Hagate varí porqué te ocultáis - Has esa manta negra - si la ya tierna ha mojado por demás.

Que tengo el cariño al lado mio - temo a la horrible aguacero - Dios mio suspende ese chorrón - regalaré un paraguas - Hagamos como - Hagamos bien al pobalo - yo haré a tu mojau - mejor que del cielo.

Baricobich nos explicó después que tiene su vida amenazada. Un brovo debe cobrar 9.000 pesos, importe de un seguro como accidente del trabajo y ha llegado hasta él la noticia de que, para quedarse con ese dinero, dos personas planearon su asesinato.

—Han ofrecido mil pesos — dice — a la que me mate. Por eso quiero que se hagan público esto. Si me dejan, atemorizados los criminales no cumplirán la promesa.

Se lo promotemos y el poeta del Dock se aleja sonriente.

—Más adelante, cuando esterenen en el teatro mis tangos, los convidaré con un asado en el campo de dos pisos que posee en Avellaneda, — nos dice.

Tal vez el poeta se equivoque de ubicación: que el campo, en lugar de Avellaneda sea Vieytes.

Eugenio Baamonde: su Hijo Antonio lo Busca con Urgencia

Eugenio Baamonde es un ciudadano español que vino a la Argentina hace veinte y ocho años, contaba actualmente sesenta años de edad. El último domicilio que de él se conoce es en Santa Rosa de Toay, en la gobernación de La Pampa, donde se hacía dirigir correspondencia a la panadería "La Rosa". Anteriormente, hace ocho años, estuvo, radicado en Santa Cruz, lugar donde se supone que permanece.

E. BAAMONTE

El hijo Antonio Baamonde, agradecerá cualquier información que pueda suministrarle acerca de su padre, cuya fotografía publicamos, y al cual desea comunicar la noticia del fallecimiento de Generosa García de Baamonde, ocurrido en marzo de esta ciudad.

Cualquier información sobre el señor Baamonde puede enviarse al domicilio de su hijo, en esta capital, calle Bartolomé Mitre 563, tercer piso.

Qué Opinan los Españoles de las Extranjeras?

SIETE personalidades de la literatura, del arte y de la política española han dado recientemente sus opiniones a la inquietante siguiente pregunta: ¿Qué opinan los españoles de las extranjeras?

Las respuestas un tanto extrañadas, las damos a continuación y sobre su ingenio y "sabrosidad", el lector juzgará.

La rusa es una cosa complicada...

La mujer italiana me la encantado sobremanera. Pero con todo, de las mujeres que he conocido en mis andanzas, la más bella es la judía. A esta varonesa de sus raza no la podrá negar todo... todo, menos que tienen unas mujercitas encantadoras. Las alemanas son rígidas. Un poquito cobizas. Volumen. En cuanto a inglaterra no se qué decir. Me parece que lo más exacto sería decir que en ella no hay mujeres. Como camaradas son encantadoras. Pero nada más. Las rusas son una cosa muy complicada. En este tipo, creo que hay sólo dos correctas: la obrera, que estimulando el trabajo, o la aristocrática, toda autítesa, tan fina que a veces no se le puede tomar porque parece una princesa de cuento.

La extranjera ama más al arte

El maestro Arbós habla con un cierto de amargura cuando de la mujer española. La extranjera —dice él— ama mucho más el arte que la española. Hay una gran diferencia que atañe a la música. En el extranjero son las mujeres las que se encargan de todas las entidades musicales. Sobre todo, en los países anglosajones. En cambio, en España, eso lo realiza solamente la mujer de la clase media, la que empieza a emanciparse. Esa sólo va a los conciertos. La mujer de la clase rica no va. Durante los diez años he visto en provincias muchísimas del pueblo que iban con sus pueblos para asistir a mis conciertos. Jamás una de las llamadas "señoras de clase".

Respuesta difícil es para Bagaría

Para el renombrado Bagaría, la respuesta es de una dificultad enorme. Se conoce que él las ama a todas por igual. ¡Para que hacer comparaciones odiosas?, dice a manera de tangente escapatoria. ¡Son tan graciosas las rubias y las morenas, y las blancas y... todas...!

Gómez de la Serna, manda un "boleto"

El Inefable Ramón, que Buenos Aires tuviera en su seno en oportunidad, contestó con sarcasmo al decir con los españoles a la mujer extranjera, se mandó un "boleto" de esos a que nos acostumbró Ramón, cada vez nos encontramos con la pipa y sin sombrero.

En lugar de opinar acerca del tema serio al los hay, Ramón contestó: "Una vez me perdí en una inglesa. También me miró en cita, por oportunidad una francesa y una judía. Lo estaba mal. Una tenía mo sonrió. Iba a decirle algo, pero me sonrió. No sé una sola palabra en alemán..."

La de Venezuela es graciosa

He visto en América, en Venezuela, en el Perú, en México, en N. York. Todas las mujeres me han parecido muy bien.

Las mujeres de Lima son las que yo prefiero después a la española: las de Venezuela, las más graciosas. Las francesas muy elegantes... Todas ellas son mujeres que son graciosas, son simplemente adorables...

Besteiro habla en serio

Don Julián Besteiro es el que más en serio ha tomado la respuesta. El término "extranjera", comienza diciendo, es muy elástico. Por ejemplo, entre Rosa Luxemburgo y Clara Zetkin Bell hay un mundo. Eran dos intelectuales, pero muy distintas. Las mujeres. Una mujer que me produjo una extraordinaria emoción fué Concepción Arenal: tenía un 13 años.

Todas las latitudes cobijan mujeres y mujeres. No se puede generalizar.

Es igual en todas partes

Para Marañón — también gran Marañón — la mujer es siempre mujer en todas partes. Si hubiera que clasificarlas cualquier otro criterio que el muy estrecho de la nacionalidad es preferible. La mujer es siempre buena y siempre igual a sí misma.

Las españolas se dejan dominar

El conde de Romanones dice que la mujer española se deja dominar con poco esfuerzo; las extranjeras, en el aspecto social, son menos mujer que las nuestras. Por otra parte, la mujer española va cambiando a cada lado de la frontera. Pero, en sí, es muy femenina. Prefiero a las españolas.

El Dólar, la Libra y el Franco en la Cotización de Hoy

(United Press)

PARIS, 30. — El dólar abrió hoy a 14.33 y 113 francos; la libra esterlina abrió 75.20 francos.

En Londres

(United Press)

LONDRES, 30. — La cotización del dólar en la rueda de apertura de hoy, ha sido de 5.23 53 por libra esterlina.

Con respecto al franco la libra se cotizó a 75.25 francos.

DIVORCIO ABSOLUTO

Tramite nuevo casamientos: Informes Cpnde-Gioos, Corrientes 452, Esc. 1º, Buenos Aires

SWING FILO INALTERABLE 1.30 DECENA

Se PATO PREDILECTO DONDE LO SIRVEN HOY

Tripe a la Mode de Caen
Restaurant "CORRIENTES"
CORRIENTES 1372

Canelones a la Rossini
Restaurant "ALBAMONTE"
SARMIENTO 1251

Buseca a la Milanesa
Restaurant "EL JARDINO"
CARACAS 1181

RANAS
Restaurant "LA EMILIANA"
TARANA 1200

Cubierto Precio Fijo Dos Pesos
Boite "M. CHEVALIER"
TARANA 310

Chupín "Cazuela" de Pescados y Mariscos
Restaurant "PRIMAVERA"
NECOCHEA 1221 (Moreno)

Ravioles Caseros
Restaurant "YUGIN"
ALMIRANTE BROWN 1231 (Moreno)

Chivito de Córdoba
Restaurant "PROPOSITO"
BUTIAPAÑA 300

Licitaciones Oficiales

DIRECCION NACIONAL DE VIALIDAD
LICITACION PUBLICA

En las fechas y horas indicadas a continuación, en San Martín 451, Capital Federal, se adjudicarán las obras que se indican a continuación:

Las propuestas podrán ser presentadas en sobre cerrado, en la mesa de entradas hasta cinco días hábiles antes de la fecha de licitación y también el acto se hará en la capital. Las bases de las licitaciones quedan adquiridas en las oficinas de esta Dirección, en los secretariados o jefaturas respectivas.

El pago de las bases y de los ejemplares de las obras de Construcción se rige por la Ley Nacional de Vialidad 11.658 y por los siguientes importes: Hasta $ 100.000 $ 10 de $ 100.000 $ 1.000.000 $ 20; de $ 1.000.000 $ 1.000.000, $ 30 y de más de $ 1.000.000 $ 40 min.

Agosto 31, 15 horas. — Camino de acceso a la estación Tres Arroyos, tramo Tres Arroyos - Hipólito Yrigoyen, 3.000 m. 3.000 m. 3.000 m.

SIN NICOTINA, CON LEGUISAMO, PONDRA A PRUEBA A LOS CRACKS

El Programa del Domingo en un Comentario Breve

En Algunas Carreras Podremos Presenciar Cosas Interesantes, Pero en Cambio en Otras...

Como para que no Resumos a descansar mucho y perder el entusiasmo, también el domingo tendremos una reunión hípica en Palermo, siendo lamentable que el programa que sirve de marco al Gran Premio Jockey Club sea en calidad poco atrayente.

Pasaremos un vistazo a las pruebas ordinarias y veremos así qué es lo que se puede sacar en limpio.

El premio Bermejo

Sobre la distancia de 1400 metros se disputará el premio Bermejo, reservado para yeguas ganadoras.

Piccola, que termina de ganar en forma fácil, por casi dos cuerpos sobre Argentine, en 1'32" 2/5 los 1600 metros, es una de las chicas más bravas del lote.

Dala Tempiada, que reaparece bien; Resistencia, por sus buenos ensayos, y Lámina que ha completado su preparación, son rivales que merecen ser tenidas en cuenta.

La hermana de Payaso

En la carrera de potrancas se anuncia el debut de Super Bud, la hermana de Payaso, a cargo del trainer Francisco Maschio. Su corrida para esta carrera fué de 1'41" los 200 metros, y aunque no fué con gran final, es muy probable que aprovechando el poco valor de sus contrarios salga bien de su debut.

Figuran en la carrera competidoras como Alizal, que ya cuenta con varios puestos en el marcador y vuelve con buenos trabajos; Yuyita y Borgoñona son capaces de correr bien.

La prueba de potrillos

Rubín, que viene de ser tercero de Agudo, en el buen tiempo de 1'25" 2/5 para los 1100 metros, tiene una buena oportunidad en esta carrera, para la cual lo reservó su caballeriza.

Deify es un lindo hijo de Macon y La Delicia, cuyo costo fué de 5000 pesos. Su preparación está a cargo del trainer F. Maschio, y de acuerdo a sus ensayos puede comportarse bien.

Incisor se anuncia que vendrá a tentar fortuna en Palermo, y de acuerdo a sus carreras recientes en La Plata y a su debut en Palermo, frente a Sepa de Sectario, es capaz de correr bien.

Naipe Bravo, que ha progresado, y Cuchillo, serían las líneas del encuentro.

Si responde: Fulgurante

De acuerdo a su carrera reciente en pos de El Uruguay, el pupilo de E. Canaro parece que tiene una flía.

Sus contrarios no son de mucho valor, y la oportunidad se le presenta.

Arabia es capaz de rehabilitarse, pues termina de largar mal. Cae en el tercero en dificultad, y El Uruguay, a pesar de los kilos, no deja de contar con grandes probabilidades.

Una carrera pareja

Las yeguas ganadoras de una carrera sostendrán un encuentro parejo. Invernada tiene una buena oportunidad y debe considerarse que en la Polla de Potrancas, partiendo retrasada, produjo una gran carrera, llegando cuarta de Black Arrow, Sin Nicotina y Supra, en 1'26" 3/5 los 1600 metros. Su estado actual no puede ser más excelente y no cabe la que les gusta mucho.

Suerte, que al salir de perdedora dejara muy buena impresión, participará por vez primera en carreras con coto, y a pesar de ello puede tener buena figuración.

Sospecha es una linda potranca, y nada difícil sería que de un cotejo con Loco Lindo se le pegara algo.

Efrita, que ha producido muy buenas carreras, y Jolly Miss, son capaces de entreverarse.

La prueba en la milla

No será muy numeroso el lote que participará en la carrera sobre la milla, pero con todo ello la labra se puede adquirir contornos interesantes.

Estilista, que es casi seguro actúe en esta prueba, anda corriendo una barbaridad, y será uno de los más cotizados.

Intrigante termina de correr bien y con sólo 49 kilos puede imponerse con un cuarto.

Pervenche pasa por un buen momento en su preparación y puede lograr la victoria, y Camirador aunque algo pesado puede también considerarse.

En esta carrera se anuncia la tercera de Simpatía, la que recientemente cuenta con una corrida en la milla de 1'35", cumplida en La Plata, y a la que si responde costará arrebatarle el triunfo.

El premio Orégano

Pilolo no correrá en esta encuentro, regón como la caballeriza, y la lucha deja, pues, el campo libre a varios aspirantes con chance.

Frigolita, con sólo 49 kilos, tiene una buena oportunidad para salir arriba, y fué reciente segunda de Camilito, en 2'2" 2/5 a sólo media cabeza.

Tommy Boy está bien colocado. Tom termina de ganar en La Plata y es capaz de entreverarse, pero al Volatín y Pilolo no llegaran a correr, lo más probable es que se imponga la pupila de Da Silva.

Se Tiene Fe

LUIS CALISTRO, trainer del Aucha, espera las próximas ventas para elegir varios productos de calidad y poder tallar de firme el año próximo

Los Mejores Productos de la Generación Están a la Espera del Premio Jockey Club

Silfo, Black Arrow, Sin Nicotina, Loco Lindo, Olavarría, Chiste, Helium, Representan la Plana Mayor de la Generación Pasada. La Gran Carrera es Esperada con Gran Expectativa

El domingo próximo toca el turno a una de las cuatro grandes carreras de nuestro turf, el Gran Premio Jockey Club.

Los mejores productos de todas las generaciones, desde los primeros tiempos de nuestros turf, disputaron ese importante premio, y los ganadores, acreditaron su calidad midiéndose más tarde en el Derby y en el Gran Premio Carlos Pellegrini, que justamente con las clásicas pollas de productos, son las carreras más extraordinarias de nuestro programa clásico.

Hablando de la clásica del pasado domingo, que va a disputarse el domingo, CRITICA dió año año amplia referencia histórica.

Los aficionados al bello deporte del turf conocen por haber leído las crónicas de este diario, las más exactas páginas de cada una de las grandes pruebas hípicas de nuestro turf, hasta en los detalles más insignificantes. Por eso hubimos de ir a la histórica, para referirnos a otros aspectos de interés más positivo.

El Jockey Club de Buenos Aires

Fué en el año 1919; una generación después de disputaba las grandes carreras clásicas y llegó el Gran Premio Jockey Club, tantas veces esperado por los aficionados. Bien Ojo, hijo de Cragsanour y Chili, defensor del stud Villanueva, fué gran favorito, a las órdenes del entonces célebre, Domingo Torterolo. El lote era, como lo es ahora, eminentemente discreto, Tiny, un poseedor de calidad y una máquina extraordinaria en carrera, había realizado una campaña discreta, pero estaba lejos de ser el más indicado, según lo demostraba su campaña. Dirigido por T. N. Fernández, llegaba al Gran Premio Jockey Club, también sin mucho entusiasmo, pero de haber tenido la suerte de ganar, el dividendo habría sido grande. La carrera fué corrida en forma accidentada para el lote de Jardy y, aunque injustamente —fué una de las grandes injusticias cometidas en nuestro turf— Tiny después de haber ganado el galope, y comunicado lo distanciado por haber perdido la línea, dando el triunfo a Buen Ojo, en medio de la más ruidosa protesta que se recuerda en carreras de tal categoría.

Un mes después, Tiny, de propiedad de otro turf, —lo adquirió el señor Gorina, como se recordará, a raíz del distanciamiento— el notable caballo triunfaba en el Gran Premio Nacional, cuya victoria fué plenamente confirmada en el Carlos Pellegrini. Tiny era el verdadero crack de su generación, con el que realizó sobeshia campaña el inolvidable don Martín de los Santos.

El lote que correrá el domingo Siete productos están listos para la lucha, el próximo domingo. Cinco potrillos y dos potrancas. Son: el Silfo, el notable hijo de Siburian, que viene asomando como el verdadero crack de la generación; Black Arrow, galardonado de importantes carreras, siendo la última que ganó el célebre galope la Polla de Potrancas; Sin Nicotina, hermosa hija de Picacero, del stud Condal, que después de ganar de perdidosa en brillante forma, se adjudicó el Saavedra, fué segunda en la Polla y ganó el Alfonso de Galles (antes Olavarría), en 2'3" 2/5, los 2000 metros; Loco Lindo, buen hijo de Leto, que llegó segundo en la Polla ganada por Silfo; Chiste, ganador de una ordinaria y otra clásica; Helium, ganador de dos carreras y Olavarría, hermoso hijo de Lombardo, del que su entrainer espera buena figuración el domingo.

El conjunto, sin ser extraordinario, resulta muy selecto. Silfo y Loco Lindo, tienen verdaderas líneas de crack y a medida que las distancias vayan alargándose desarrollo una más completa, han de transformarse en notables stayers. Helium, que es la sorpresa de la carrera, lleva en su venas, sangre generosa de Harry On, y tiene títulos para alcanzar un puesto destacado en cualquier carrera de categoría. Olavarría no desmiente su herencia de Saint Wolf, pues ya ganó en 1'35" 3/5, la milla, con 49 kilos.

Sin Nicotina y Black Arrow

Pero frente a Silfo no están en primer término los machos; son las dos notables potrancas, Sin Nicotina y Black Arrow, las que contarán con más opinión, después de Silfo. Sobre todo la potranca de Miguel Carelli, que ya batió a la F. Maschio en la Polla, dejando la impresión de poseer altas calidades. Black Arrow es, como Silfo, dependiente de sayneteo por la rama paterna, familia que está de moda en todos los países donde se practica el deporte del elevage. Para Black Arrow la distancia de 2000 metros, no será un inconveniente, ya que corre a raudales por sus venas sangre de portentosos stayers, y su estado no puede ser más completo.

De lo que está capaz de hacer Sin Nicotina en la distancia de 2000 metros, tenemos pruebas con haberla visto galopar en el premio Príncipe de Gales, donde dejó en su camino a Supra, a más de distancia, en el notable tiempo de 2'3" 1/2, sin emplearse en ningún momento. Por otra parte, Helium es nieto de la hija de Picacero, Helium, que lleva

SIN NICOTINA, que lleva la monta de Leguisamo

cuyos hijos Rico y Piberia, defensores del Condal, triunfaron en la misma carrera. No hay dos sin tres. El mismo Picacero, padre de los mencionados caballos, ganó el Gran Premio Jockey Club, y parece haber heredado la misión de triunfar en esa célebre carrera. Y para que nada le falte a Sin Nicotina, agréguese que defiende los colores afortunados, y que la guía Maschio y la correrá Leguisamo. Esos factores importantes y sus calidades positivas colocan a Sin Nicotina entre los mejores candidatos del Gran Premio Jockey Club.

La corrida de los competidores

Como complemento de estas impresiones, daremos también la corrida y la última partida de los competidores del Gran Premio Jockey Club, aunque sólo servirán para saber lo que hallan en plena forma, pero no para conocer cuál tiene más calidad, desde el momento que algunas trabajaron con moderadamente.

Silfo, con 2 kilos de ventaja de 2000 metros, en 2'6" 4/5, completamente a el freno, y partida de 1000 metros, fácil después, en 1'1". (Esta fuayer), con fuerte viento de frente.

Sin Nicotina, con Leguisamo, corrida de 2000 metros, a la par de Cruz de Malta, dominando por varios cuerpos, en 2'5" 3/5, con hermosa acción.

Black Arrow, con E. Lema, llevando más peso que el de carrera, 2000 en 2'6", dominando fácil a Gunlinchay, que el domingo se impuso en brillante estilo, en 1'36" 3/5 los mil. La partida de 1000 metros, en 1', con acción sobrenia.

Loco Lindo, con J. Canal, a la par de Sospecha, 2000 metros (ayer), en 56" 2/5, al freno y corrida de 2000 metros; antes, en 2'5" 3/5, finalizando como crack.

Olavarría, con de Tomaso, corrida en 2000 metros, en 2'5" y ayer una partida cómoda en 1'2" los 1000.

Helium, con A. Lofiego, 2000 en 2'5" (lo mejor), con hermoso final, y Chiste tiene una corrida de 2'6" 3/5, y una partida de 1'. Las mejores corridas son las de Helium y Olavarría, que no son los favoritos de la gran carrera.

BLACK ARROW

SILFO

Hipódromo de Gualeguay

Programa Para el Domingo

PRIMERA CARRERA

Premio El Cuco — 500 metros

El Cuco	. . 54	Indio	. . 50
Chechu	. . 55	Martineta	. . 50
Monjita	. . 51		

SEGUNDA CARRERA

Premio El Niño — 600 metros

Flerabrás	. . 57	Mal Abrigo	. 50
El Niño	. . 56	Lidia	. . 50
Guazubirá	. . 55	Sonia	. . 50

TERCERA CARRERA

Premio Gavanesia — 1000 metros

Contralor	. . 55	Barco	. . 52
Endemoniado	. 55	Little Light	. 52
Recorrito	. . 55	Tropista	. . 50
Aura II	. . 55	Agraf	. . 48

CUARTA CARRERA

Premio Eucaliptus — 1,000 metros

El Ombú	. . 59	Salpicón	. . 56
Venado	. . 54	Riger	. . 49
Pachorra	. . 50	Eucaliptus	. . 47

QUINTA CARRERA

Premio Quarteto — 1,400 metros

Ilcalera	. . 55		
Lilí	. . 54	Liguisto	. . 50
Fiurín	. . 52	Grillgul	. . 49
Montonero	. 52	Ibérica	. . 47

Hipódromo de Rosario

Competidores y Montas Para el Domingo 2 de Setiembre

Primera carrera — 1200 metros

JUVENAL 57,51 kilos, H. Gómez.
NS FICA 57,55, L. Núñez.
ABLA 57, R. Ibáñez.
BUBI 57 57, J. Pérez.
FALLATO II 57, J. E. Irugaray.
EL LAPIZ 57, E. Quinteros.
YUYUCO 57, N. X.
HELENTE 57, M. Artigas.
MARI 57, J. Ibáñez.
COPLERO 57, X.
MALA SUERTE 56,53, P. P. Artigas.
OCA 55,52, P. Alvarez.

Segunda carrera — 1300 metros

GODEFRIL 59,63 kilos, H. Gómez.
MALENA 59,54, H. Cócaro.
ALCAZAR 58, E. Quinteros.
INDOTANIA 58, R. Manin.
STARLINE 58, E. Moyano.
LIGURIA 56, R. Juárez.
ELCANO 56, J. Gómez.
PIEDRA FINA 56, X.
SUBASTA 56, X. X.

Tercera carrera — 1400 metros

JULES BRETON 57 kilos, R. Manin.
MANDIL II, E. S. Martínez.
CERNANENTE 57, A. Irugaray.
FANTASIUS 57, J. Artigas.
PREDILECTO 57, X. X.
INVASORA 56,56, H. Gómez.
TABLE BLUE 55, X. X.
ESTRELLA FEDERAL 55, X. X.
BEHISTA 57, E. Prato.
ABRAYAN 57, E. Ledesma.
LENCLOS 55, X. X.
FINA 55, X. X.
CLOBIS 55, R. Moyano.
SIENTA 55, X. X.
VILCOBIR 55, M. Núñez.
CHIRIA 55, X. X.
GOLIEA 55, B. Cócaro.
SEROSAN 55, J. Artigas.
DOMINGUERO 57, X. X.
HERMOSENA 57, X. X.

Cuarta carrera — 1300 metros

PAISAJISTA 57 kilos, L. S. Martínez.
INSECURA 57, E. Irugaray.
CONTADINA 56,54, B. Cócaro.
MINGETTE 55, X. X.
PIRRA 55,55, T. Gómez.
PERLADA 55,51, P. P. Artigas.
SANDARACA 52,56, H. Gómez.
SIENTA 52, O. Salinas.
ESTRELLA FEDERAL 50, X. X.

Quinta carrera — 1300 metros

QUERIDO 57 kilos, A. E. Irugaray.
PIAN 57, J. Artigas.
ZOOCUI 57 (cuarto), X.
ZAZA 55, P. P. Artigas.
MINA 48, X. X.

Sexta carrera — 1300 metros

AVEZTRIZ 57, R. García.
SOLETO 57, A. Núñez.
BONDON 55, X. X.
DANCING CHAP 55, X. X.

Sexta carrera — 1100 metros

FACON GRANDE 54 kilos, M. Artigas.
BONDEL 56, J. P. Artigas.
JULES BRETON 54, R. Manin.
LABRADOR 53, X. X.
ROSENCAVALIER 52, J. Ledesma.
SEMPITERNO 51, R. Moyano.
BLUE BLEU 50, X. X.
MECHON 50, X. X.
VIGONA 48, X. X.
PERNANENTE 48, E. Acosta.
PEDRITO 48, X. X.

Séptima carrera — 1300 metros

LUISE, I. Sabatto.
MARTILLAZO, J. P. Artigas.
LEVINIO, X.
LEGENDEMAN, H. Gómez.
ALBATROS, L. S. Martínez.
BALBAC, B. Cócaro.
FORMENTERA, M. Artigas.

Octava carrera — 1300 metros

SIN GRUPO, R. Moyano.
SANTOS LUGARES, X. X.
SOOCUI, R. Manin.
BALAYA, O. Salinas.
LINTERNAGO, X. X.
TOMATE, J. P. Artigas.
MANCHADA, E. Irugaylit.
NEYAO, E. Acosta.
PEYAL, B. Cócaro.
PULPERA, C. Rengo.
FULLER, P. Alvarez.

Los Jockeys más Humildes

EL TERCETO que nadie tiene en cuenta al no 7» para trabajar gratis, en las heladas mañanas de Palermo. Estos humildes profesionales están injustamente olvidados. Merecen más protección

★ ★ ★

Profesionales

VENEREAS - PIEL - SIFILIS

CONSULTORIO BIOLOGICO ARGENTINO
del especialista Dr. Slinin, ex director Sanatorio "Victoria"
Blenorragia Blenorragia, Sífilis, Debilidad Sexual, Hidrocele, Varicocele, Estrechez, Impotencia, Eyaculación precoz, Vejiga, Riñones, Próstata, etc. — TRATAMIENTO COMPLETO
RAYOS ULTRAVIOLETA — DIATERMIA — MASAJE — Sangre — Orina
GABINETE RESERVADO PARA SEÑORAS (MATRIZ, OVARIO, FLUJO)
PIEL — SIFILIS — DOMICILIO: Corrientes 1441
Análisis de control periódico de: Orina, Pus, Sangre, GRATIS
Abono económico a Curas completas económicas CANGALLO 1569
CONSULTA: $ 2 — De 10 a 12 y de 15 a 21

URINARIAS Dr. GRIMBERG

ESPECIALISTA
BLENORRAGIA Sífilis, venéreas, prostata, dieta, vendrea, debilidad sexual.
Consulta $ 4.— De 15 a 21 cerra Domingos y feriados de 9 a 12 hs.
Carlos Pellegrini 543

NO HAY MAS BLENORRAGIA

Usando el genial tratamiento alemán ambos sexos pueden curarse en enfermedad la complicadísima prostatitis (testitis, etc.), en pocos semanas, en su propia casa, sin molestias, sin operaciones, sin interrupción de trabajo, sin lavajes, ni dietas, ni sondas, ni medicamentos venenosos, sin ningún peligro, sólo en el foco del mal día y noche ininterrumpidamente, este procedimiento es nuevo más eficaz y natural. Abono mensual de prueba, $ 3.
INFORMES Y CONSULTAS GRATIS — Dr. Interior, solicitar folleto B, que se remite gratis. Dr. Capital, ofrezcan horario.
PRESENTANDO ESTE AVISO, TENDRA DERECHO A TRES DIAS DE PRUEBA GRATIS
GONOSANOR Paraná 608 — Bs. Aires

VENEREAS DIFICULTAD - Blenorragia - Sífilis - Piel

Sangre - Orín - Secreto, Vejiga, Riñones, Próstata, Debilidad sexual, Impotencia, Varicocele y Hidrocele, sin dolor ni molestias. Tratamiento reservado. — URETROSCOPIA — Análisis de orina, sangre, secreto. Consulta e informes. Lab. de análisis. INFOTECNIA: tratamiento perfecto de la virilidad, por medios filosóficos. Consultas: Corrientes 1441, piso 2º.
Abono Mensual, $ 5.— TRATAMIENTO COMPLETO, $ 40.—
INSTITUTO MEDICO ARGENTINO CONSULTAS Y ANALISIS GRATIS
(Médicos Especialistas) CORRIENTES 3284, 2o. piso
De 10 a 12 y de 15 a 21. Feriados de 15 a 18 Enfermos del interior: detallen síntomas por carta. Absoluta reserva.

Tratamiento total de la **Blenorragia** AGUDA, CRONICA y FOLLAS SIN COMPLICACIONES CHANCRO, SIFILIS, DEBILIDAD SEXUAL, CAIDA DEL CABELLO
En 30 Días Sin dolor - Rápido - Eficaz - Sin Molestias
INYECCIONES DE BISMUTO — MERCURIO y NEOSALVARSAN
INSTITUCION MEDICA DE PRESTIGIO PROFESIONAL SUIPACHA 347
De 9 a 12 y de 14 a 21 — Sábados hasta el día. Feriados de 10 a 12 hs.
AL INTERIOR CONTESTAMOS LOS INFORMES QUE SOLICITEN

BLENORRAGIA, SIFILIS, DEB. SEXUAL, PIEL

Curación total de la blenorragia y de sus complicaciones por antiguas y rebeldes que sean, por el sistema
URETROLUX el más moderno, racional y científico. Hidrocele, sangre, sífilis, el dolor es más soportable. Clínica modelo de venereología, sífilis, sangre, diatermia, uretroscopia, rayos ultravioleta, infrarrojos Rayos X, electrocauterización. Lab. análisis. Infiltrantes. Abonos económicos Facilidades de pago De 10 a 12 y de 15 a 21. Feriados de 10 a 12.
INSTITUTO MEDICO UNIVERSAL — BME. MITRE 1658, esq. HONTEVIDEO

BLENORRAGIA - AVARIOSIS - PIEL

Conjunto Médico de Especialistas
Vesícras, varices y erosiones como nunca curadas, sin dolor, sin invalidez, métodos modernos, ambos sexos. Impotencia, debilidad sexual. Diatermia Rayos X. Electrocauterización sin operación.
De 9 a 11 y de 15 a 21
Bmé MITRE 1741 U. T. 38 - 1273

BOCIO

especialísimo. CURAZION y AORTA. Metabolismo Basal Dr. L. Goldemberg. Cordoba 2003. U. T. 23-7391
Consultas: Todos los días de 15 a 18.

LOCION VICAL hace nacer nuevo cabello

CALVOS, propensos iniciales, seborréicos o grasientos de la cabeza: Evitense ese desastre, usando LOCION VICAL y permanecerán eternamente jóvenes.
LABORATORIOS VICAL PICHINCHA 1311
JORGE A. BONADIO U. T. 23-7391

CLINICA MEDICA CENTRAL

AVARIOSIS, URINARIAS, IMPOTENCIA, DEB. SEXUAL.
Cura indolora de la Blenorragia aguda, crónica y gota militar, con Diatermia ULCERAS, VARICES Y HEMORROIDES sin operación. Consultas: Hígado, estómago, corazón, CORAZON, AORTA, PULMON (asma), HIGADO, ESTOMAGO, INTESTINO, RAYOS ULTRAVIOLETA, RAYOS X, DIATERMIA, DIFUSION, ANALISIS CLINICOS. TRATAMIENTO MODERNO DE EPILIA. RAYOS X ULTRAVIOLETAS.
Abonos económicos. Consultas, $ 3
Análisis por médicos especialistas. Abonos económicos. Consultas, $ 3
MAIPU 440 — Dom. de 9 a 12. — Dom. y Fer. de 9 a 12

INSTITUTO MEDICO PASTEUR

ATENDIDO POR MEDICOS ESPECIALISTAS
BLENORRAGIA - AVARIOSIS CURA COMPLETA
CONSULTAS $ 3 — Facilidades de Pago
TRATAMIENTO MODERNO SIN LAVAJE, SIN DOLOR, Garantido
Bmé. Mitre 1235 $ 30

GRANDES CONSULTORIOS DENTALES

DIRECTOR: Dr. TAMBURINI
Dentaduras Anatómicas, Postizas, Perfectas, Sólidas, desde $ 20. Dientes Ribs, Puente Alrosier, Dientes Ideles. Tratamiento moderno exclusivo garantizado. Facilidades de pago. Consulta gratis. Extracciones sin dolor, $ 2. Trabajos de urgencia en el día Consultas de 10 a 12 y de 14 a 21
BARTOLOME MITRE 1741

CONSULTORIO RADIOLOGICO

TRATAMIENTOS ESPECIALIZADOS RAYOS X ULTRAVIOLETA
ENFERMEDADES DE PULMON, CURAZON, HIDROQUISTIS, ASMA, ULCERA, ESTOMAGO, HIGADO, INTESTINO, CONSULTAS $ 3, RADIOGRAFIA CON PELICULA, $ 10. DE 11 a 12 y de 14 a 21
Cangallo 1569, piso 1o.

ASMA - BRONQUITIS

Tos, fatiga corazón, hígado y enfermedades internas. Rayos X. Tratamiento alemán de la Asma. Abonos económicos. Consultas, $ 3, rayos y diatermia.
CONJUNTO DE HIGIENISTAS ESPECIALISTAS
Bmé. MITRE 1741 Consultas de 10 a 12 y de 15 a 21

Señoras

Tratamos de menstruación, dolores, irregularidades, hemorragias, debilidad, — Sangre — Ovarios — Matriz — Flujos.
EMBARAZOS — Diagnóstico precoz (desde las primeras semanas) Seguridad y completa atención.
ESTERILIDAD — Frígidez y Debilidad Sexual — Infantilismo
Dr. GOLDENSTEIN - Tucumán 2507, Ud. 3 a 8, CONSULTAS $ 3—41, Cupo 8653

URINARIAS

Blenorragia Hoy sexos Vejiceras
Dr. R. Gallego Especialista.
Consultas, $ 3.— De 15 a 19 hs.
VICTORIA 1284

Dr. RAPOPORT

Jefe Especialista del Hosp. "Ramos" Sífilis y Venéreas sus curadas. Piel. Debilidad sexual. Vejiga.
Corrientes 1437 De 14 a 21 hs.

CARLOS HILLCOAT

PEDIGURO
Cirujano de la Universidad de Santiago de Chile. Cabal 1731, U. T. 83 - 1742
Consultas, $ 2.

Dr. Raúl E. Merzarolli

Médico cirujano especialista en Sífilis y Piel. Curación total de la sífilis en 30 días. Consultas: Tucuman 1466 — Ud. 35 - 5111
Mañanas 8 a 12 — Ud. 35 - 1282 - 9583

Dr. JUAN POU

MEDICO CIRUJANO H. PIRERO
CLINICA MEDICA
TUBERCULOSIS
TUCUMAN 1317 — De 5 a 7
U. T. 35, Libertad 4869

Dr. A. R. ZAMBRINI

Cirujano especialista de Hdos. Vías. Jefe del servicio de Sífilis, garantía y éxito del Hosp. Ramos Mejía. Vicente López 1750. De 9 a 11 y de 15 a 17 hs. Miércoles.

ENFERMED. Pulmonares y VENEREAS

Dr. A. GARFUNKEL
Médico del Hospital Ramos Mejía y Director del Dispensario Antituberoso Alem Pompeya
Consul. de 17 a 19 CALLAO 132
U.T. Corrientes 1010

Dr. Fr. BELGERI

OCULISTA
De regreso de Europa
Jefe del oftalmo. del Hosp. de Niños y Jefe de Clínica de la Facultad de Bs. As. — Consultas: Ud. 35 - 6540
Retiene sólo previamente

Dr. GRIMALDI

Cirujano especialista de Hdos. Vías. Jefe del servicio de Sífilis del Hospital Ramos Mejía. Consultas: Ud. 35 - 6540. Vicente López 1750. De 9 a 11 y de 15 a 17 hs. Miércoles.

3. Dentistas

Emilio C. Castiglioni
Cirujano dentista del Hospital Rivadavia Alfonsín y del Ctro. de la Prensa Consul. Corrientes 1441

4. Parteras

Emma P. de Pasquetti
PARTERA DIPLOMADA
Especialista en casos difíciles, embarazos y partos. Tratamiento de metrorragias, dolor, flujo, aborto parterio. Se reciben pensionistas. Precios módicos.
Juana Azurduy 2425 esq Cabildo (Núñez) U. T. 70, Núñez 0722
CONSULTAS DE 15 a 18 hs.

MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, Metrorragias, Tratamiento de prolapsos, consulta médica. Consultas de 15 a 18. Esmeralda 801 U. T. Rep. 41 - 7 y 31-8-34.

Mariana Coheré de Bassetti
PARTERA
DEL HOSPITAL DE ITALIA
Tratamientos — Recibe Pensionistas
CONSULTAS TODO EL DIA
GASCON 1445
PARTERA RICO
Especialista, partos, casos urgentes
MEDICO ESPECIALISTA — Recibe pensionistas
MODERNO — PARTOS SIN DOLOR
Comodidad para pensionistas
Precios económicos — Consulta gratis
BOEDO 1412 U. T. 48-Lerts-4389

MARIA HAHAUTH, Partera, curaciones sensitivas médico. Consultas precios módicos Libertad 370 piso 2º

5. Escribanos

SANSON DRAGATANIAN, ESCRIBANO
Piedras. Oficina. Avda de Mayo 791 U. T. 38 - 1816

10. Compra-Venta de Propiedades

VILLA DEL PARQUE, 250 v.c., 3 hab., hall, adoquinado pago, contado $ 10.000. SALOTTI, San Martín 235, U. T. 33 - 7467.

RIO LUJAN (Tigre), 20 hermosos lotes con frente al río, 10 x 40, 10 x 50, lindando chalet La Marina. Teutonia, Rosario y Cruce Ferrocarril Rosario, muy baratos, vende Salotti, San Martín 235.

15. Dinero Ofrecido

DINERO a Militares y Civiles, en el acto, sobre conceptos de crédito, si tienen documento consulte: Reconquista 380, esc. 231 Tel. Retiro 4121.

DINERO EN EL ACTO FACILITO con sólo firmar un vale. Sin garantías ni fiadores. Florida 248, escritorio 1, int. pisos.

¿NECESITA DINERO?...
GONZA - FIL
ORGANIZACION AMERICANA
Hipotecarias y Prendarias
Mañana, mañana y siempre, como a conciencia, barato, sin uso del sistema judaico obtienen dinero en el acto. Sin usura ni sellos. INFORMES GRATIS
URUGUAY 252 - Ser. p., esc. 12 Ba. aer.

VIAL E
Créditos en efectivo a Empleados y Comerciantes
TALCAHUANO 325 piso 6o. dep. 12
De 14 a 17 y de 18 a 21 hs.

Dinero en el acto, facilito
Mayores militares, empleados nacionales, Ferrocarriles, empleados municipales, comerciantes y propietarios: Hago efectivos sus cargos de crédito, firmas y sueldos a quienes a nuestra casa. Damos el 85 oro en efectivo. Contorno Bernardo Irigoyen 1 piso 1a. Intermediarios AGUENAGA 366 Tres Arroyos

MERCADERIAS: Dinero sobre mercaderías, ropa, etc. en el acto. Seriedad garantía y reconocimiento. Rivadavia 929, 9o. piso, esc. 1. Consulta U. T. 41-7190 Sr. Orona

Al contado, compro cualquier cantidad de mercadería de ramos operaciones comerciales en general, recibo mercaderías en depósito y pagaré los derechos de aduana contando pequeña comisión. Junín 548 U. T. 41-6343.

A emp. banc., alt. comerc., inmbl. act. dib. rdo. c. amort. EL TESORO, 25 de Mayo 695.

PRESTAMOS DE DINERO a empleados en general. Rodríguez Peña 235, Ser. 769.

16. Restaurants

ESPECIALIDADES PARA LAS MESAS
BEBE VINOS
ARIZU
El Orgullo de la Producción Nacional
Beba Vinos "Salvador"

20. Hoteles y Casas de Pensión

Hotel Almagro
Restaurant de tres vacas (antigua casa Carrozzeria) Aljandro Rolnik
RIVADAVIA 3775-77-83
U. T. 62-3036 (Hotel) y 62-3385 (Anexo)

20. Hoteles y Casas de Pensión

Gran Hotel Imparcial
AVENIDA DE MAYO 1079
Cuarto — 5.000
Recién inaugurado con toda clase de comodidades. El más moderno y económico.

Modelo Hotel
ALSINA 1337 U. T. 38 - 0497
Confortablemente instalado y 12 cuadras Congreso y Avenida de Mayo. Ha establecido su residencia en este Hotel los mejores tiros. Visite el MODELO HOTEL atendido por su propietario. Es el mejor "Gran Hotel"

Gran Hotel Imparcial
Bdo. de IRIGOYEN 693 U. T. 38-7730
Cómodo, confortable, cuarto 5.000, ambiente todo confort. Precio de lujos sólo cuarto 5.000 — Pensión completa 8 $ 80; pens. 6 $ 60.

HOTEL "BOSH"
TUCUMAN 848 U. T. 35 - 6533
Todo confort para pasajeros y familias precios convencionales

HOTEL CENTRAL
131 CERRITO 131
Cómodo, económico. Habitaciones de 1 a 2 pesos diarios

HOTEL IDEAL
RIVADAVIA 1250 U. T. 38 - 7666, Ses. 8 70. Dia, $ 3. Para familias y pasajeros Todo confort.

BOLIVAR 431 — HOTEL
Salas, piezas, pensión completa $ 80, 120, 140 Pago semanal, mitad, contado. Martín, Bolívar 431.

HOTEL "CENTRAL CATALAN"
conforitable y económico DIAG. R. SAENZ PEÑA 1147 U. T. 38 - 2445

HOTEL DEL PLATA
CORRIENTES 1437 U. T. 38 - 6611
Grandes comodidades para pasajeros y familias. Confort y buena cocina. Precios módicos.

22. Profesores Ofrecidos

Ing. diploma, de lecciones de física y matemáticas Dirigirse: U. T. 62-4604

Profesora de inglés y maestra normal, da lecciones a dom. U. T. 61-1649.

23. Libros Librerías

Librería de los Estudiantes Compra venta y canje de libros. Charcharo 120. U. T. 32-2341

24. Automovilismo

AUTOS USADOS — COMPRAVENTA

AUTOS. Facilito dinero sobre automóviles, vendo Chevrolet, Studebaker, Ford, etc., dep. A. Teléfono: 41-7190, Sr. Orona.

Colectivo 10 pasajeros, con línea 12, vda. muy buen negocio. Cabrera 3, U. T. 41-6343.

Cubiertas de ocasión desde $ 5. Pavón 4219. U. T. 60-6210.

GUIAS DE OCASION!
Semiovenas con y sin compostura, para ciudad y campo. Neumáticos Goodyear, increíbles Casa Rajmanovich, PUEYRREDON 671.

25. Compañías de Seguros

"ROMA"
Compañía Nacional de Seguros GENERALES
Bme Mitre 651, piso 3o. U. T. 38 - 4094

27. Casas y Departamentos

Vendo depart. chico, barato, por ausent. Europa. Bme. Mitre 1235, 8o, 8o. Ofic 15 U. T. 38 - 5009.

CORDOBA 682, apartamento amueblado moderno 2 pzas, depend., confort., ascensor, 4 pisos. U. T. 31-2001.

Alquilo departamento 5 habs. terraza, indep. 2 110. Francisco A. de Figueroa 2a. Tres Arroyos, U. T. 41-6343.

Desearía alquilar depart. de 1 pieza grande o 2 median. 2 habs. 7, baño y cocina, de 3 a 5 pesos. U. T. 38-7.

OLIVOS, alq. chalet, altos y bajos, 7 piezas, garage, 5 c. estar, Burgos, 600 esq Vicente López. U. T. 41-6343. Catamarca número 3222.

28. Piezas y Salas

CON O SIN MUEBLES — CONFORT

Alquilo en casa familia pieza bien amueblada con todo comodid. U. T. 33-6277

Alquilo piezas, 2 c. estar, 2 c. dormir, b. c., s. aulto, Rio. 30 y 40, T. 50-1230.

Habitación amueblada, único ing., casa sin niños, baño cal, teléf. o señor solo. Alberti 231.

Alq. linda pieza amueblada, baraja, baño, calefacción, teléf. U. T. 31-2001.

Alq. amb. piezas, amueblado, b. amueblado, a matrim. o dos caballeros, c. o s. pensión. Talcahuano 325, dto. 9, U. T. 35-3826.

Pieza ind. sin cocina, casa fam. a señora o hombre solo, Rincón 917, U. T. 6231 Ud.

Alquilo pieza a personas mayores, c. renaldo, 1110. Castelli 379, U. T. 47 - 7433.

Alq. amb. piezas, amueblado, personas mayores. U. T. 44-4119. Paraguay 2523, piso 1º.

Por solo $ 8 — **Renueve su colchón** en la acreditada colchonería BUXI, Belgrano 2538 y que teléfono 41-4944 (Ud.) ofrece: Colchones de estilo, Precios módicos, Facilidades de pago.

CARTELES y LETREROS
CHACABUCO 331 U. T. 1331 4293
Cloaquista matriculado, se ofrece. U. T. 67-9246.

37. Oficios y Ocupaciones Diversas

A $ 3 lago camisas finas, compost. en gral. U. T. 33-2323. Corrito 24.

Jardinero práctico, ofrece, para hacer trabajos y conservar jardín. U. T. 1590 1882.

MUEBLES

Se ofrece acordeón a piano. Pringles 63 U. T. 60-5237.

Guitarra, piano, bandoneón, violín, 1 b., lecciones a domicilio. Brasil 1476. A. U. T. 33-2378.

Concertista de piano, excelente enseñanza, presenta a exámenes, cualquier conservatorio serio. Dirigirse: U. T. 38-4514 Mayo.

CHAUFFEURS

Chauffeur italiano, joven, ofr., regiseñorita, conocimientos, calle Andrés Lamas 970 U. T. 59-5446.

CONSTRUCTORES

Albañilería, refacciones, pinturas, agua caliente. U. T. 73-2610.

No Más Goteras
Arregla su techo con asfalto, Experiencia 10 años. Vendo asfalto. Pago. Ofrezco. BELGRANO 2466 U. T. 35 - 0349

EMPRESA CONSTRUCTORA
Italo-Argentina
Constructores y refacciones largo plazo, sin intereses, Planos y presupuestos, plano gratis Cangallo 841, Ter. piso. U. T. 33 - 6691

Venenos, precios muy bajos, ofrecen con andamios. Ecuador 1124. U. T. 63-2365.

PINTORES

Pinto puertas a $ 1, patios, frentes a $ 10, Trabajo serio, rápido, rapidez y confianza U. T. 47-2311, Paso 624.

Pinto, blanq., cielo, empapelo, refac. Precios módicos. U. T. 41-7190, Sr. Orona 551 - 7123.

Pintor austr., blanq. gral., empap. 4 c. pap. $ 12 imit. 6 dbo bar. a $ 10. Pintura a 1 mano $ 10 pago, chubut 954. U. T. 34-3338 y 51-2291.

Pintor y empapelador se ofrece a precios módicos. Bernardo Ruiz 1. U. T. 44-6323.

ENCERADORES

Encero pisos y limpieza de casas. Precios económicos. Díaz Vélez 4453. U. T. 50 - 1602

Encerado eléctrico. Abono mensual, $ 6.50 b. sin. U. T. 47-7190

A $ 0.81 y 1.50 encero y rasquetea pisos, artículos como especial, limpio casas a domicilio. Pavón 2474.

LE INTERESA
Para alquilar piezas a hombres y mujeres casa por A. Garay Chacabuco 762, U. T. 34 - 3338.

A $ 1 y 1.50, encero pisos y parquet, 3 manos garantía, ex. rep., dolca no mancha, no deja marcas, no deja huellas, no pega, no ensucia, nuestro muebles y ofrecemos, casa de confianza Díaz Vélez 1676. U. T. 44-4189 y 70-3318.

Lustrador comp., de confianza, a toda clase muebles, ofrece precios módicos 3 B. Bmé. Mitre 1235 U. T. 60-4115.

Encero pisos, material especial, rasquetea pisos, madera vieja dejo como nuevo, trabajo garantido, precios módicos Agrelo 3231 U. T. (45) 2187.

Encerado eléctrico, rasquetea, cera especial, trabajo perfecto. U. T. 51-3345.

ENCERADO ELECTRICO
Encero pisos a domicilio, un piso gratis U. T. 71 - 4109

ENFERMERIA

A domicilio de enfermos, practicante de 6a. año, $ 1. U. T. 37-2157, Entre Ríos 461 3o. piso.

DIVORCIOS

DIVORCIO absoluto para casarse nuevamente tramita rápidamente sin ochenta abogados, consulta gratis. Solicite informes: Carlos Weiss Avda de Mayo 870.

PARA ESPOSAS

DENTADURAS POSTIZAS, se arreglan en el acto, se reforman usadas y se hacen nuevas, Consultas gratis. Dirigirse: Corrientes Inscríbanse individual Ud. U. T. Corrientes 2053, Sabat. U. T. 41 - 9493.

38. Corredores, Pedidos y Ofrecidos

PEDIDOS

AGENTES EN EL INTERIOR se necesitan para la venta a contratistas de bellas monogramas, distintivos y cintas, con condición. Distribuí: Fábrica, Bdeo Peña 270.

Corredores - Fotógrafos
Retratos sobre tela sin papel sistema Lumen, en colores $ 5 — Ampliación $ 1 — Ampliación $ 1 — Ampliación $ 1

El Problema de la Familia Ante la Complicada Vida Social, se Plantea en un Film

Sombras y Sonidos

Por U. PETIT de MURAT

LA HISTORIA EN BROMA

MOSTRAR la vida privada de personajes que la historia o la literatura eficacia como los anacronismos, mediante un no muy grande derroche de ingenio. Tramas que con referencia a personajes comunes nos dejarían impasibles, logran un gran interés cuando tocan entidades humanas que la tradición ha colocado en el pretérito hierático que corresponde a los cadáveres dignos de la fama o el respeto.

La última gran broma a personas revestidas de la solemnidad que acuerdan los años, correspondiente a la serie triunfal de las vidas privadas de Helena de Troya y Enrique VIII, ha sido dada en "Los amores de Cellini", película de Artistas Unidos estrenada ayer en el cine Monumental.

De acción eminentemente cinematográfica, muy bien fotografiada, llena de diálogos chispeantes y entretenidas situaciones de vaudeville, "Los amores de Cellini", gracias al calificado humorismo que le otorgan tres o cuatro de sus incidencias, bastante transitadas por otros filmes, sino la espléndida interpretación de Frank Morgan y Fredric March, resulta una joya en su género.

La creación de Morgan, que se revela ahora como un actor capaz de encarnar con eficacia los más variados papeles, dentro de su completa arbitrariedad e irreverencia histórica, es francamente ponderable.

FREDRICH MARCH

Fredric March, uno de los actores más perfectos del momento, le da a su figura una tonalidad picaresca, desenfadada, que ya le vimos adoptar, con otros matices, en la película de Ernst Lubitsch "Rumbos de vida". Su voz compota, como siempre, un elevado gusto estético. Sobre todo cuando, ocasionalmente, declama unos versos amatorios. Allí brinda un magnífico, breve curso de irreprochable dicción inglesa.

Constance Bennett, tan decorativa como Fay Wray y un poco más visible que esta agradable damita joven a quien, desde "La dama espía", no hemos visto hacer ningún papel importante.

FRIVOLIDAD DE SALLY Y DESDICHA DE ZASU

BASTANTE rodeada de copetines, aeroplanos, danzas, piletas, un marino, una madrastra y numerosas amigas, comparece Sally Eilers en la película Fox "Tres en luna de miel", estrenada ayer en el Ambassador y Grand Splendid.

Comedia con ligeras inclinaciones a lo dramático, no se propone otra cosa que intercalar lo más posible a los espectadores. Por eso vuelve continuamente de ambientes y juega personajes sin mayor relieve, como la desdichada Zazu Pitts, tan torpe como siempre, ya que ningún director volverá a ver en ella el talento dramático que se le reconoció ocasionalmente: como Henrietta Crosman, excelente característica, Charles Starrett, Irene Harvey y muchos otros.

DOS QUE CANTAN CON TODA LA VOZ QUE TIENEN

ACCION extraordinariamente movida, que tratarse de un film destinado al lucimiento de dos buenas voces (la de Mojica y el tenor venezolano debutante, Tito Corral), es la de "Un capitán de corsos".

La música de esta película es excelente, sobre todo los coros, de armónico ajuste y efectos a veces imponentes. Las cámaras están jugadas con indudable sapiencia. No es posible, con el material que le suministraron, que un director haga más de lo que ha hecho John Reinhardt. A base de parlamentos siempre breves y cambios acerca dos de escenarios y personajes, Reinhardt evita situaciones comprometidas al grupo de intérpretes que le tocó dirigir.

La voz de Mojica es conocida y goza de merecida popularidad. La de Tito Coral demuestra una apreciable escuela a indudable potencia. El ritmo de ambos actores resulta muy agradable, dentro de características que tienden a lo popular.

Estos cantos tienen como fondo una intriga sin pretensiones. Revuelta agilmente a base de incidentes sentimentales y cómicos. En estos últimos sobresale Andrés Segurola en su grotesca creación del tiránico gobernador ruso.

ROSITA MORENO

Dos actrices no muy importantes, Mona Maris y Rosita Moreno, intervienen en los principales roles femeninos. La nombrada en último término se luce cantando y bailando, en una de las escenas de este film de la Fox, estrenado ayer en el Renacimiento.

EL RETORNO DE VIOLETA DARVARO

ESTA realizado con decoro el film "Tu vida es mía", de la R. K. O., estrenado ayer en el Ambassador y Grand Splendid. A su tema romántico: un hombre que se enamoriscó de una vida por la mujer que lo conquistó, le viene bien esa fecha de 1874. El tema tiene de por sí una ingenua ternura, que corroboran los peinados con rulos, las viejas tertulias familiares, las honestas damas con polizón y los honestos o deshonestos caballeros de levita gallinita.

Con la libertad que es lógico suponer en una obra cinematográfica, "Tu vida es mía" alude a la azarosa existencia del cumplido caballero de diligencias Stingaree. La parte incidental, bueno es subrayarlo, no incurre en ninguno de los excesos que son comunes a esta clase de películas. "Tu vida es mía" tiene un desarrollo lógico, conciso, sometido al ritmo necesario de la sucesión de imágenes. Abunda en fotografías cuidadas, de luz y ángulo convincentes.

En "Tu vida es mía" vuelve Richard Dix. Aborda con eficacia una labor sin mayores dificultades, rodeando a la figura de Stingaree de la aureola de valor, cortesía y desvergüenza que le hacía falta para ser el simpático bandido que es en todo momento.

UNA ESCENA Y DOS PERSONAJES DE UN ESCANDALO SOCIAL... SONORO

"UN ESCANDALO SOCIAL", es tan sólo el título de una película de sello Warner Bros que mañana se estrena en el Cine Ideal. Aquí anticipamos una visión de la misma, cuyos intérpretes principales son Warren William, Mary Astor y Glenor Rogers, los que hallan secundados por Andy Devine, Henry O'Neill y el pibe Dickie Moore.

Un Tema de Alto Interés y Personajes del Gran Mundo

El Film de Mañana

El argumento de "Un escándalo social", nueva producción Warner Bros. que se estrenará el viernes en el Ideal, es obra del famoso dramaturgo estadounidense Ben Hecht, quien se ha especializado en el estudio de los problemas que reporta para la familia la compleja vida social de nuestros días, refiriéndose, en este caso, a las personalidades del gran mundo.

Ben Hecht produjo ya otra obra del mismo corte, pero los protagonistas de la misma eran gentes humildes, cuyas preocupaciones estaban magistralmente expuestas. El éxito de ese trabajo le hizo pensar en la posibilidad de escribir una nueva obra mostrando el reverso de la medalla. Hace un año logró concretar su aspiración y la Warner Bros. compró inmediatamente el derecho de llevar el drama a la pantalla.

Los argumentos de Ben Hecht se asemejan en los que conocemos en los otros corrientes. En "Un escándalo social" los elementos alrededor de los cual gira la acción no son diluidos. Son serios reales, de psicología firme y humana, trazados con segura mano. Se nos muestra a la esposa frívola, pendiente de sus compromisos sociales, que quiere ver el derrumbamiento de su hogar; el marido, postpuesto en su propia casa, buscando en el amor alguna calor que no halla en el suyo; los hijos descuidados en su educación; y, en fin, gentes frívolas, maliciosas, o malvadas que ocultan sus verdaderos designios bajo las más diferentes máscaras.

Un notable reparto interpreta "Un escándalo social" que ha sido dirigido por Roy del Ruth. Entre las principales figuras cabe mencionar a Warren William, Mary Astor y Ginger Rogers protagonistas, y a Andy Devine, Henry O'Neil y el niño Dickie Moore.

ESTRENOS DE HOY

"LA HIENA DE LA QUINTA AVENIDA". Intérpretes: Evelyn Venable y Kent Taylor.
Producción: Paramount.
En los cines Palace y Capitol.

—o—

"BUBUL I, REY NEGRO". Intérprete principal: George Milton.
Dirección: León Mathot.
Producción: francesa, de la Cinematografía Julio Joly

En "La Gata Infernal", Pelean un Repórter y una "Fierecilla"

Un Film Columbia

Cuando una fierecilla y un repórter intrépido se encuentran, saltan chispas.

Justamente esto pasa en "La gata infernal", la película Columbia Pictures a estrenarse el próximo mes, en la cual Ann Sothern y Robert Armstrong tienen a su cargo los papeles principales. Ann Sothern tomó el papel de una fierecilla de la sociedad que pueda con el amor de los hombres como un niño juega con un juguete ¡hasta que un repórter aventurero (Robert Armstrong) se impone a su genio y a su amor.

Pero esta película es mucho más que un comiente amoroso, porque antes de que se enamoren el uno del otro, ellos se ven envueltos en allanamientos de casas de juego, en contrabandos de chinos... Momentos excitantes, dramáticos algunos e hilarantes otros.

Los que completan el reparto de esta película de Columbia Pictures son: Minna Gombell, Benny Baker, muy conocido en las radios de EE. UU.; J. Carrol Naish, Purnell Pratt y Henry Kolker. Dirigió esta producción de Columbia Pictures, Al Rogell.

El estreno de "La gata infernal" —repetimos— tendrá lugar en los primeros días del mes entrante.

"Una Fiesta en Hollywood" es una Película Hecha con el Propósito de Sembrar Alegría

La Coreografía, el Canto y la Danza Alternan con los Números Cómicos

UNA película hecha especialmente para regocijo del público es "Una fiesta en Hollywood", ("Hollywood party"), que la Metro-Goldwyn-Mayer presentará en una gran fiesta de la rima que se iniciará el próximo martes 4 de septiembre, en el Gran Teatro Broadway.

Los productores de Harry Rapf, tienen 12 números de canto, 27 números en su elenco y 1.500 girls en los ballets que vemos interca la a dos en la trama.

Hecha con todo lujo, esta revista musical ha sido dividida en once cuadros, cuyos títulos y detalle damos a continuación:

En el cuadro primero, que sirve de presentación y en la que tiene comienzo la fiesta, Frances William canta "Una fiesta en Hollywood".

El cuadro segundo tiene a Shirly Ross y Jack Haley como protagonistas. Canta también "Sobre las nubes" y aparecen cincuenta bailarines acompañados del telón rodados por dos mil coristas.

Y llega Lupe

En el cuadro tercero, Lupe Vélez recibe lecciones amorosas de Charles Butterworth y George Givot entre en clinch con Polly Moran. Esto es algo realmente absurdo.

Doscientas muchachas con trajes de "coloflín" aparecen en el cuadro quinto dando la bienvenida a Jack Pearl, el Baron de Muchausen que llega con una tropa de leones.

El cuadro cuarto está a cargo de Ted Healy y su banda, quienes se dan más golpes que todos los que han recibido hasta ahora.

El cuadro séptimo nos muestra a Jimmy Durante, primero segundo del famoso Kong.

Es en el octavo cuadro en que aparece Jimmy Durante. "El mariqón". Canta "Reencarnación" en un gran coro ambiente en que sesfilan desde el jardín de Eden, hasta la corte de María Antonieta.

El noveno encierra una novedad de Walt Disney. El creador de Mickey Mouse presenta a su "hijo" en "soldados de cincolate comiente".

En el cuadro décimo llegan a la fiesta los invitados misteriosos. Son dos personas que adoran la vieja cuestión referente a la inferioridad de la mujer o la gallina. Lupe Vélez sabe interesarla a la disertación. Los dos actores son Stan Laurel y Oliver Hardy.

Finalmente en el undécimo, Jimmy Durante enfrenta a Polly Moran. Pero el gran escándalo se produce cuando los leones se escapan. El gordo y el flaco, dándoselas de domadores, reducen a las fieras y las vuelven a sus jaulas.

JIMMY DURANTE

Programa de los Espectáculos Cinematográficos del Día

ALVEAR
Esmeralda 320. — Hoy, de 3 a 24, continuo: VIDA PRIVADA Fox "Tres en luna de miel", por Oliver Hardy. — EL LOBO MALO: HOLA VIEJITO: VIVA LA MAMA: MAL BINERO A LA FUERZA: CARLITOS CONDE, DE, DE, Tres, 3 sonoros, SMOKY.

AMBASSADOR
Lavalle 477, U. T. (31) Hoy: 6 0 9 0 0 0

Calle Corrientes

Por EDMUNDO GUIBOURG

Una Realización Nobilísima

CINCUENTA representaciones consecutivas de la pieza de O'Neill y cuando esa pieza se llama "El gran dios Brown", significan un acontecimiento considerable y honran a la compañía que la llevó a cabo, sobre todo porque está librada al propio esfuerzo.

Decimos esto último puesto que el teatro llamado redundantemente de arte, para diferenciarlo del comercial, vive actualmente de la masa del público, prospera en ciertos países civilizados merced al apoyo moral o pecuniario de agrupaciones que tienen por móvil el amor al arte, o directamente del Estado, que entiende cooperar de ese modo a la cultura de la nación. El público, en general, está habituado a lo rutinario y manido y no se encarría así no más en renovadas concepciones artísticas y si bien las obras maestras poseen el poder de ser accesibles a todos los espíritus, ello no impide que los primeros contactos tropiecen a menudo con la más errónea incomprensión. La lucha del artista talento o aun de genio, por imponer su personalidad se sabe que resulta ardua, ingrata y dolorosa. Es que primero hay que hacer la educación del público y después corregirlo a cada etapa que la sensibilidad artística se rebela contra estagnaciones que quieren paralizarla.

Nuestro público de hoy, lejos, muy lejos, de estar educado artísticamente, aunque de algo le vale el roce que le fué dado tener con magníficas expresiones teatrales. Por cierto que la educación se hace asistiendo a obras magistrales, pero siempre que la inteligencia permita diferirlas, y nuestro público, por ser de los más favorecidos, es de los menos inteligentes. Tienden a aclarar su inteligencia y a formar su cultura tentativas esforzadas como la de la compañía del Argentino al montar "El gran dios Brown", acto de fervor en el que la boletería no cuenta nada más que como la magra compensación que permita sostenerlo, a falta de otros apoyos. Así las cincuenta representaciones con que termina hoy su carrera en el cartel la obra de O'Neill, tragedia por Lázaro Milas, arrojan un promedio mediocre de entrada, lo justo para que el excelente grupo de intérpretes que la representó no se haya sentido vulnerado en su derecho a la vida por haber tenido el orgullo de consagrarse a una obra superior.

Teatro antiburgués

O'Neill es un autor difícil. No lo será en sus dramas de marinos, pero lo es desde que adoptó la actual manera, donde su vigorosa personalidad ha alcanzado amplia expansión y donde la forma rompe violentamente con el teatro al uso. En "Donde estaba la cruz", cuya traducción Borges y Petit de Murat publicaron recientemente, pudo ser melodramático por debajo del lirismo inspirador. En las obras de la madurez, ese lirismo se poda voluntariamente de todas las ramas, para quedarse en el tronco escueto, hercúleo en su reconcentración, terrible en su desnudez. O'Neill recuerda la fantasía de los simbolistas, pero es también es otra cosa más dispera y más humana, en el que la vida se condensa en escenas cuya síntesis le concede una extraña fuerza de representación y en el que el pensamiento se comprime hasta adquirir la potencia explosiva. Es un teatro antiburgués, por la forma, que desafía los gustos encallecidos y por el contenido, carcasmo revolucionario contra la organización moral y social del mundo. Como todo yanqui, peca, en el fondo, de evangélico, lo cual en él, aunque se hable de una tendencia mística, quizás no sea más que una iluminación de la conciencia que lo acerque a las fuentes puras de las religiones, en cuanto anhelo de reivindicación moral del hombre.

En "El gran dios Brown" plantea el problema de la lucha del hombre con el ambiente. El talento creador ahogado por la injusticia del reparto social, explotado por los dueños de la sociedad. La sátira, tremenda y alucinante sátira, va lejos, hasta convertir al triunfador sin talento en una sombra dolorosa del fracasado de talento, porque la vida de aquél está torturada por todos los goces íntimos de éste. Los numerosos cuadros han sido realizados con un momento objetivo no entrabado en un diálogo de verdad, en el sentido de la extensión y el desarrollo. Diálogos de réplicas fugaces; grandes monólogos a dúo o trío, es decir continuas abstracciones. Su embargo, el interés del espectador no decae y acrece de pronto cuando se pronuncia claramente la farsa, tras el velado simbolismo de las máscaras.

Notable presentación

Sólo que ese interés existe a condición ineludible de que el espectador no se quede en el momento de la sugestión que ejerce desde un principio en su ánimo la irrealidad transparente de ese hello espectáculo. En el Argentino, se ha hecho lo posible por operar tamaña sugestión, así en la presentación escénica que es de primer orden, como en la interpretación, que es summa. La labor del decorador Mirabelli y la "mise en scène" en general preparaban a la devoción que es necesaria frente a esta clase de obras. Entre los intérpretes han merecido grandes elogios de la crítica y del director Orestes Caviglia y las actrices Margarita Corona e Ilde Pirovano y si no han discernido también sin regateo al actor Petrone, además de ser muy justos y merecidos, eliminan a un intérprete que ya en el diálogo de la comedia de Soya había revelado notables dotes y que en "El gran dios Brown" se perfila como uno de los mejores elementos de nuestro teatro, en el que no es abundan. Vemos en él una grata promesa.

No se puede hablar de "El gran dios Brown" sin aludir a la máscaras. Es, en su confección, acaso más que en otro detalle, su ha puesto de relieve en el Argentino el problema de responsabilidad artística con que se abordó una obra tan erizada de dificultades. Por lo que se refiere a su significado expusiéronse diversas teorías, incluso la del uso del antifaz como medio para que la utilización del mismo, la máscara figura, naturalmente, cual la apariencia de los hombres y sin ella se como si hablase a cara descubierta la segunda voz de "Raro interlude". El autor Eugene O'Neill, tan extremo en extremos complicaciones, sin que chopen nunca, aunque quedándose con la máscara del hombre que ha gravitado sobre su vida y a quien ha asesinado, el triunfador sin talento se haga pasar por el fracasado de talento ante los seres por éste queridos, y aunque al eliminarse él, a su vez, la misma máscara ajena sea todo lo que de él se recoge. Lo seguimos en la irrealidad representativa a lo largo de un pensamiento menos torturado que la forma, pensamiento cuya generosidad y rebeldía nos apasiona y cuyo sarcasmo nos contagia.

Mañana Habrá una Función Para Actores

La secretaría de la Asociación Argentina de Actores nos informa que, por gentileza del empresario de la compañía José Franco, y del teatro la Comedia, Enrique Muiño, mañana después de finalizados las habituales espectáculos, el conjunto que encabeza Eva Franco representará una función extraordinaria para la gente de teatro, la comedia grandiosa de Samuel Eichelbaum, "En tu vida estoy yo".

Los comedianes que al presente no figuren en ningún elenco, pueden retirar las localidades de la sede social, Santa Fe 1249, Casa del Teatro.

El Sábado se Realizará un Homenaje a E. O'Neill

El sábado 1 de setiembre en la sección vermouth que llevará a cabo en el teatro Argentino, en homenaje a Eugenio O'Neill, propiciado por el instituto de cultura hispánica Argentino-americana. Para esa oportunidad, el elenco que dirige Enrique Gustavino, ponderó en escena la pieza del mismo de dramaturgo, "El gran Dios Brown" cuyo estreno de hace pocos a los elogiosos comentarios de la crítica.

Las localidades para este acto (ejecutarán en la secretaría del Instituto Argentino Norteamericano, calle Maipú 586.

Gastón Baty Realizó la Teatralización de la Novela de Dostoiewsky "Crimen y Castigo"

INTERPRETE

Las Estrenará el Conjunto del Argentino

La Teatralización ha Contemplado las Diversas Dificultades que Presentaba la Novela

COMO hemos venido anunciando, próximamente se llevará a efecto, en el Argentino, la puesta en escena de la teatralización que hizo Gastón Baty de la célebre novela de Dostoiewsky, "Crimen y castigo".

La calidad

Con el propósito de conocer detalles sobre la nueva obra que representará el conjunto, hemos entrevistado a Enrique Gustavino y al primer director Carlos Ayala, en esta oportunidad, puso la pieza en escena.

—La obra, mejor dicho, la teatralización —nos dijo— es muy, está hecha con la propiedad que antes de conocerla podía esperarse de Gastón Baty. Hay, pues, calidad excepcional en este trabajo del eminente director.

—Por otra parte —tercia Gustavino— el director francés ha sabido eludir admirablemente las situaciones de melodrama y horadándolo con tara habilidad, que ha vertido de la novela al teatro una pieza de fuerte dramaticidad y clara comprensión.

—¿Será, entonces, accesible a todos los públicos?—preguntamos.

—Perfectamente, es para todos.

Los decorados

—La pieza —continúa Caviglia— contará con decorados cuyos trajes han sido confiados al dibujante Bartolomé Mirabelli, de cuya capacidad se han obtenido en esta temporada que realizamos los decorados de "Cuando el diablo mete la cola", la pieza de Soya, que tan extraordinario éxito consiguió en este teatro y los decorados de "Los Bravos".

—¿Será obra de gran espectáculo?

Veinte cuadros

—Para esa clase de obra sido necesario dividir el escenario en dos partes, pues la estructura no debe, desdoro de su sentido teatral, eludir partes que en la novela están dadas con absoluta precisión y para ello son necesarios gran número de cuadros, en este caso, no llevan a veinte.

—No producirá esta cantidad de cuadros demoras en el montaje y retardos en la versión de la gran obra?

—No, y no es producirá ahora ese caso, pues el sistema de la división de escenarios que se ha encontrado, permite preparar una mitad mientras en la otra los actores juegan la pieza.

Muy ensayada

—Convenientemente ensayada esta obra, llegará a los espectadores —de ello estamos seguros— de tal modo rendirá un esfuerzo similar a lo que ya se ha hecho. Hemos ensayado con tiempo suficiente y la obra, como decimos, es clara y exige menos labor, por ejemplo, que "El gran Dios Brown", de otro carácter y que nos obligó a una enorme tensión durante el tiempo de su preparación.

Y con estas declaraciones previas, que son toda una garantía de la labor realizada el homogéneo elenco que se ha estado preparando en el escenario del teatro de la calle Bartolomé Mitre, se celebra y conocerá la obra de Fedor Dostoievsky.

ORESTE CAVIGLIA, celebrado actor nacional, que interpretará el rol protagónico de "Crimen y Castigo" de Dostoiewsky, en la teatralización que hizo Gastón Baty.

TEATRALIZO

Con Entusiasmo Ensayaron ya la Pieza

Los Veinte Cuadros Llevarán Escenarios del Dibujante Bartolomé Mirabelli

Veinte cuadros

Muy ensayada

BASTON BATY, eminente director francés a quien se debe la teatralización de "Crimen y Castigo", que el sábado representará el conjunto del Argentino.

"Roma", de Larreta, Irá Después de la Obra de Dostoiewsky

* *Primicia*
* *En francés*
* *Representable*
* *Se dijo*
* *Intérpretes*
* *Italiana*
* *Un agasajo*
* *Van los delegados*
* *Oro y seda*

Según adelantamos en nuestra reciente edición de ayer, ha concluído de ensayar, y ocupará el turno inmediato a "Crimen y castigo" de Dostoiewsky, en tres actos "Roma", de que es autor Enrique Larreta, obra de ambiente moderno, aun cuando su acción ocurre en las catacumbas de Roma.

Fué escrita en francés.—

La pieza que se dará a conocer próximamente vieno años, pues es una refundición de "La lámpara de Aladina", predecesorda del reputado escritor que fuera estrenada en francés.

Representable.—

Extrañará sobremanera que proviniendo de quien proviene esta obra no haya sido dada a conocer en ningún escenario argentino, pero esta circunstacia queda explicada cuando se sabe decir que Larreta la escribió a pluma, y de ella no se tenía traducción castellana. No obstante, hace de esto siguna años, que se anunciaba la versión de un conocido escritor argentino, pero posteriormente, sea porque su autor manifestara deseos de traducirla él mismo o por otros motivos, continuó sin representarse.

Se habló.—

Hace algún tiempo se pensó que la estrenaría aquí Enrique De Rosas y ensayó con el elenco que actualmente encabezan María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza, siempre que estos comedianes realizaran su proyectada temporada en el Cervantes. Pero como no se tuvo oportunidad recogimos nosotros mismos esa versión que después por las causas conocidas tomó el camino del Argentino donde ahora se representará.

Interpretación y coros.—

Los personajes protagonistas serán confiados seguramente al actor Francisco Petrone y a la actriz Nedda Francy que ya ha sido designada, gestionándose también la colaboración de una conocida actriz, otra parte la pieza requiere en determinado momento la intervención de coros y músicas.

Función para actores.—

Dimos ayer la noticia de la función especial que dedicará la Asociación Argentina para la gente de teatro y dijimos que ella se realizaría el día 1 del corriente pero posteriormente se ha resuelto cambiar aquella fecha por la del 6 de septiembre a la tarde, embarcándose la eminente artista para Montevideo, a las 21 de ese día.

Cambiando día de debut.—

No será el cuatro del próximo mes sino el cinco el debut de Valeriano León en el Avenida y para celebrar tal acontecimiento se ha dado en llamar la función de presentación, donde se estrenará "La luz", de Quintero y Guillén, sea en homenaje especial a Antonia Mercé. Finalizada la velada, se realizará en el hall del teatro una velada madrileña, con asistencia de los agasajados, actrices, actores, autores, periodistas y delegados de las entidades de Autores, Actores y Empresarios.

ENRIQUE LARRETA

Se separarán los apuntadores.—

La Agrupación de Apuntadores se ha dirigido al nuevo C. D. de la A. de Actores para solicitar que se olea a sus representantes Ramón Marco Hipólito Aguerosa y Emilio Paredes quienes irán a expresar el propósito de los apuntadores de separarse de la Asociación de Actores en cordiales términos. El C. D. de la Asociación de Actores, que nunca ha sido oficialmente informado de la existencia de la Agrupación de Apuntadores ha resuelto escuchar a éstos en su calidad de sector de la Asociación (de ser factiblemente el principio de doble agremiación. Si los apuntadores son conscientes con su manera de pensar aceptarán esta posición del Consejo del C. D. y tratarán de resolver ante adentro de la Asociación la separación que desean.

Gesto generoso.—

La comedia de "Oro y seda" hace honor al nombre del espectáculo que ofrecen. En la visita que el elenco Alegría-Enhart hizo a la Casa del Teatro acompañando por el administrador del Maravillas, señor Dámaso Sierra se formuló la promesa firmísima de que el mencionado conjunto ofrecerá un espectáculo a beneficio de la Caja de Socorros de la A. A. de Actores y otro para regocijo de sus camaradas los artistas que actúan en Buenos Aires. No es puede negar que este conjunto Alegría-Enhart es realmente de seda y oro.

LITA ENHART

Con Exito Debutó Juan Bonafé en el Teatro Mayo

Previamente V. de Pedro Habló de C. Arniches

El Conjunto del Mayo Dió una Versión Cuidada y Segura de la Graciosa Pieza

CON una de las más eficaces y de celebradas piezas de Carlos Arniches, "Los caciques", se abrió que en esta capital nos dió a conocer en el San Martín la compañía de Lola Membrives, debutó anoche en el Mayo, el nuevo elenco formado por el aplaudido primer actor cómico Juan Bonafé.

Valentín de Pedro, habló

Previamente a la representación de la obra, el dramaturgo argentino Valentín de Pedro, escritor que ha realizado casi toda su obra en España, pronunció breves y meditadas palabras, ubicando la personalidad del autor de "Los caciques" en la literatura dramática hispana y analizando nombrando sus méritos y valores. También tuvo Valentín de Pedro radiofónos calificativos para Juan Bonafé y nos comunicó que el intérprete tiene en el mundo de la comedia de Soya había revelado notables dotes y que en "El gran dios Brown" se perfila como uno de los mejores elementos de nuestro teatro, en el que no es abundan. Vemos en él una grata promesa.

La eficacia de la obra

La representación de la farsa cómica de Arniches demostró cabalmente que no obstante los años transcurridos desde su estreno, su eficacia extraordinaria no amengua en lo más mínimo. Acaba de ser, en nuestro país, donde más íntimamente comprendemos todo su alcance, escondido bajo un sentido superficial y reidero. Y es que las costumbres de los rurales caciques españoles tienen evidente parentesco con las prácticas de los caudillajes criollos que aun sufrimos en el interior de la República.

Humanidad caricaturesca

Bajo el pintoresco perfil caricatural con que el autor ha dibujado a sus personajes, conservan éstos, como en todas las obras caricaturas, una verdad y humanidad de rasgos que es, probablemente, el secreto de eficacia y supervivencia. Y si a ello se suma la frescura y el gracejo del diálogo, que se conservan intactos, se tendrá la explicación del buen éxito logrado anoche, en su reposición.

Una excelente interpretación

El nuevo conjunto de Juan Bonafé ofreció una cuidadísima interpretación de "Los caciques". Todos los personajes de su extenso reparto fueron encarnados con una seguridad que había muy pocas veces, con seriedad y capacidad con que ha sido dirigida y ensayada una pieza cuyo movimiento escénico no resulta muy fácil de obtener si se la presenta con desaliño y premura.

Juan Bonafé

El primer actor del conjunto, Juan Bonafé, uno de los intérpretes españoles que, en su cuerda, ha sabido conquistar envidiable renombre y autoridad, detalló con remarcable seguridad de recursos el personaje de Don Ojedo. La mayor proporción de los aplausos escuchados anoche, le correspondió por derecho propio y premia una de las labores más eficaces, que le hemos visto ofrecer hasta ahora. Fué un trabajo sobrio, medido, eficientísimo, que, con excelente criterio, rehuyó la fácil exageración, la concesión al público.

Otros intérpretes

Parecidos elogios merece la actriz Carmen Sanz, que un papel de característica, actuó con tanta mesura como gracia. Estaban Sarabar Mari, otro actor bien conocido por nuestro público, estuvo correcto y atinadísimo. Muy eficaz, pero algo exagerado, el personaje compuesto por Andrés Barreta. El resto de los intérpretes cumplió con una disciplina y comprensión dignas de encomio.

VALENTIN DE PEDRO, quien anoche habló sobre Carlos Arniches. Lo acompañan Carmen Sanz, Teresita Senén, Juan Bonafé y Angeles Guerrero.

Baila Hoy Antonia Mercé

La Argentina, ofrecerá

La celebrada bailarina Antonia Mercé, La Argentina, ofrecerá esta noche en el Cervantes, el segundo de sus excepcionales recitales de danza, acompañada, como en el anterior, por el pianista Luis Galvé.

El programa formúlido incluye las siguientes obras:

Sevilla, de Albéniz; Goyescas, de Granados; Danza, de "La vida breve", de Falla; Danza del miedo, de "El amor brujo", del mismo compositor, danza que interpreta Antonia Mercé por primera vez ante nuestro público; Andaluza, M. De Falla, Luis Galvé; Alegrías Solera y Tango (dos bailes flamencos), Ballesteros-Romero y Ballesteros Inaiz; 12 Garrotín, J. Valverde; Cortejo de boda, Pedro Donostia, Luis Galvé; Leyenda, I. Albéniz; Jota Aragonesa, M. De Falla; Madrid 1536, E. Granados; Navarra, I. Albéniz, Luis Galvé; Sacro Monte (Gitana de Granada), J. Turina; La Corrida, (baile popular de las islas Filipinas), La Corrida, J. Valverde.

La Obra de Dane Fué Muy Bien Vertida

Esta Pieza Fué Dada a Conocer en una Versión Cinematográfica Distinta de la Teatral

ADAPTADA arbitrariamente a la escena, como lo hacen que el cine toma al teatro, conocimos en la pantalla "A bill of divorcement" ("Una sentencia de divorcio"), de la celebrada escritora Clemence Dane.

Asunto de interesa dramaticidad

La autora aborda, con singular altura y noblezas de procedimiento, un asunto de interesa dramaticidad, que fácilmente pudiera derivar en lo melodramático, si el buen gusto no estuviera siempre alerta en esta pieza. Sin recurrir a grandes gestos ni breves líneas, Quines años hace que el marido de Margaret Fairchild está recluído en una casa de salud. En el hogar formado por Margaret, mujer de intachable conducta y sincera moral religiosa y por su hija Sidney, una joven moderna, irreflexiva, optimista y liberal, el padre de familia ya es sólo un recuerdo.

El derecho a la vida

Pese a sus escrúpulos religiosos, Margaret acaba de obtener el divorcio, que la separa definitivamente de su esposo y se apresta a casarse de nuevo. Mujer joven aun, quiere "vivir su vida", como con tanta frecuencia dicen los literatos de comienzos de siglo. Pero tan legítimas y fuertes sus propósitos se ven obstaculizados por el retorno del esposo, lo suficientemente curado para que pueda reanudar su existencia en el hogar y la sociedad.

Problema de conciencias

Y esto es el asunto del drama. Ambas mujeres, madre e hija, comprenden la necesidad de terminar de una hogareña que, imprescindiblemente, necesita el hombre que llega quebrantado para siempre y que cifra en ellas todo su caudal afectivo, todo su esperanza de revivir. Es un problema de conciencias. Alguien debe sacrificarse para no condenar a la desesperación al pobre enfermo. Y lo curioso es que, contrariamente a lo que todos suponen en un principio, conociendo las creencias opuestas de la madre y la hija, son éstas quienes, sin vacilar, se ponen a procurarse la felicidad, se sacrifiquen por el padre.

Habilidad y noblezas escénica

Dijimos ya, al comienzo, que el asunto es grave y hasta espantoso y peligrosamente a todos los excesos melodramáticos. Pero si hubieras evitado uno por uno, reside el mayor mérito de Clemence Dane. La escritora ha logrado mantener el interés con una poco común seguridad de persona avezada a las dificultades de la escena. No rehuye ninguna. Plantea y resuelve noblemente, francamente, y hasta el mismo dejo romántico de la trasunta de la pieza está dosificado con una habilidad y tino dignos de ponderación. Por otra parte, la obra siempre está en peligro de las largas y farragosas disquisiciones, su tesis es de acción, no discursiva. Es decir, verdadero teatro. Ello explica suficientemente el buen éxito alcanzado por esta obra, tanto en Inglaterra como en los Estados Un. dos.

Una correcta interpretación

Los componentes de "The English Players, cuya temporada en el Cervantes a su fin, ofrecieron una correcta y cuidadosa interpretación de la obra de Clemence Dane. Del excelente término medio de sus intérpretes cabe destacar, máxime si tenemos en cuenta su responsabilidad, la labor desempeñada por la joven actriz Pamela Stirling que encarnaba el personaje de Sidney, mereció plenamente los nutridos aplausos que le tributó el auditorio.

Se Representará una Opera y un Ballet

Por primera vez en la actual temporada, esta noche se ofrecerá en el Colón, a la función correspondiente al gran abono, "El matrero", de Felipe Boero y "La flor del Irupé", de Constantino Gaito.

La ópera de Boero, sobre libro de Fernando Rodríguez, será dirigida por el maestro Franco Paolantonio y tendrá como principales intérpretes a Sara Cózar, Pedro Cosmita Tito Arrasoni, Vázquez Gaimboa, Juan Cairo, Fernando Traverso y Antonio Di Servi.

El ballet de Constantino Gaito, cuya coreografía es de Nicolás Guerra, interpretará Lydia Galiteni, Mercedes Quinzana y Isadi Blanco. La obra será dirigida por su autor.

En el Excelsior Ofrecen hoy una Nueva Pieza

La compañía israelita de operetas y comedias musicales que encabeza el aplaudido primer actor Paul Burnstein, ofrecerá esta noche una novedad que ha despertado gran interés entre el público habitual y el público en general, que, con creciente fervor, se sumerge en el Excelsior.

Constituye la obra novedad la opereta del maestro Vera-Estrella "Lebke de Oder", obra que se ha visto en otras ocasiones otros ha obtenido, especialmente en Nueva York, tal número de ovaciones que hasta hoy se ofrecen simultáneamente en tres teatros de Nueva York.

PAUL BURNSTEIN

Programa de los Espectáculos Teatrales y Variedades del Día

Teatros

COLON
TEMPORADA 1934 — HOY, jueves, a las 21 (Abono 4a. función de gran abono) EL MATRERO, ópera en tres actos, libro de Fernando Rodríguez, música de Felipe Boero, interpretada por Sara Cózar, Pedro Cosmi, Pedro Cosmi, Pedro Arrasoni, Vázquez Gaimboa, Juan Cairo, Fernando Traverso y Antonio Di Servi. Dirección Franco Paolantonio. LA FLOR DEL IRUPE, poema coreográfico de Victor Mercante. Coreografía de Boris Romanoff. Música de Constantino Gaito. Intérpretes principales: Lola Marín, Isadi Blanca Zirmaya, Gema G. Castillo, Lydia Galiteni, Mercedes Quinzana, Nicolás Guillermo y Isadi Blanco. Director: Constantino Gaito. Decorados: Pablo Vera. Trajes de las dos obras. Precios de las localidades: Palco lateral y bajos en esp. 1 600; 1d altos y bajos sin esp. 1200; 1a cazuela sin esp. 10; 1d cazuela sin esp. 8; 2a. cazuela 1a. y 2a. tiza. 10; 1d 2a. tiza. 8; 3a. cazuela 1a. y 2a. tiza. 6; 1d 3a. tiza. 5; Entrada alta, 5; Galería alta, 5; Galería de palco 1a. y 2a. tiza. 3; 1d Galería de palco sin esp. 3; Galería 3a. 2; Entrada baja 1a. y 2a. tiza. 1; 1d Entrada baja sin esp. 1. Los palcos de altos y bajos están sin esp. 1200 la cazuela sin esp. 10; 1d cazuela sin esp. 8; 2a. cazuela 1a. y 2a. tiza. 10; 1d 2a. tiza. 8; 3a. cazuela 1a. y 2a. tiza. 6; 1d 3a. tiza. 5; Entrada

Don Jacobo en la Argentina por Cliff Sterrett

ESTUDIANTE ADELANTADO

¿PARA QUE QUIERES HABLAR CON EL NUEVO FESTEJANTE DE POLLA?

¿POIDO DECIRLE DOS PALABRAS, JOVEN?

PIR SABER SI ROMEO ES ESTUDIANTE DE MEDICINA.

CLARO, SI, SEÑOR.

¿DICE QUE PADECE DE INSOMNIO?

SI ¿QUI RE MEDIO MI ACOMSEJA?

TRATE DE DORMIR, SEÑOR, ES EL MEJOR REMEDIO CONTRA EL INSOMNIO

CLIFF STERRETT 8-23

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

La Juventud de Búffalo Bill por O'Neill

DESBARATANDO EL PLAN DE BEERY

TIM BEERY ORDENO A SUS HOMBRES ESCONDER EN EL TERRENO DISPUTADO, ROLLOS DE ALAMBRE PARA CERCAR EL ARROYO. PERO BILL DESCUBRE ESTE PLAN

TENGO QUE DAR PARTE AL SHERIFF

SI PONE EL CERCO, LE OBLIGARÉ A SACARLO

POR MI PARTE TRATARÉ DE IMPEDIR QUE LO COLOQUE

VOY A QUEMAR TODOS LOS POSTES QUE PREPARÓ

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Lo Llaman Burbuja por Ad Carter

VIO, PERO NO VIO

LA ACUSACION DE SU CADDY ES MUY GRAVE

NO SE APURE, DICE, YO ¿ALGUIEN MAS SAGAR LA PELOTA (EL PASTO)

SI, SEÑOR AQUEL HOMBRE QUE ESTA APOYADO CONTRA EL CERCO

VOY A PREGUNTARLE

SI DICE QUE NO LO HA PISTO, LE DARÉ 20 PESOS

NO VI NADA, SEÑOR

DICE QUE NO HA VISTO NADA. AHORA INSISTO EN QUE ECHE A SU CADDY

?

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

LO CURIOSO DEL MUNDO

TODOS LOS SABIOS ESTAN CONFORMES EN QUE LA TIERRA SE FORMO DE MATERIA SOLAR.

ENRIQUE III de INGLATERRA TENIA UN OSO POLAR DOMESTICADO, AL QUE DEJABA NADAR PESCAR EN EL TAMESIS

PARA LOS ANIMALES SALVAJES NO ES PELIGROSA LA PICADURA DE LA MOSCA TSE-TSE.

LA MOSCA TSE-TSE no es venenosa, como se ha creído antes, pero es la conductora de ciertos parásitos de sangre llamados tyranosoma, que ocasionan enfermedades fatales. Hay unas 20 especies de esta mosca, todas residentes de Africa. Una de dichas clases de mosca ocasiona la terrible enfermedad del sueño.

El Ratón Mickey — Carrera con obstáculos — por Walt Disney

¡OH! ALLÍ ESTÁ EL MURCIÉLAGO

¡WHIIII! ¡HEHH! ¡HEEH!

¡ANIMO, VAPOR!

BANG! BANG! BANG! BANG! BANG!

¡A VER SI ME ALCANZAS!

¡A VER SI ME DETIENES!

¡PAM!

Los Lios de Espaguetti y Dedalito — Valijas prontas — por Segar

ME DA PENA IRME POR TENGO QUE ENCONTRAR A OLIVIA

SI ME DEJA, HARÉ UN VIAJE ALREDEDOR DEL MUNDO PARA OLVIDARLO

VINIMOS A SANTA MONICA PARA DIVERTIRNOS Y AHORA LOS DOS ME ABANDONAN

ESPERO QUE ME PERDONARÁN MI CARA MELANCOLICA

NO LOGRARÁ HUIR DE MI

USTED ME GUSTA MUCHO, Y QUIERO IR CON USTED

POR OTRA PARTE, USTED ES UN TIPO TAN LOCO QUE NECESITO CUIDARLO PORQUE NO SABE CUIDARSE SOLO.

HUM

Breves Tragedias de la Vida Moderna — Tiene las pruebas en su poder — por Jimmy Murphy

HASTA PRONTO, ERNIE; A LO MEJOR, LA PROXIMA VEZ QUE LO VEA, SERÁ PRESIDENTE DE LA FIRMA EN QUE TRABAJA

¡QUIÉN SABE, TIMOTEO!

PRONTO DERRIBARÉ A STEVE DE SU TRONO. AHORA TENGO EN MI PODER A ESTE INFAME

EN SU CAJÓN PRIVADO ENCONTRÉ LAS PRUEBAS QUE BUSCABA

ME CREE MUERTO, PERO MAÑANA RECIBIRÁ UNA CARTA DEL DIFUNTO QUE DARÁ PASMADO

JIMMY MURPHY

Don Codeguín el Fiambrero — La cabeza del padre — por Milt Gross

¡SOBERBIO! J.R. SE ESTÁ CONVIRTIENDO EN UN MAGNIFICO ARTISTA.

ES CIERTO

CODEGUIN: VISTA SE PARA HACER EL PAPEL DE PADRE DE J.R.

ME ROBARON LA CABEZA DE PERRO.

¿VE? J.R. ES UN GRAN ARTISTA. AHORA SUEÑA CON DESEMPEÑAR EL PAPEL DE HAMLET.

Don Gil A. Cuadros — El viejo demuestra una rara discreción — por Dibbie

LO ÚNICO QUE ME FALTA AHORA, ES UN BLANCO VIVO.

PAPÁ: VENI POR UN MOMENTO, QUIERO ARROJAR TE CUCHILLOS.

TE VOY A ENSEÑAR MI ARTE SOBRE ESTA FIGURA. LUEGO PODES PARARTE EN EL MISMO LUGAR PARA QUE TE ARROJE CUCHILLOS

¡NO-O-OO... GILITO! ¡GRACIAS!

Pochito Quiere Saber — Un gran actor — por Pim

¿QUIÉN FUE EL ACTOR, PAPÁ? ¿UN GRAN ACTOR, POCHITO, EL PAPEL DE JEFFERSON? "RIP VAN WINKLE" LO HIZO 40 TEMPORADAS CONSECUTIVAS

RIP VAN WINKLE

JOSEPH JEFFERSON

CORNELIA JEFFERSON

JEFFERSON, NACIDO EN 1829 DESEMPEÑO SU PRIMER PAPEL EN EL ESCENARIO A LA EDAD DE 3 AÑOS. DESPUES FUE FAMOSO ARTISTA

SU MADRE POPULARIZO MUCHO EN ESTADOS UNIDOS LA CANCION "HOGAR, DULCE HOGAR"

¿ME GUSTA MUCHO LA OPERA "RIP VAN WINKLE"?

Betty Boop — Aprovechó la ocasión — por Max Fleischer

LA FELICITO POR LAS INHALACIONES. LA VOZ SALDRÁ EN EL FILM CON OLOR A MENTA.

HOY BETTY ESTÁ EN SU DIA

VA A ENCANDILAR HASTA A LOS POCOS

¿COMO ESTÁ EL APARATO RECEPTOR DE SONIDOS?

¡OH! MARAVILLOSAMENTE BIEN

TIENE QUE CANTAR ALGO QUE CAUSE SENSACION.

BETTY BOOP NO QUIERE TRABAJAR HOY!

¡PEDIAN ALGO SENSACIONAL Y YA LO TIENEN!

Actualidades del Japón ★ Para Colgar un Puente ★ Baños Religiosos

NUEVO PREMIER. — El almirante Keisuke Okada, nuevo primer ministro del gabinete nipón, y el almirante Makoto Saito, que ministrará de ese cargo anteriormente.

ECONOMISTAS. — Tres grandes economistas japoneses: el ministro Fujii, el viceministro Ayusawa y el Tsushima y el presidente del Banco Imperial, Kyucho Hijikata, posando para el fotógrafo.

GIGANTESCOS. — Algunos de los poderosos tensores que deberán sostener los cables de un puente colgante que se construye en San Francisco de California

INDIA. — Una típica escena de la tierra de Gandhi. Millares de peregrinos, bañándose en las aguas del río Hoghly, en Calcuta, durante una ceremonia religiosa.

CIEN MIL HOMBRES. — Uno de los batallones enviados por Mussolini a la frontera con Austria, desfilando por las calles de Roma, al partir. Actualmente se calcula que están concentrados en el Veneto alrededor de cien mil hombres

MINISTRO DE FINANZAS. — Nobumasa Fujii y Korekiyo Takahashi, el nuevo y el anterior ministro de Finanzas del gabinete del Mikado, al hacerse el primero cargo de la cartera

TREN AEREO. — Parece esta una ensoñación de la vida del futuro. Trátase de un tren aéreo. El primero que voló en la Unión. El avión-locomotora fué piloteado por Elwood Kein, y los tres planeadores por otros tantos pilotos. La prueba se realizó con todo éxito

DE VIAJE. — Boy-scouts marinos del Japón, antes de embarcarse en el Wani Maru para realizar una jira de estudio por los mares del Sur. Van a recorrer en el viaje 4.000 millas

AERONAUTA. — Max Cosyns, argonauta belga, saliendo de la góndola del aerostato con el cual se elevó, hace poco, a la estratosfera

TERRIBLE. — El leopardo celeste es considerado el felino más indomable. Sin embargo, aquí, Olga Celeste, de California, nos demuestra cómo ella ha sido capaz de dominarlo.

HEROE JAPONES. — El aviador japonés Shin Naito, dándolo los últimos toques a un busto del almirante Heihachiro Togo, fallecido hace poco, que será erigido en una plaza de Tokio

HACE 25 AÑOS. — Bleriot, con el ministro de Aviación británico, lord Londonderry, durante la fiesta con que fué celebrado el 25.° aniversario de su travesía en avión al Canal de la Mancha

SE VAN A CASAR. — F. J. Perry, el famoso jugador británico de tennis, con la actriz Mary Lawson, con quien acaba de comprometerse. Perry tiene el propósito de contraer enlace en breve iniciará una jira por los Estados Unidos, y al regresar a Inglaterra

EN SU DESPACHO. — El almirante Keisuke Okada, que ha formado el flamante gabinete del imperio del Sol Naciente, poco después de ocupar su despacho en Tokio

Algo por ALGUIEN

Filosofícula

La Fidelidad

El pensador humanitarista pasó su juventud y parte de su edad madura en dos posturas: Cuando no estaba agachado, con la cabeza entre las manos, que es la postura propia de los pensadores, estaba sentado a su mesa escribiendo. Fruto de aquellas posturas fueron más de cuarenta volúmenes que se alineaban ahora en su biblioteca, y en los cuales se demostraba la buena conducta del hombre en general. Pero un día llegó en que el pensador se dijo: "Siendo el hombre tan bueno y su trato tan agradable, como lo demuestran estos mis libros ¿por qué no he de gozar yo también de su amable compañía? Vamos allá." Y se lanzó a la calle. Pero fuera que el hombre en general no hubiese leído sus libros o que se encontrase en un mal momento, dió al altruista filósofo un trato que no se merecía. Unos le robaron, otros le engañaron y otros, y esto es lo peor, le desengañaron. Su ingenuo y bondadoso corazón no se partió en pedazos, porque esto no ocurre a ningún corazón, pero renegó de sus cuarenta volúmenes y del hombre en general, y se retiró a su casa en compañía de un perro. No volvió a escribir jamás, ni para bien ni para mal, y pasaba sus ratos de ocio haciendo solitarios, que es la ocupación más apropiada para un anacoreta.

Ya al final de su vida, llamó un día a su perro, y le habló así:

—Perro mío, imagen viva de la fidelidad: había resuelto no volver a escribir más, pero no quiero irme a la tumba sin dedicarte aunque más no sea un opúsculo, en el que haré resaltar tus virtudes, tu adhesión para conmigo, tu vigilancia, en una palabra tu noble y nunca demencida fidelidad. ¡Tú eres el único ser humano que encontré sobre la tierra!

Así lo hizo y con la última palabra del libro se le fué el alma del pecho y la lapicera de las manos. Entonces el perro fiel, después de llorar, como es de práctica, sobre el cadáver del amo, tomó la lapicera y escribió en la última página: "Todo esto es verdad y juro que no le hice de sonso, sino porque él me daba muy bien de comer. Firmado: El Perro".

La Opinión Pública

Si tienes la opinión en tu favor, hagas lo que quieras, siempre tendrás razón.
CASTI

LOS PROCERES

Los próceres cambian en cada sociedad en la medida y en el matiz en que cambia la sociedad, porque se compone de dos partes: el capital propio de energía personal y el aporte de la sociedad en ideas y sentimientos a su carácter moral. "Las generaciones que se suceden cambian de moda de moral como cambian de moda de vestir y al tomar bajo su protección nuevos estados de perfectibilidad, se admiran y como que se espantan de la degeneración de sus antepasados", dice Macaulay. Y aun de los grandes, hablacos puede decirse que la parte por la que fueron motivados es la de la sociedad que no supo aprovisionar decentemente su entendimiento al estarlos en la tenda de la indecencia.

Agustín ALVAREZ.

* * *

De Otro Modo

La hoguera pone al campo de la tarde
unos estos de cierto enfurecido.
Todo el valle se tiende. Por sus lomos
carmesíes el ventecillo.

El aire cristaliza bajo el humo.
—Ojo de gato triste y amarillo—
Yo, en mis ojos, paseo por las ramas,
las ramas se quedan por el río.

Llegan mis rosas cenicientas,
son estribillos de estribillos.
Entre los juncos y la baja tarde,
¡qué raro que me llame Federico!

Federico GARCIA LORCA.

* * *

HABLAR

El hablar poco depende, ya de nimia cautela, ya de temor, ya de vergüenza, ya de tarda ocurrencia de las voces; pero no, como comúnmente se juzga, de falta de especies. No hay hombre que si hablase todo lo que piensa, no hablase mucho. — Feijóo.

PAN SAGRADO

La libertad es el pan que los pueblos tienen que ganar con el sudor de su frente. — LAMENNAIS.

Anécdota

Un candidato a la presidencia, surgido de improviso y sin mayores méritos, decía con todo énfasis que a él no habían de marearle las alturas.

—No sería extraño —dijo Sarmiento al oírle, — pues he visto millares de burros y borricos trepar las cumbres de la cordillera sin marearse...

* * *

EL HIJO DEL COMERCIANTE

—¿De modo que tan chiquitín y ya conoces las letras? Bien, bien; ¿y cuáles son?

—A ocho, a treinta, a sesenta y a noventa días vista.

(De "Gutiérrez".)